ब्रह्मस्य-स्य

संपादक श्रीहुसारेसास भागेष (सुधा-संपादक)

ब्रह्मचर्य तथा स्वास्थ्य-संबंधि

बेजाङ पुरतक

व्रह्मचर्य-विज्ञान	コリ
बहाचर्य की महिमा	3)
ब्रहाचर्य ही जीवन है	ן ניו
ब्रह्मचर्य	リ
ब ह्मचर्य	וני
एम सौ वर्ष कैसे जीवें ?	1)
स्वप्न-दोप	1111
स्वास्थ्य	=)
आरोग्य-चिकिस्सा-विज्ञान	راالة
रवास्थ्य-रच्य	रागु
स्वास्थ्य-रचा ३।),	शाप्र ∫
स्वास्थ्य-विज्ञान २॥	1,8)
स्वास्थ्य-साधन	२ ।
धात्री-शिषा	राग्र
गुप्त संदेश (दो भाग) १।),	עוונ
स्वास्थ्य और योगासन	シ
आरोग्य-मंदिर	रु
स्वस्थ शरीर (दो भाग)	્ <u>યુ</u>

ज़िशा 11=), 9=) तात्का तिक चिकिस्सा १), १॥) प्रस्ति-तंत्र 别,到 संचिप्त शरीर-विज्ञान ॥=), ॥॥) संचिप्त स्वास्थ्य-रहा ॥=/, ॥) इसारे शरीर की रचना ६॥। शीघ्रपतन वीर्य धारोग्य-शास्त्र १२) स्वास्थ्य की कुंजी १५, भाग प्रा**याम** ॥=), १।=) हरुयोग 11=1,1111=1 दीर्घायु SID जल-चिकित्सा (तीन भाग) ३।।।) श्चारोग्य-साधन ष्पारोग्य-प्रदीप 91=19 षासन स्वास्थ्य और ग्यायाम an)

हिंदुस्थान-भर की हिंदी-पुस्तकें भिलने का पता— गंगा-ग्रंथागार, लादूश रोड, लखनऊ गंगा-पुस्तकमाला का १२७वाँ पुष्प

ष्ट्रीच्य-सधन

लेखक आचार्य चतुरसेन शाखी [हृद्य की परख, हृद्य की प्यास, उरसर्ग, श्रवत, गोलसभा श्रीर श्रारोग्य-शास शादि के रचयिता]

"The seed is the life. Give not thy strength to women." (A Mother)

ं मिळने का पता— गंगा-ग्रंथागार ३६, लाह्य शेड लखनऊ

हितीयावृत्ति

सिष्टि १)] सं० १६६० वि० [सादी ॥)





একাशक

श्रीदुवारेवात भागेव श्राष्ट्रयच गंगा-पुस्तकमाता-कार्यात्वय सास्त्रक्

प्रथमावृत्ति

सं० १६६०

हितीयावृत्ति

सं० 1880

मुद्रक

श्रीदुलारेलाल सार्गव श्राच्यच गंगा-फाइनश्राट-प्रेस लाखनऊ







मूल-मंत्र

कुरुचेत्र के मैदान में जिस देश ने योरप, अमेरिका और एशिया त्तथा उत्तर ध्रुव तक की जातियों को खपनी घाज्ञा के अधीन ला खदा किया था, उस देश के ३० करोड़ मनुष्य २ लाख आदिमयों के गुलाम धने रहना क्यों 'अमन' समस्ते हैं ?

नहीं भगवती गार्गी छाजन्म कुमारी और सर्वथा विना पर्दा किए सहस्रों विहानों की सभाशों में ब्रह्मवाद पर विनयी साखार्थ करती थीं, नहीं छान करोड़ों जलनाएँ घर में पशु धौर बाहर पासंज की भौति क्यों रक्जी नाती हैं १ नहीं माता का पद गुरु से भी प्रथम छाचार्थ-छेगी में माना नाता था, वहीं श्राज भ्यारह-ग्यारह वर्ष की वाजिकाएँ क्यों माता बनी दिसाई पदती हैं १ जिस देश के युवक सिहों की झातियों को फादते थे, श्रान उनके स्वर, स्वरूप, वेश और स्वमाव में क्यों जनानापन था गया है १ जिस देश के धर्मशाख में व्यभिचारी को हावारे से भी अधिक गंभीर दंछ-विधान है, वहीं के एक ही नगर में १२ हज़ार वेरयाएँ क्या खाकर पेट भरती हैं १

इसका एक ही सम्बा धीर गंभीर उत्तर है। वह है--

ब्रह्मचर्य का नाश

धौर यदि कमी भारत स्वाधीन होगा, भारत की ललनाएँ कमी धर्मागिनी वन सकेंगी, भारत के वच्चे यदि कभी सुपुत्र कहला सकेंगे, तो एक ही कारण से। और वह है—'ब्रह्मचर्य-साधन।' सिद्ध पुरुषों ने कहा—

"ब्रह्मचर्येण रापसा देवा मृखुमुपादनत ।"

वक्तव्य

आचार्य श्रीचतुरसेनजी शास्त्री हिंदी के सुप्रसिद्ध लेखक हैं। आपकी भाषा साहित्य में अपना विशेष स्थान रखती हैं। जनता में भी आपकी कृतियों का अत्यंत आदर है। हमें हपें है, इस पितत देश की शिक्षा के लिये जिखी हुई आपकी 'ब्रह्मचर्य-साधन' नाम की युक्तिका का पहला संस्करण छ मास में समाप्त हो गया, यह दूसरा पाठकों के सामने प्रस्तुत है। शास्त्रीजी की युक्तकों से भावों के साय-साय भाषा का भी मार्जन हो जाता है। युक्तक के दूसरे संस्करण पर हम विद्वान् लेखक तथा विज्ञ पाठकों को वधाई देते हैं।

प्रकाशक

विषय-सूची

ध्याय				प्र
१ ब्रह्मचर्य किसे कहते हैं ?	+41	140	100	£
. २ ब्रह्मचर्य का सहस्व	244	•••	•••	२२
३ आदर्श ब्रह्मचारी	•••	•••	***	\$8
४ — त्रह्मचर्य-साधन की कठिता	ह्याँ थे	रि विध्न	•••	धइ
४ ब्रह्मचर्य-साधना के पूर्व की	तैयारि	याँ		**
६ — ब्रह्मचर्य-साधन के साधार	या निय	Ħ,		ĘĘ
७ ब्रह्मचर्य-भंग का प्रकृत भव	ক্বাল	•••		७५
दवचों को प्रारंभ ही से वह	। चर्थ-व्रह	ी वनाने द	ी विधि	50
६यौवन-काल में वहाचर	***	•••	•••	۳ş
१०गृहस्थ-जीवन में ब्रह्मचर्य	•••	***	•••	83
११अधेद अवस्था में ब्रह्मचर्य-	सेवन	•••	•••	300
१२ वृद्धावस्था का वस्रचय	***	***	•••	308
१३विशिष्ट ब्रह्मचर्य	•••	•••	•••	333
१४ कर्बरेत-प्रक्रिया	•••	•••	•••	110
१४अनिच्छा-पूर्वक ब्रह्मधर्य सं	ग करने	गचे रोग ए	गौर	
उनके उपचार	•••	•••	***	१२३
१६ झहाचर्य-संबंधी ज्यायाम	•••	***	***	398
१७ ब्रह्मचर्च-संबंधी सदुपदेश	***	***	***	185
१८स्तिःसंघ्य	**1	•••		130

पहला अध्याय

ब्रह्मचर्य किसे कहते हैं ?

'त्रहाचर्य' अत्यंत प्राचीन भारतीय संस्कृति का शब्द है, और यदि इम यह कहें कि संसार की किसी भी भाषा में इस शब्द का पर्यायवाची शब्द नहीं है, तो अध्युक्ति नहीं।

'ब्रह्मचर्य' उस श्रित प्राचीन काल के जीवन का एक व्यावहारिक शब्द है, जब 'ब्रह्मचर्य' भारतीयों की दिनचर्या में उतना ही महत्त्व रखता था, जितना श्राज 'व्यवसाय' रखता है। यह संस्कृत-भाषा का शब्द है, श्रोर इसकी व्युत्पत्ति है—'ब्रह्मिण चरणिमिति ब्रह्मचर्यम्" श्रमीत् ब्रह्म में श्राचरण करना ब्रह्मचर्य कहाता है। प्राचीन संस्कृत-साहिस्य में ब्रह्म शब्द के तीन श्रर्थ होते हैं क्ष—चेद, वीर्थ श्रोर परमातमा। चरण शब्द के श्रर्थ हैं—'श्राचरण, चिंतन श्रीर रक्षण।"

^{% &}quot;तदेव शुक्तं तद्ब्रहा तदेवामृतमरनुते। (कठोपनिपद्)
"तदेव शुक्तं तद्ब्रहा ता भ्रापः स प्रजापति।" (यनुर्वेद)
"प्रज्ञानं वे ब्रहा।" (येतरेय उपनिपद्)
"यापरब्रहा सर्वातमा विश्वस्थायतनं महत्।" (केवल्योपनिपद्)
"भ्रथातो ब्रह्मजिज्ञासा।" (वेदांत)
"ब्रह्मस्यासेन भ्रानस्तममन्तसुस्रमरनुते।" (मनुः)

इसिलये आज ब्रह्मचर्य से साधारणतया जो यह अर्थ लगाया जाता है कि ब्रह्मचर्य वीर्य-रच्चा को ही कहते हैं, वह भूल है। वास्तव में जब तक उपर्युक्त तीनो अर्थों के समिष्टि रूप आचरण न होगा, तब तक 'ब्रह्मचर्य' की कदापि सिद्धि नहीं हो सकती।

क्योंकि वीर्य, जो आजकल 'ब्रह्मचर्य' का खास लक्य है, शरीर-धातु है, परंतु इसका संबंध 'काम-वासना' से है। यह काम-वासना मन से जरपन्न हुई है, और कामदेव को 'मनोज' कहते भी हैं। अतः इस 'वीर्य-पात' का संबंध खासकर मानसिक बृत्तियों से है। यों तो प्रत्येक इच्छा मन से ही जरपन्न होती हैं; परंतु जन सबमें और कामेच्छा में बड़ा झंतर है। दूसरी इच्छाएँ विना प्रथम सूदम अनुभव के नहीं जरपन्न होती, परंतु कामेच्छा अपने नियत काल पर स्वयं ही हो जाती है। जब शरीर के अंग परिपूर्ण हो जाते हैं, तब यह इच्छा भी उरपन्न हो जाती है, और वह सभी इच्छाओं से बलवती और अद्भुत होती है। संसार के इतिहास में कामेच्छा की शक्ति के बड़े-बड़े महरव-पूर्ण उदाहरण हैं।

सर्वे वेदा यत्पदमासनन्ति तपांध्यसि सर्वाणि च यहदन्ति ; यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संब्रहेण ब्रवीम्योभित्येतत् । (क्ठोपनिषद्)

शतमेके वदन्यग्नि मनुमन्ये प्रनापतिम् ; इन्द्रमेके परे प्राण्मपरे ब्रह्मशारवतम् ।

साम्राज्यों के चिष्वंस यदि किसी इंद्रिय-इच्छा ने किए हैं, तो इसी ने। इसलिये काम यद्यपि ऐद्रिक विषय है, पर इसे मानसिक विषयों में गिनकर काम, कोघ, लोम श्रीर मोह इस चार शत्रुओं में गिना है, वह भी सर्वप्रथम। कोध किसी खास इंद्रिय का विषय नहीं, लोम आंर मोह भी नहीं, परंतु काम एक इंद्रिय का विषय है। इससे यह स्पष्ट होता है कि वास्तव में काम-वासना ऐंद्रिक विषय होने पर भी रसका मन से श्रति घनिष्ठ संगंघ है, इसीलिय जब तक मानसिक प्रवृत्तियों पर पूरा कावू न पा लिया जाय, ब्रह्मचर्य-त्रत का पालन, जहाँ तक उसका अर्थ वीर्य-रज्ञा है, फरना असंभव है। इसिलये प्राचीन विद्वानों ने ब्रह्म शब्द को तीन भागों में विभक्त किया। एक वीर्य, दूसरा वेद श्रयात् ज्ञान, तीसरा परमात्मा, निर्मेश चैतन्य सत्ता । इन तीनो राक्तियों को समान भाव से साधना और वितना करने ही से वीर्य-रचा एवं बहावर्य-साधना हो सकती है, श्रन्यथा नहीं।

इन तीनो विषयों को हम जरा छोर भी विस्तार से वर्णन किया चाहते हैं—

१---बीर्य-रच्नग्।

२--- बेद-चिंतन।

३--परमात्मा शाचरगा।

वीर्य-रच्या के अर्थी में ब्रह्मचर्य की व्याख्या होनी चाहिए—

'संयम' अर्थात् संयम से रहने पर ही वास्तव में वीर्य-रत्ता हो सकतो है।

संयम की यहाँ हम थोड़ी व्याख्या करेंगे। मनु कहते हैं— इन्द्रियाणां विचरतां विषयेष्वपद्दारिषु; संयमे यहमातिष्ठेव विद्वान् यन्तेव वानिनाम्।

श्राधीत् जैसे होशियार कोचवान मजवूती से लगाम पकड़कर घोड़ों की वश में रखता है, वैसे ही मन धौर श्रात्मा को इंद्रियों के विषयों में विचरण करने से यज्ञ से संयम में रक्खे। श्रागे मनु कहते हैं—

यस्य वाङ्मनसे शुद्धे सम्यगुप्ते च सर्वदा;
स वै सर्वमवाप्नोति वेदान्वोपगतं फलम्।
प्रयात् जो मनुष्य वाग्गी और मन से शुद्ध और सुरचित
रहता है, वही सब ज्ञानों के फलों को प्राप्त होता है।

श्रव विचार करने का विषय यह है कि यह संयम किस प्रकार सिद्ध किया जाय। प्राचीन विद्वानों का मत है कि यम श्रीर नियम का पालन करने ही से संयम की सिद्धि होती है। यम पाँच प्रकार के हैं—

तन्नाहिसासत्यास्तेयव्रह्मचर्यापरिग्रहा यमाः। शौचसन्तोषतपः स्वाध्यायेश्वरप्रशिधानानि नियमाः। (योग-साधन-पाद)

१ अहिंसा, २ सत्य, ३ अस्तेय, ४ ब्रह्मचर्य छोर ४ अप-रिब्रह । ये पाँच यम कहाते हैं । तथा १ शौच, २ संतोष, ३ तप, ४ स्वाध्याय श्रौर ४ ईश्वर-प्रिश् धान। ये पाँच नियम कहाते हैं।

इन दसों की संचित्र ज्याख्या इस प्रकार है—

श्रहिंसा--मन, वचन, कर्म से किसी प्राणीको कभी न सताना।

सरय—जिस वात को जैसा जाना है, वैसा ही मानना और कहना।

अस्तेय--पराई वस्तु, स्त्री आदि पर स्वार्थ-पूर्ण और अन्याय-दृष्टि न दालना।

बहानयं—स्त्री का स्मरण, उनकी चर्चा, इनके साथ हँसी-मजाक करना, उन्हें घूरना, एकांत में वातचीत करना, उन्हें वश में करने का संकल्प करना, संकल्प के अनुसार चेण्टा करना श्रीर संभोग करना, इन प्रकार के मैथुनों से अपने को चचाना।

अपरिष्रह—पराई छपा के आसरे न होना, दूसरे का दान न लेना, ये ४ यम हुए, और

शौच-शरीर को शुद्ध जल श्रीर वर्कों से, मन को शुद्ध विचारों से श्रीर श्रास्मा को श्रास्म-चितन से शुद्ध रखना।

संतोप—हेतु में ईर्पा रखना, फल में नहीं। तप—कष्ट सहने पर भी धर्म और नीति का स्थाग न

करना।

स्वाध्याय--सदा सच्छाखों को पढ़ते-पढ़ाते, सुनते-सुनाते रहना।

ईश्वर-प्रिशाघान—ईश्वर में घ्राटल भक्ति और उसका चिंतन वे ही यम और नियम हैं। मनु कहते हैं—

यमान् सेवते सततं न नियमान् केवलान् खुघः ;
यमान् पतत्यक्वांणो नियमान् केवलान् भजन्।

श्रर्थात् बुद्धिमान् पुरुष को चाहिए कि वह केवल नियमों का सेवन न करे, यम श्रीर नियम दोनों का सेवन करें। जो कोई भी यम के पालन को छोड़कर केवल नियम का सेवन करेगा, वह मनुष्य पतित होगा।

इसिलिये यम और नियम पालन करने ही से संयम का यथार्थ अभ्यास हो सकता है, और संयम ही से वास्तव में ब्रह्मचर्य अर्थात् वीर्य-रक्षण होना संभव है, और रीति से नहीं।

वीर्य-रच्या के बाद ब्रह्मचर्य का श्रर्थ होता है वेदाध्ययन।
वेद से श्रिभिप्राय ज्ञान-प्राप्ति श्रथवा श्रध्ययन से है। प्राचीन काल में वेदों ही का महत्त्व सर्वोपिर था, श्रीर उसका पठन-पाठन भारतवर्ष के निवासी यज्ञ से किया करते थे। उसके साथ श्रन्य धर्म श्रीर विज्ञान का साहित्य भी लोग पढ़ा करते थे। क्योंकि स्वाध्याय श्रर्थात् श्रध्ययन करने से इंद्रियाँ स्थिर होती है, मन श्रपने विषयों पर श्रनासक्त होता है, श्रीर स्वभाव में गंभीरता एवं विचारों में प्रौढ़ता उस्पन्न होती है।

तैत्तिरीयोपनिषद् में लिखा है—

ऋतं च स्वाध्यायप्रवचने च । सस्यं च स्वाध्यायप्रवचने च ।

तपरच स्वाध्यायप्रवचने च । दमरच स्वाध्यायप्रवचने च ।

श्रामरच स्वाध्यायप्रवचने च । श्रामयस्य स्वाध्यायप्रवचने च ।

श्रामरच स्वाध्यायप्रवचने च । श्रामयस्य स्वाध्यायप्रवचने च ।

मानुपं च स्वाध्यायप्रवचने च । प्रजतरच स्वाध्यायप्रवचने च ।

प्रजातिरच स्वाध्यायप्रवचने च ।

प्रजातिरच स्वाध्यायप्रवचने च ।

अर्थात् यथार्थे आचरण से स्वाध्याय करे (जो कुछ पढ़े-पढ़ावे, सममे वैसा ही श्रपना श्राचरण वनावे) सत्याचार से स्वाध्याय करे (केवल निर्दोप विद्याओं को ही पढ़े-पढ़ावे)। तप से स्वाध्याय करे (तपस्वी अर्थात् धर्मानुष्ठान करते हुए धम-प्रयों को पहे-पढ़ावे)। दम से स्वाध्याय करे (बाह्य इंद्रियों को बुरे आचरणों से रोककर पढ़े-पढ़ावे)। शम से स्वाध्याय करे (मन की वृत्तियों को सब प्रकार के दोषों से इटाकर पहे-पढ़ावे)। ऋग्नि से स्वाध्याय करे। अग्निहोत्र से स्वाध्याय किया करे (श्राग्निहोत्र--नित्यकर्म करता हुश्रा स्वाध्याय करे)। श्रतिथि से स्वाध्याय करे (श्रतिथि का स्वागत संकार करते हुए पढ़े-पढ़ावे)। मनुष्य से स्वाध्याय करे (मनुष्यों से सद् व्यवहार करते हुए पढ़े-पढ़ावे)। प्रजा से स्वाध्याय करे (संतान और राज्य एवं अधीनों से यथायोग्य व्यवहार करता हुआ स्वाध्याय करे) प्रजनन करता हुआ स्वाध्याय करे (वीय-रचा और वीर्य-वृद्धि करता हुआ पढ़े) प्रजाति करते

हुए स्वाध्याय करे (संतान और शिष्यों को योग्य वनाते हुए पढ़े)।

हम यह कह सकते हैं कि अध्ययन करने के उपयुक्त नियमों का मुक्तावला करनेवाले नियम हमें संसार-भर की सभ्यता में नहीं मिल सकते। इन नियमों के निर्माण करनेवालों ने यह निश्चय कर लिया था कि अध्ययन से ज्ञान-वृद्धि होती है, और ज्ञान का यथार्थ लाभ उसकी प्राप्ति नहीं, प्रस्युत उस पर अमल करना है और ज्ञान पर व्यावहारिक जीवन बनाने का ही वह उपर्यक्त विधान बताया गया है।

अव रही तीसरी वात-परमाश्म-चिंतन।

जव यम-नियमों का साधन हो गया, और संयम का अभ्यास हो गया, स्वाध्याय और सद्भंथों का निरंतर मनन होने से बुद्धि और मन निर्मल है, तब चिंतन का विषय क्या हो सकता है ? क्या ऐसा पुरुष काम-वासना की चिंता करेगा ? क्या वह कांचन-कांचनी का चिंतन करेगा ? क्या जगत् की कोई भी संपदा उसे प्रलोभन में डाल सकेगी ? यह संभव ही नहीं है । उसकी चिंतना का विषय होगा परभात्म-चिंतन, जो वास्तव में विशुद्ध और चरम सीमा के चिंतन का विषय होना चाहिए। अथर्ववेद में लिखा है—

ब्रह्मस्यावर्तेत्तनमे यच्छतु द्रविणं तन्मे बाह्यणवर्षसम्। श्रिर्थात् मैंने ब्रह्म की चपासना की। उसने मुक्ते सामध्ये दी, श्रीर ब्रह्मवर्षस् दिया। ब्रह्मवर्षस् वही महत्त्व-पूर्ण वस्त है, जिसकी जिज्ञासा बड़े-बड़े ऋषियों ने की है। अथवंदेद इसकी ज्याख्या में लिखता है—

> सूर्यस्यावृतम्नवावतें दिचिणामन्वावतें ; सा में दिविणं युच्छतु सा मे ब्राह्मणवर्चसम् ।

श्रर्थात् हम सूर्य के समान शरीर को प्रकाशित करनेवाले ब्रह्मचर्य का श्रमुष्ठान करते हैं, वह हमें मनोवल दे, वह हमें ब्रह्मतेज प्रदान करे।

वास्तव में ब्रह्मवर्षस् 'श्रात्मज्ञान' का नाम है। छांदोग्य उप-निषद् में लिखा है—

> तद्य एवैतं बहालोकं बहाचर्येणानुविन्दते ; तथामेवैप बहालोकस्तेपा थे सर्वलोकस्य कामचारो भवति ।

अर्थात् इस प्रकार ब्रह्मचर्य से ब्रह्मलोक प्राप्त होता है। वह ब्रह्मचारी सभी लोकों में यथेच्छ भ्रमण कर सकता है।

यह ब्रह्मलोक वास्तव में मन की वह अवस्था है, जव आयमज्ञान होने पर मन ब्रह्म में लीन हो जाता है। फिर उसे किसी वात की चाहना नहीं रहती।

इस प्रकार ब्रह्मचर्य भनुष्य को संसार में सबसे उच बना देता है। मनु कहते हैं—

> स्वाध्यायेन व्रतेहींमैस्त्रेविद्ये नेज्यया सुतैः ; महायज्ञैशच यज्ञैशच व्रासीयं क्रियते सनुः ।

स्वाध्याय से, ब्रह्मचर्य से, सत्यभाषण से, वेदोक्त तीन विद्या—कर्म, उपासना छौर ज्ञान—से, उत्तम संतानोत्पत्ति से, यहां से यह शरीर त्राह्मीय त्रह्म-युक्त श्रयीत् वीर्य, ज्ञान श्रीर आत्मा से युक्त किया जा सकता है।

पाठकों के ज्ञानार्थ हम उम विधि की छोर उनका ध्यान श्राकिपत करते हैं, तो प्रत्येक श्राय-परिवार श्रपनी छंतान को योग्य श्रायु होने पर उन्हें त्रहाचर्य-त्रत की दीचा देने के समय किया करता था।

त्राह्मण-पुत्र मर्थे वर्ष, स्तिथ-पुत्र ११वें वर्ष और वैश्य-पुत्र १२वें वर्ष में 'ब्रह्मचर्य'-व्रत ब्रह्म करते थे। खास-खास श्रवस्थाओं में यह समय क्रमशः १६, २२, २४ वर्ष हो जाता था क्ष ।

मतु का धचन है-

ब्रह्मचर्षसफामस्य कार्यं विषयः पंचमे ; राज्ञो चलार्थिनः एप्डे वैश्यस्येहर्थिनोऽप्रमे ।

यहि कोई यह चाहे कि मेरा पुत्र ब्रह्मचर्षकी हो, तो छसे वर्गा-क्रम से ४-६ छोर पवें वर्ष में ही बरुचे को ब्रह्मचर्य-ब्रह्म की दीका देनी उचित है।

ब्रह्मचर्य-ब्रत की दीचा देने की परिपाटी यह थी-

क्ष ग्रष्टमे वर्षे श्राह्मणमुपनयेत् १, गर्माष्टमे वा २, एकाद्यो चित्रयम् ६, द्वादये वैश्यम् ६, श्रापोतशाद् श्राह्मणस्यानतीतः कावाः ४, श्रष्टाविशास्त्रविग्रस्यः, श्राचतुर्विशाद्देश्यस्य, श्रत सध्ये पतितः साविग्रिका सवन्ति ६।

प्रथम वालक को तीन दिन तक व्रत या उपवास कराया जाता था।। इस व्रत में ब्राह्मण-पुत्र को दूध, चित्रय-पुत्र को दिखा और वैश्य-पुत्र को सिखरना दिया जाता था क्षि।

इसके वाद पिता यज्ञ करके संतान को आवार्य के सुपुर्द करता था। आवार्य उसे यज्ञोपवीत प्रदान करता और उसे गुरु-मंत्र देता था, तथा उससे ये प्रतिज्ञाएँ कराता था—

१-- 'व्रह्मचायसि"-तू व्रह्मचारी है।

२-- "अपोऽशान"-शुद्ध जल पिया कर।

३-- 'कम कुर"-काम किया कर, (खेल-कूद स्थाग)

४-- "दिवा मा स्वाप्सी"-- दिन में मत सोया कर।

४--- ''आचार्याधीनो वेद्मधीष्व''--- आचार्य से वेद पढ़ा कर।

६—"द्वादशवर्षाण्य प्रति वेदं त्रह्मचर्य गृहाण् वा त्रह्मचर्यं चर।"—प्रश्येक वेद के लिये १२ वर्ष ब्रह्मचर्य-व्रत पालन कर।

७—"कोधानृते वर्जय"—कोध श्रौर मूठ त्याग दे।

द-"मैथुनं वजय"--मैथुन त्याग दे।

६—''उपरिशय्यां वर्जय''—पतंग पर मत सोना ।

१०—"कौशीलगन्धाञ्जनानि वर्जय"—गाना, वजाना, नाचना तथा सुगंध और खंजन आदि न लगाना।

११-- "श्रहयन्तं स्नानं भोजनं निद्रां जागरणं निन्दां लोभ-

क्ष पयोग्वतो ब्रह्मणो यद्यागू वतो राजन्य श्रामित्तवतो वैश्यः ।

(शतपथ-वाह्यर)

सोहभयशोकान् वर्जय।"—अस्यंत स्तान, भोजन, निद्रा-जाग-रण, निंदा, लोभ, मोह, भय, शोक त्याग दे।

१२—"प्रतिदिनं राज्ञेः पश्चिमं यामं चोत्थायावश्यकं कृत्वा दन्तधावनं स्नानसम्ध्योपासनेश्वरस्तुतिप्रार्थनोपासना - योगा-भ्यासान्त्रित्यमाचर।"—प्रतिदिन राज्ञि के श्रंतिम प्रहर में हठ, श्रीर नित्य-कर्म करके दंतधावन, स्नान, संध्या, उपासना श्रीर योगाभ्यास नित्य किया कर।

१३—" खुरवृत्यं वर्जय" — हजामत मत बनवा।

१४--'मांसरूचहारं मद्यादिपानं वर्जय''--मांस, रूच् भोजन, शराब श्रादि से दूर रह।

१४—"गवाश्वहस्त्युष्ट्रादियानं वर्जय"—सब प्रकार की सवारी त्याग दे।

१६—"अन्तर्भामितवासोपानच्छत्रधारणं वर्जय"—गाँव में रहना और जूता-छाता धारण करना त्याग दे।

१७—"अकामतः स्वयमिन्द्रियस्पर्शेन वीर्यस्वलनं विद्याय वीर्यं शरीरे संरक्ष्योध्वरताः सततं भव।"—हाध से गुप्तेंद्रिय स छू। न वीर्य-स्वलन कर। वीर्यं को शरीर में रिवत कर श्रीर अध्वरेता बन।

१८—''तैलाभ्यंगमद्नात्यम्लातितिक्तकषायद्वाररेचनद्रव्याणि मा सेवस्व।''--तेल श्रादि की मालिश, श्रधिक खटाई, द्वार, रेचन श्रादि स्यागदे।

१६-- "निश्यं युक्ताहारविहारवान् विद्योपाजने च यह-

बान् भव। "-सदा युक्ताहार-विहार कर, विद्योपार्जन में यहां कर।

२०—'खुशीलो मितभाषी सभ्यो भव''—सुशील, मितभाषी श्रीर सभ्य वन।

२१—''मेखलादंडघारणभेद्यचर्यसिमदाघानोदकस्पर्शनाचा-यंत्रियाचरणप्रातःसायमिमवादनविद्यासंचयिततेन्द्रियश्वादीन्येते नित्य धर्माः।''—मेखला-दंड-धारण, भिद्याचरण, श्राग्न-होत्र, स्नान, संध्या, श्राचार्य का प्रिय श्राचरण, श्राचार्य को प्रणाम, ये तेरे नित्य कर्म हैं।

इस उपदेश के बाद वह बालक (चाहे राजा का हो, चाहे रंक का) गुरु-गृह में जाकर २४, ३२, ४= वर्ष की श्रायु तक ब्रह्म-चर्य का कठिन ब्रत पालन करके बीर्य, विद्या श्रोर श्रात्मज्ञान की प्राप्ति किया करता था, श्रोर तब उसे गृहस्य होने का विधान था। वहाँ भी वह ब्रह्मचर्य के नियमों का पालन करता था।

दूसरा अध्याय

ब्रह्मचर्य का महत्त्व

श्रथववेद में लिखा है—

व्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाध्नत ; इन्द्रो ह व्रह्मचर्येण देवेभ्यः स्वराभरत्।

अर्थात् ब्रह्मचर्य और तप से देवताओं ने मृत्यु को जीता। इंद्र ने ब्रह्मचर्य के वल से ही देवताओं पर प्रभुख क़ायम किया।

मृत्यु का जीत लेना संसार की एक वड़ी वस्तु है। श्रीर हम कह सकते हैं कि मृत्यु को जीत लेना ब्रह्मचर्य को छोड़कर श्रीर किसी भांति संभव ही नहीं है।

श्राज हम लचावधि प्राणियों को श्रकाल में मृत्यु-मुख में जाते देखते हैं। हम सोचते हैं, इस मुंदर हरी-भरी दुनिया को इस प्रकार त्याग देना कैसा दुर्भाग्य है। क्या जीवन इतना श्रपदार्थ है कि उसे यों ही छोड़ दिया जाय। मनुब्य श्रपने जीवन के लिये क्या-क्या संग्रह करता है, क्या-क्या सुख श्रोर उपभोग वह प्राप्त करता है। वह छी से, पुत्र से, मिन्नों से कुटुंबी जनों से विविध संबंध स्थापित करता है, सो क्या इसीलिये कि वह चाहे जब मर जाय?

जिन संपादाओं को वह अपने हाथ का मैल समभता है, और

चाहे जब उन्हें उपार्जन कर सकता है, वे संपदाएँ तो सहस्रों वर्ष तक चिरस्थायी रहती हैं, परंतु वह पुरुष, जो इन सबका स्वामी है, अपने च्या-भंगुर जीवन को लिए फिरता है।

हम इस बात का प्रवत्त प्रमाण रखते हैं कि प्राचीन काल में भारत में अति दीर्घजीवी पुरुष रहते थे, और उनकी सैकड़ों वर्ष की आयु होती थी। आज यदि हम अपने से एक पीढ़ी पीछे देखें, तो हम सहज ही यह कल्पना कर सकते हैं कि किस प्रकार नई पीढ़ी का जीवन हास होता चला जा रहा है, और इसमें कोई संदेह नहीं कि आयु की अवधि कम होने का मूल-कारण ब्रह्मचय का नाश ही है। यह बात सब कोई जानता है कि संसार में रहकर मनुष्य को वेश्रंदाज शारीरिक, मानिसिक और आश्मिक वल खर्च करना पड़वा है। इस वल का संचय ब्रह्मचर्य के द्वारा ही किया जा सकता है। यदि ब्रह्मचर्य द्वारा यह वल हम संचय न करेंगे, तो खर्च कहाँ से करेंगे ? हम आज रोगी, दरिद्र, जर्जर, संतान-रहित श्रीर अल्पायु क्यों हैं ? ब्रह्मचर्य का पालन न करने से, कशी श्रायु में वीर्य-नाश। करने से । दरिद्रता का मूल-कारण यही है कि जिस उम् में ब्रह्मचर्य द्वारा शक्ति •संचय करना उचित या, उस डम्र में वाल-विवाह कर, गृहस्य वन शक्ति-सय करना शारंभ कर दिया। आज अत्येक पुरुष का शरीर, मन और आत्मा चसके जीवन के बोम से दवा हुआ है, इसका कारण शक्ति का श्रभाव है।

ब्रह्मचारी बनकर विद्या पढ़ने से आहिमक वल बढ़ता है। श्राश्मा बलिष्ठ होती है। श्रीर मनोवृत्ति गंदी नहीं होने पाती। विशुद्ध मनोवृत्ति होने से शारीरिक बल, जो कुचेष्टाश्रों से खंडित होता है, रक्षति रहता है। हम सबका समुदाय ही समाज है। जब हम सबका शरीर श्रीर श्रात्मा बली होता है, तो समाज भी बली होता है। प्राचीन बीर ब्रह्मचर्य का बल जगत् को दिला गए हैं।

यदि सचमुच देखा जाय, तो हमारी आयु, आरोग्यता, सौंदय ,ऐश्वयं और सारी भावी कामनाओं का यही मूल है। एंकमात्र इसी के अनुष्ठान से हमारी सारी घार्मिक और नैतिक मनोकामनाएँ पूरी हो सकती हैं। ब्रह्मचारी ही आदश संतान पैदा करके उन्हें योग्य पुत्र बना सकता है। उत्तम संतान पैदा करनेवालों को ब्रह्मचारी होना परमावश्यक है। ब्रह्मचय ब्रत-पालन करने पर ही हमें विद्या-प्राध्ति का सुवीता रहता है। यह विद्या वास्तव में प्राचीन विद्वानों के तजुवें हैं। उन्हें देखकर ही हम यह जान सकते हैं कि इस अगम्य संसार की गति कैसी है, और किस काम को किस प्रकार करने से क्या हानि-लाभ होगा। ईश्वर ने माता, पिता, पुत्र व पड़ोसी और देश का व्यव-हार, श्रापना धर्म-ऋत्य और जीवन-धर्म, इन सबको जानने ही के लिये ब्रह्मचय की सृष्टि की है। हमारे सामने जीवन का, सुख-दुःख का, हानि-लाभ का, साहस-वीरता का, परोपकार का जो वृहत् भवन खड़ा हो सकता है, ब्रह्मचय ही उसकी नींव

है। यह जो हमारे सामने धर्म, अर्थ, काम और मोच की चतुर्वर्ग-प्राप्ति का महान् वृक्त हैं, ब्रह्मचर्य ही उसका मूल है। अगर हम चाहते हैं कि हमारा भवन दृढ़ बने, हमारा चहेश्य-वृक्त बड़े-बड़े आँधी के मोंकों से भी न उखड़े, तो हमें चाहिए कि पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन करके कुतकृत्य हो जायँ।

मनुष्य संसार का विशिष्ट प्राणी है। उसकी उन्नति की सीमा नहीं। वह चाहे, तो जगत् की हिला सकता है; पर इसके लिये गहन मेघा, बुद्धि और प्रवल वाहु-वल का सहारा चाहिए। प्राचीन महापुरुष भीष्म, भीम, कृष्ण, राम आदि महानुभाव तथा शुक, ज्यास, किपल आदि महापुरुष इसी के चल पर अपना जीवन अमर वना गए हैं।

छांदोग्य उपनिषद् में लिखा है—

एकतश्चतुरो वेदाः ब्रह्मचर्यं तथैकतः।

अर्थात् चारो वेद एक ओर हैं, और अकेला ब्रह्मचर्य एक ओर। प्रश्नोपनिषद् में लिखा है---

तेपामेवैप स्वर्गलोको येपां तपो बहाचर्य येषु सत्यं प्रतिष्ठितम्।

स्वर्गलोक उन्हीं लोगों के लिये है, जो तपस्वी, ब्रह्मचारी छोर संस्थितिष्ठ हैं।

महाभारत के शांतिपर्व में भीष्मपितामह झहाचर्य की श्रशंसा में कहते हैं—

> वहाचर्यस्य सुगुणं श्रेख खन्च सुधाधिया ; धातनम भरगाधस्तु ब्रह्मचारी भवेदिह ।

न तस्य किञ्चदशाप्यमिति विद्धि नराधिप; बहुकोटि ऋषीणाञ्च बहाकोके वसन्त्युत। सस्ये रतानां सततं दांवानासूर्घरेतसाम्; बहाचये दहेद्राजन् ! सर्वपापान्युपासितम्।

हे बुद्धिमानो, ब्रह्मचर्य के उत्तम गुणों को सुनो। जो कोई भी आजन्म ब्रह्मचारी रहेगा, उसे कभी दुःख न होगा। हे राजन, उसे कुछ भी दुष्प्राप्य नहीं। वह अनंत काल तक ब्रह्मलोक में श्रिषिगणों के बीच रह सकता है।

जो सत्य में रत हैं, जध्दिरेता ब्रह्मचारी हैं, हे राजन्, ब्रह्मचर्य उनके समस्त पापों को नाश कर देता है।

सुश्रुताचायं कहते हैं---

मृत्युन्याधिन्नरानाशी पीयूषं परिमोषधम् ; श्रह्मचर्यं सङ्घलं सत्यमेव वदाग्यहम् । शान्ति कान्ति स्मृतिं ज्ञानमारोग्यञ्चापिसन्वतिम् ; यहच्छति महद्यमें श्रह्मचर्यं चरेदिह ।

मृत्यु, व्याधि और जरा को नाश करनेवाला, श्रमृत के समान महोषध ब्रह्मचर्थ है, यह मैंने सत्य कहा। शांति, कांति, स्मृति, ज्ञान और आरोग्य तथा संतान, इनकी जो पुरुष इच्छा करता है, ब्रह ब्रह्मचर्य का पालन करे।

गीता में भी लिखा है—

देवद्विजगुरुपाज्ञपूजनं शौचमार्जवम् ; व्रह्मचर्पमहिंसा च शारीरं तप उच्यते । देव, गुरु, द्विज आर विद्वान् की पूजा, पवित्रता और सरतता तथा ब्रह्मचर्य और अहिंसा को शारीरिक तप कहते हैं। तंत्र-शास्त्रों में तिखा है—

न तपस्तप इत्याहुर्यहाचर्य तपोत्तमम्। अर्थात् तप को तप नहीं कहा, ब्रह्मचर्य ही तप है। उपनिषद् में एक स्थल पर लिखा है—

> सत्येन जम्पस्तपसा होप आत्मा सम्यक्ञानेन शहाचर्येण नित्यम् , धन्तः शरीरे ज्योतिर्मयो हि शुम्रो यं पश्यन्ति यत्यः चीणदोषाः।

सस्य से, तप से, पूर्ण ज्ञान से और श्रविचल ब्रह्मचर्य से श्रातमा का लाभ ही सकता है। वह श्रांतःकरण में क्योतिर्मय श्रीर निर्मल-रूप से विराजमान है। जो लोग सिद्ध श्रीर निष्पाप हैं, वे हो इसका दश न कर सकते हैं।

. छांदोग्य उपनिषद् में लिखा है—

श्रथ यद्यज्ञ इत्याचचते ब्रह्मचर्यमेव । तद् ब्रह्मचर्येग होव यो ज्ञाता तं विन्दन्तेऽथ यिष्टिमिश्याचचते ब्रह्मचर्यमेव । तद् ब्रह्मचर्येग होवेष्ट्राऽत्रमानमनुविन्दन्ते ।

जिसे यज्ञ कहते हैं। वह 'त्रहाचय' ही है। उस त्रहाचये का जाननेवाला त्रहा को प्राप्त होता है। जिसे इप कहते हैं, वह त्रहाचये ही है। उस त्रहाचये द्वारा यजन करके ही पुरुष त्रहा की प्राप्त कर सकता है।

पाठकों का स्मरण रखना चाहिए कि अथर्बनेद नास्तन में आयुर्बेद का बोज रखता है। आयुर्जान-संबंधो बहुत-सी महत्त्व-पूर्ण वार्ते अथर्बनेद में दयान की गई हैं। इस अथर्बनेद में ब्रह्म की वह से प्रविद्यों हैं। इस अथर्बनेद में ब्रह्म वर्ध पर एक पृथक सूक दिया है, जिसे हम पाठकों के अवस्रोकनार्थ नोचे उद्धत करते हैं—

ब्रह्मचारी चरति रोदसी उमे तस्मिन्देवाः सम्मनसो नवन्ति । सदा-भार पृथ्वी दिवं च स आचार्यं तपसा पिपति ।

ब्रह्मचारी पृथ्वी और आकाश में विचरण करता है। उसमें देवों का वास होता है। वह पृथ्वी और आकाश को धारण करता है। वह आचार्य को तप से पूर्ण करता है।

व्रह्मचारियां पितरो देवननाः ;

पृथग्देवा अनुसंयन्ति सर्वे ।

गन्धवां प्रमान्त्रायन् त्रयस्त्रिंशत् त्रिशताः ;

पर्सहस्राः सर्वान्स देवांस्तपसा पिपर्ति ।

ब्रह्मचारी का पितर, देव: देवेतर अनुसरण करते हैं। गंधर्व इसका अनुसरण करते हैं। वह अपने तप से ३३, ३००, श्रीर ६ हंचार देवों का पूर्ण करता है।

स्रावार्य उपनयमानो ब्रह्मचारियं कृष्णते गर्भमन्तः; तं राष्ट्रीस्तिस्म उदरे विभित्तं तं जातं द्रष्टुमिसंयन्ति देवाः। उपनयन देनेवालां श्राचार्य ब्रह्मचारी को प्राप्त करता है। इसे तीन रात्रि तक अपने उदर में रखता है। तब देवता उसे देखने स्राते हैं। इयं सितत्पृथिवी चोर्हितीये तान्ति सित्या पृणाित ; ब्रह्मचारी सिन्धा मेखक्या श्रमेण लोकांस्तपसा पिपिति । यह पृथ्वी प्रथम सिन्धा है । दूसरी सिन्धा श्राकाश है । वह ब्रह्मचारी सिन्धा, मेखला, श्रम श्रीर तप से लोक को पूर्ण करता है ।

पूर्वो जातो ब्रह्मणो ब्रह्मचारी धर्म वसान्स्तपसोदातिष्ठदः तस्माजातं ब्राह्मणं ब्रह्मज्येष्ठं देवारच सर्वे अस्ततेन साक्स। ब्रह्मचारी प्रथम ब्रह्म होता है। फिर-फिर तप करता है। उससे ब्राह्मण और ब्रह्मच्येष्ठ होता है। सब देव अमृत-सहित साथ रहते हैं।

ब्रह्मचार्येति समिधा समिद्धः कार्ण्ययसानो दीचितो दीर्घरमञ्चः; स सद्य पति पूर्वसादुत्तरं समुद्रं लोकान्संगुम्य मुहुराचरिक्कत् । वह समिधा से युक्त, मृगचर्मधारी, दादी-मूर्झो से युक्त पूर्व से उत्तर समुद्र तक जाता है, वह वार्रवार लोक में आवरण करता है।

इसां भूमि पृथिवीं बहाचारी मित्तामानमार प्रथमो दिवं च ; ते कृत्वा सिमधानुपास्ते तयोरापितभुवनानि विश्वा । इस भूमि श्रोर श्राकाश की वह प्रथम भित्ता करता है, फिर उनकी सिमधा बनाता है । इन्हीं के बीच विश्व के भुवन हैं । श्रमिक्षन्दन् स्तनयन्नरूगः शितिगो बृहच्छेपोऽनुभूमी जभार ; ब्रह्मचारी सिञ्चित सा नौरेतः पृथिन्यां ते न जीवन्ति प्रदिशन्च तस्मः । वह मेघ की भाँति गर्जता हुश्रा, रक्त नेत्रवाला, भूरा, बृहत् खाकारवाला भूमि को पोपए करता है। खपने वीर्य से पृथ्वी को सींचता है। उससे दिशाएँ जीवित होती हैं।

> व्यसचर्येण तपसा राजा राष्ट्रं विरचति ; श्राचार्यो वदाचर्येण वदाचारिणमिष्ठते ।

नद्याचर्य के तप से राजा राष्ट्रकी रहा करता है, और आचार्य महाचर्य से महाचारी को चाहता है—

इस सुक्त में और भी वहुत-से मंत्र हैं। श्रव हम इस सुक्त का भावार्थ लिख देना उचित सममते हैं—

वहाचारी ऐहलंकिक और पारलेकिक विद्यात्रों का अध्ययन करके उत्तम ज्ञान प्राप्त करता है, और विद्वान् वनकर आचार्य के परिश्रम को सफल करता है।

ब्रह्मचये के बल पर वह विविध दैवी शक्तियों पर प्रभुत्व प्राप्त करता है।

आवर्य उसे आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यासिक इंधकारों से बचाकर श्रेष्ठ ज्ञान देता, और उसे परिपक-बुद्धि बनाता है।

शिक्षा प्राप्तकर वह आचार्य से पृथक् होता है, और अपने ज्ञान और अध्यवसाय से जगत् को लाभ पहुँचाता है।

वह अपने तप और इंद्रिय-दमन के कारण सर्वत्र प्रतिष्ठित होता है। वह ब्रह्मचारी अवस्था में कठार नियमों का पालन करता है, और उसके दिव्य गुण सारे संसार में व्याप्त हो जाते हैं। वह भौतिक ज्ञान और ब्रह्मज्ञान प्राप्त करता और उनका अनुष्ठान भी करता है। उसका स्वर गंभीर, शरीर पुष्ट और मेघ के समान सबको अमृतदाता होता है।

श्रांत श्रीर शिए हो जाता है। यदि वह श्राचार्य-पद प्राप्त कर वह शांत श्रीर शिए हो जाता है। यदि वह श्राचार्य-पद प्राप्त करता है, तो प्रजापित के समान शोभा पाता है। राजा होता है, तो उत्तम रीति से राष्ट्र का पालन करता है। वह मृत्यु को विजय कर लेता है। पृथ्वी के सभी चराचर उसके वशीभूत हो जाते हैं। वह संसार की रहा करता श्रीर संसार को सस्य का प्रकाश प्रदान करता है।

पाठक देख सकते हैं कि उपर्यक्त सूक्त में ब्रह्मचर्य की प्रतिष्ठां कितनी संदरता से की गई है। वास्तव में ब्रह्मचर्य की प्रशंसा में इससे अधिक उत्तम वात कोई दूसरी हो ही नहीं सकती।

प्राचीन काल के ग्रंथ और सभ्यताएँ ऐसे वाक्यों और गंभीर प्रवचनों से परिपूर्ण हैं, जिनमें ब्रह्मचर्य की सहिमा पूर्ण रीति से बयान की गई है।

ब्रह्मचर्य से इतनी वस्तुओं की सिद्धि होती है—

१. विद्याध्ययन—विद्याध्ययन के लिये स्मृति, बुद्धि, मेधाः स्वास्थ्य, इंद्रिय-वश्यता श्रीर तस्परता, इतनी वस्तुश्रों की श्रावश्यकता रहती है। ये वस्तुएँ ब्रह्मचर्य से ही प्राप्त हो सकती हैं। जो विद्यार्थी विद्याध्ययन करने के समय ब्रह्मचये-ब्रत का पालन नहीं करते, वे कदापि सफल विद्यार्थी नहीं होते।

- २. सामध्य-प्राप्त जिन्होंने भीष्मिपतामह की सामध्ये देखी है, वे समम सकते हैं कि ब्रह्मचर्य ही सामध्ये की एकमात्र सोढ़ी है। जितने योद्धा, पहलवान और वीर पुरुष देखने को मिलेंगे, वे जब तक ब्रह्मचारी रहे, तभी तक चनकी विजय रही।
- ३. धन-प्राप्ति—धन-प्रप्ति में स्थैर्य, सामध्ये श्रीर प्रतिभा की बड़ी श्रावश्यकता है। जो ब्रह्मचर्य ही से प्राप्त हो सकती है।
 - ४. दीर्घायु-प्राप्ति—श्रोज मनुष्य को जीवन-शिक्त देता है। यह श्रोज वास्तव में वीर्य-रह्मा से च्हपन्न होता है, क्योंकि वीर्य का सार श्रोज है। प्राचीन काल में जो महा-दीर्घायु पुरुष हो गए हैं, वे सभी ब्रह्मचारी थे। वीर्य नाश करने-वाला व्यक्ति कदापि दीर्घायु नहीं हो सकता।
 - ४. स्वास्थ्य-रज्ञा—चाहे भी जितनी सावधानी से रहिए, परंतु यदि ब्रह्मचर्य नहीं पाला गया है, तो स्वास्थ्य-रज्ञा नहीं हो सकतो। ब्रह्मचर्य ही सब दोषों को समान रखता है।
 - ६. सुसंतान-प्राप्ति—जो ब्रह्मचारी नहीं हैं, वे या तो संतान-रहित होंगे या उनकी संतान रोगी, श्रल्पायु और दुरा-चारिणी रहेगी। प्राचीन ऋषि-मुनि मनोवांछित संतान उत्पन्न कर सकते थे। इसका कारण यह था कि वे केवल ऋतु-काल में संतान के लिये ही छी-गमन करते थे। पशुओं में श्राज भी यही

नियम है। जिस नर को अच्छा बोर्यदाता बनाना होता है, उसे खास तौर पर सुरचित रक्खा जाता है।

७. रोग-निवृत्ति—ब्रह्मचर्य से श्रनेक रोगों की निवृत्ति हो जाती है। ब्रह्मचारी कठिन रोगों के श्राक्रमण को श्रनायास हो सहन कर लेते हैं। परंतु जो लोग वीर्य नष्ट कर चुके हैं, उनकी श्रकाल मृत्यु श्रनायास ही हो जाती है।

प. दिव्य ज्ञान—ब्रह्मचर्य से प्राप्त होता है। ब्रह्मचारी महात्मा हो जाता है, और वह सभी सूच्म विषयों पर ठीक ठीक विवेचन कर सकता है।

इस प्रकार वास्तव में संसार में मनुष्य के लिये ब्रह्मचर्य अत्यंत महत्त्व-पूणं वस्तु है। जिसने इस श्रमूल्य रक्त को नहीं प्राप्त किया, उसने कुछ भी प्राप्त नहीं किया।

तीसरा अध्याय

श्रादशे ब्रह्मचारी

जब द्वापर का महायुद्ध हुआ, तब जरासंघ, कालयवन, कंस, शिशुपाल आदि अविभियों के अत्याचार के दौरदौरे का बाजार इतना गर्म हो गया था कि प्रजा में हाहाकार मच गया था, पर उनके उत्कर किसी को भी उनके आगे सिर उठाने की हिम्मत न हुई। पर श्रीकृष्ण ने बारह ही वर्ष की अवस्था से उनके आगे सिर उठाया, उनके गर्व को तोड़ा, और निरंतर परिश्रम करके यत्न, युक्ति और बल से उनका मूलोच्छेद करके धर्म-राज्य की नींव स्थापित की। इतना करते हुए भी किसी ने उन्हें घवराते या उदास नहीं देखा। वह सदा आनंद-कंद रहे। दुःख मानो उनके लिये निर्माण ही नहीं हुआ था।

ब्रह्मचर्य के ही प्रभाव से उनकी छांतह हि जिल्कुल स्थिर थी। द्वारका में इघर शल्य के साथ उनका घोर युद्ध हो रहा था, उघर चूत-सभा में द्रीपदी के वस्त्राहरण में द्रीपदी की रहा करना वह नहीं भूले।

कुरु होत्र में युद्ध को आग भड़क रही थी। ख़ुन के प्यासे योद्धा जान पर खेलकर समर-भूमि में इटे थे। भीषण् हश्य सम्मुख था, जिसके ध्यान ही से रोंगटे खड़े हो जाते हैं।

वाप, वेटे, माई, वावा सब अपने ही आत्मीयों के रक्त से हाथ रँगने का पागल हो रहे थे। सभी हतचेत और उन्मत्त थे। हिंसा और स्वार्थ की अग्नि सभी के हृद्यों में प्रचंड वेग से घघक रही थी। यह सब देखकर अर्जुन ने हाथ से घनुष पटक दिया, और दुःख में भरकर कहा—"महाराज, मेरे हाथ से घनुप खिसका पड़ता है, चमड़ो जली जाती है, मन में उद्देग आ रहे हैं, में खड़ा भी नहीं रह सकता। अपने स्वजनों को मारक्र अपना अय नहीं चाहता। जिनके लिये हम राज्य-धन चाहते हैं, वही प्राणों का मोह छोड़कर मरने पर डटे हैं। ये गुरु हैं, ये चाचा हैं, ये भतीजे हैं, ये भाई हैं, ये संबंधी हैं, ये सब हमें मारने को तुले हैं। यह जानकर भी हे मधुसूदन! इनको मारकर हम त्रिलोकी का भी राज्य नहीं चाहते।"

श्रजुंन की ऐसी मीह-बुद्धि देखकर भी कृष्ण विचलित न हुए। उनका मन तब भी शांत था, श्रोर इसो कारण ऐसी गड़बड़ी के समय में कृष्ण ने गीता-महोपदेश श्रत्यंत शांत भाव से श्रजुंन को दिया। ऐसा धैर्य विना ब्रह्मचर्य की प्रतिष्ठा के नहीं श्रा सकता, न विना ब्रह्मचर्य के ऐसी श्रंतह हि श्रौर रियरता ही श्रा सकती है।

सारे संसार में श्रीकृष्ण के व्यभिचार की कहानियाँ गाई जाती हैं। इतनी, जितनी शायद ही किसी महापुरुष की गाई गई हों । परंतु श्रीकृष्ण मनुष्य-जीवन की गृहस्थी के श्रादर्श नमूने हैं। भागवत में जहाँ इस वात का वर्णन किया है कि उनकी वंशी की ध्वित सुनकर सैकड़ों गोपियाँ विद्वल होकर उनके पीछे दोड़ती थीं, हमें इस वात की शिक्षा मिलती है कि भगवान कृष्ण कितने उद्य श्रेणी के इंद्रिय-विजयी थे। क्या कोई ऐसा भी जदाहरण है, जहाँ कृष्ण क्रियों के पीछे पागल हुए फिरे हों। क्या यह सस्य नहीं कि लंपट पुरुप ही स्त्रियों के पीछे फिरा करते हैं, न कि स्त्रियाँ उनके पीछे।

फिर क्या उस समय के पुरुप इतने निर्लाल और वेगैरत हो गए थे, जो अपनी वहन-वेटियों को ऐसे पुरुप के पास आने देते थे, जिसके साथ उनका अच्छा संबंध न था। इससे तो यही साफ प्रकट होता है कि श्रीकृष्ण के बहाचर्य और इंदिय-वश्यता पर सभी को पूरा-पूरा विश्वास था, और लोग निर्भय अपनी क्षियों, वेटियों और बहनों को उनके पास आने देते थे।

भीष्मिपतामह संसार के श्रेष्ठ शहाचारी हैं। पिता की वासना चरितार्थ करने के कारण उन्होंने किन ब्रह्मचर्य-व्रत का आजन्म पालन किया। एक ऐसे राजपुत्र का, जो वास्तव में सब भोगों का अधिकारी था, जिसके विवाह की सभी तैयारी हो चुकी थी, पिता के कारण जीवन के सुख को स्थाम देना साधारण नहीं। भीष्म-जैसे अवल योद्धा, जिनके सम्मुख एक बार कृष्ण को भी अपनी प्रतिज्ञा भूलकर जुव्ध होना पड़ा, ब्रह्मचर्य के ज्वलंत उदाहरण हैं।

मर्यादा-पुरुषोत्तम राम की हृदता, धेर्य, शांति, त्याग और पितृत्रता की त्रात विचारते हुए हृद्य गद्गद हो जाता है। एक तरफ रावण-जैसा दुर्जय एवं प्रत्रत प्रतापी शक्त, लंका-जैसा हृद् किला तथा नमुद्र-सी खाई, वड़े-वड़े भयानक राचस जिसके रक्त, जिनका काम ही हिंसा और कृटिलता है, कुंमकर्ण-जैसा महारथी भाई, मेथनाद-जेसा अजेय पुत्र और दूसरी और अकेले राम, नंगे पैर, नंगे सिर, हाथ में धनुप और हृद्य में अजेय आरमवल। ऐसा मारा कि नामलेवा और पानी देने- बाला भी न वचा। यह उनके ब्रह्मचर्य की महिमा का प्रभाव था। पत्नी के साथ रहते हुए भी १३ वर्ष तक भयानक वन में ब्रह्मचर्य-पूर्वक रहना वास्तव में असाधारण तप है।

जिस समय महोन्मत हो कर क्रिय मर्थादा का उल्लंघन कर रहे थे, इन्हें अपने प्रवल प्रताप से नाथनेवाले परशुराम और हिरएयकाशपु को केवल नाखूनों से चीरनेवाले नृसिंहदेव तथा समुद्र को लल्लंघन करके असाध्य साधन साधनेवाले हेनुमान् पूर्ण ब्रह्मचर्य के प्रताप ही से अपना श्रटल आतंक संसार-पट पर जमा गए हैं।

रावण के पुत्र मेघनाद का जिन्होंने हनन किया, उस केसरी का नाम कौन नहीं जानता १ सुलोचना वड़ी पतित्रता स्त्री थी। उसी के पातित्रत धर्म के बल से मेघनाद श्रजेय हो गया था। सुलोचना के पास खबर पहुँची कि मेघनाद मारा गया, तो उसने एकदम विश्वास करने से इनकार कर दिया। उसने कहा, राम में क्या शिक है कि मेरे पित को पराजित करे, जो वारह वर्ष नींद मारकर अखंड ब्रह्मचारी रहेगा, वही उन्हें पराजित कर सकेगा, नहीं तो पित का वाल बाँका करनेवाला किसी माता ने नहीं जन्मा है। उसकी प्रचंड मूर्ति और तीदण वाणी सुनकर दास-दासी भय से थर-थर काँपने लगे। उसका क्रोध सीमा से बाहर हो गया। उसे अपने पित की मृत्यु पर विवक्चल विश्वास नहीं था। तब एक दासी ने हाथ वाँघडर कहा—देवि, सत्य ही लहमण ने आज उनका वध कर डाला।

वस, लहमण के नाम में जिजली का प्रभाव था। उसे सुनते ही सुलोचना का लाल मुख पीला पड़ गया। आँखों का प्रकाश बुमकर अंधकार छा गया। उद्दंड मुख नीचे मुक गया। हाँ, तब तो मैं निश्चय विधवा हुई, यही उसके मुख से निकला, और वह मूर्टिछत होकर धरती पर गिर गई। उसे लहमण के ब्रह्मचर्थ पर उतना ही विश्वास था, जितना अपने पति ब्रत-धर्म पर।

तन्मण वास्तव में ऐसे ही आदर्श त्रह्मवारीं थे। जिस समय राम सीता की तलाश में मूक-पर्वत पर आकर सुत्रीव से आमू-षण पाकर पहचानते हैं और लच्मण को दिखाकर पूछते हैं कि क्या ये आभूषण सीता के हैं ? तब लच्मण उत्तर देते हैं—

केयूरं नैय जानामि नैव जानामि कुण्डलम् ; नुपुराययेव जानामि नित्यं पादाभिवन्दनात्।

में इन भुजवंदों को नहीं जानता, क्यों कि कभी उनको नहीं दखा, और न इन कुंडलों को ही जानता हूँ। हाँ, इन विछुत्र को पहचानता हूँ, क्योंकि चरण वंदना करती वार नित्य देखा करता था।

इन वाक्यों का कथन करनेवाला दीर त्रैलोक्य विजय कर सकता है, इसमें संदेह नहीं।

वाल्यावस्था ही से जिन्हें बड़े-बड़े सिद्ध-मुनियों में चचासन मिलता था, ऐसे प्रवल दिव्य ब्रह्मचारी व्यास-पुत्र शुकदेव का नाम सभी हिंदू जानते होंगे। जिस समय वह पिता के आश्रम से निकलकर विरक्त होकर वन को चले, तो मार्ग ही में गंगा पार करनी यो, तब कितनी ही नग्न नहाती हुई स्त्रियों ने एन्हें देखा, श्रौर नहाती रहीं। पर जब व्यास उन्हें हूँ दृते हुए वहाँ पहुँचे, तो उन्होंने एकदम पर्दा कर लिया। व्यास बड़े श्रचभित हुए। पुत्र-शोक को तो भूल गए, और कहा—देवियो! यह क्या वात है ? पुत्र शुकदेव तुम्हारे वीच से निकल गया, पर तुमने पर्दा नहीं किया। मैं बृद्ध हूँ — तुम सब मेरी पुत्री हो। फिर मुमी से क्यों पर्दा किया ? ख़ियों ने हँ सकर ज्यासदेव को अणाम किया, और कहा-देव ! ऐसा कौन है, जो आपको न जानता हो। श्राप-जैसे तत्त्वदर्शी के दर्शनों से सची शांति मिलती है। परंतु हे शांतिधाम मुनि ! शुकदेव युवा है, तो क्या हुआ, वह जानता ही नहीं कि हम स्त्रियाँ हैं. और हम किस काम में लाई जाती हैं। और आप सब कुछ होने पर भी हमको जानते हैं, हमारा उपयोग भी जानते हैं। इसी से हमने श्रापसे पर्दा किया है। आप च्या करें।

कहिए, ऐसे ब्रह्मचारी युवा की ऋषि पूजा न करें, तो किसकी करें।

पूज्यपाद शंकराचार्य ने अलंडित ब्रह्मचर्य का असाधारण प्रभाव जगत्को दिखा दिया है। उनकी अगम्य बुद्धि-विलच्चणता का पता उपनिषद्, व्यास-सूत्र, गीता आदि गहन पुस्तकों पर उनके आध्य देखकर लग सकता है, जिनमें किसी से भी खंडन न किए जाने योग्य अद्वैतवाद का प्रतिपादन किया गया है।

भगवान् बुद्ध छोर महावीर स्वामी का प्राद्धर्भाव और सव वासनाओं को त्यागकर एकनिष्ठ होकर धर्म-साधन और पवित्र जीवन का आश्रय लेना तथा लचावधि लोगों को सन्मार्ग का सीधा पिथक बनाना क्या साधारण बात है। राज्य-वैभव, यौवन के छुख, जीवन की सभी वासनाओं पर विजय प्राप्त कर कठिन ब्रह्मचर्य-अत का पालन करना दुरसाध्य तप है।

जिस समय समस्त भारत में घोर खलवली मची थी,
वैदिक धर्म का तेल-रहित दीपक टिमटिमा रहा था, ढेर-केढेर हिंदू धड़ाधड़ मुसलमान हो रहे थे, और हिंदु औं के शिखासूत्र पर आ बनी थी, उस समय एक नहाचारी ने ऐसी
ठोकर लगाई कि मरी जाति जी उठी। यह नहाचारी यित
इयोनंद था। देश-भर इस प्रतापी साधु के धक्के को खीकार
करेगा। प्राचीन ग्रंथों में हमें इस वात के प्रमाण मिलते हैं
कि नहाचारीगण कैसे कठिन जीवन और न्नत-पालन करके

अपना ब्रह्मचर्य निर्वाह करते थे। महाभारत में एक अद्भुत चदाहरण है---

धीम्य ऋषि के तीन शिष्य थे। इनमें से एक का नाम था इपमन्यु। गुरु ने इन्हें गाय चराने को भेज दिया। वह दिन-भर गाएँ चराते, और शाम को लाकर गुरु के घर बाँध देते। एक दिन शाम को उपमन्यु गुरु के पास गए, और प्रणाम कर खड़े हा गए। गुरु ने पूछा—'बंटा उपमन्यु, तुम क्या खाते-पीते हो, जो इतने मोटे हो रहे हो ?"

चपमन्यु ने उत्तर दिया—'मैं भिद्धा मौगकर खाता हूँ।" गुरु ने कहा—''विना सुमे अपेश किए भिद्धा-भोजन करना उचित नेहीं।"

"अच्छी बात है।" कहकर उपमन्यु ने भिन्ना भौग सब । गुरुजी के आगे घर दी। गुरुजी ने सब सामग्री ले जी। कुछ । दिन तक ऐसा ही होता रहा।

कुछ दिन वाद गुरुजी ने फिर पूछा—"वेटा चपमन्यु, आब तुम क्या खाते हो, जो इतने मोटे-ताचे हो रहे हो ?"

उपमन्यु ने कहा—"मैं फिर भिद्धा माँग लाता हूँ।"

गुरु ने कहा—"यह श्रनुचित है। दुवारा भिक्षा मौगना जहाचारी को उचित नहीं।"

रपमन्यु ने कहा---''बहुत श्रच्छा।''

थोड़े दिन बाद फिर गुरु ने उसे मोटा-ताजा देखकर कहा— "अब तुम क्या खाते हो ?" खपमन्यु ने कहा—"अब मैं गायों का दूध पी लेता हूँ।"

गुरु ने कहा—"यह वो ठीक नहीं। गाएँ मेरी हैं, मेरी
आज्ञा विना तुम उनका दूध कैसे पीते हो ?"

इसमन्यु ने कहा—"अब मैं ऐसा न करूँगा।"

थोड़े दिन बाद गुरु ने कहा—"डपमन्यु पुत्र, तुम खद भी मोटे-ताजे हो, श्रव क्या खाते हो ?"

"महाराज, मैं वछड़ों के मुँह पर लगे फेन को चाट लेता हूँ।" गुरु ने कहा—"यह चित नहीं है। इससे वछड़े दुर्वल हो जायँगे।"

उपमन्यु ने कहा—''बहुत अच्छा, अब ऐसा न होगा।" अब उपमन्यु ने विवश हो आक के पत्ते खाकर निर्वाह शुरू कर दिया। उन कड़ए, गर्भ और जहरीले पत्तों को खाने से उपमन्यु अंधे हो गए, और एक कुएँ में गिर गए।

जब गुरुजी ने देखा कि उपमन्यु नहीं आया, तो वह उसे हैं खोजने निकले । वन में आवाज लगाई, तव उपमन्यु कुएँ से चिल्लाकर बोला—"गुरुजी, में यहाँ पड़ा हूँ और मुम्हें कुछ भी नहीं दिखाई देता है, क्योंकि में चिरकाल से आक के पत्ते खा रहा हूँ।"

गुरुजी ने उसे निकाला, उपचार कराया, और तब उसे : स्तेह से विद्या-दान दिया।

चीथा अध्याय

व्रह्मचय -साधन की कठिनाइयाँ श्रौर विध्न गीता में लिखा है—

> विषयेन्द्रियसंयोगायत्तदप्रेऽसृतोपमम् । परिणामे विषमिव तरसुखं राजसं स्मृतम्।

विषय और इंद्रिय-संयोग से जो सुख प्रथम अमृत के समान सुखकर प्रतीत होते हैं, वे परिणाम में विष के समान घातक हो जाते हैं। ये सभी सुख राजस-सुख हैं।

शरीर और इंद्रिय ही जीवन की मुन्य संपत्ति हैं। यदि हमारी रंगली में जरा-सा कांटा चूम जाना है, तो हमारी तमाम जीवन-शिक विकल होकर उधर ही लग जाती है—श्रीर इसी प्रकार यदि थोड़ा भी इंद्रिय-सुख हमें प्राप्त होता है, तो हम उसके प्रलोभन को नहीं त्याग सकते। यह एक स्वाभाविक वात है, श्रीर श्राज लज्ञाविध मनुष्य इसी प्रकार श्रपने जीवन को अपनी इंद्रिय-जन्य वासनाश्रों पर विलद्दान कर रहे हैं, जिनके विषय में उपर्युक्त गीता के रलोक में कहा गया है कि प्रथम वे अमृत के समान मधुर प्रतीत हाते हैं, पर उनका परिणाम विष के समान घातक है।

हमने अपने वैद्यकीय जोवन में इंद्रिय-वासना के अतिशय

करुण और गंभीर दृश्य देखे हैं। कुछ का चदाहरण हम यहाँ सपस्थित करते हैं—

एक राजा साहवः जो हाल ही में राज्य के अधिकारी हुए ये, शराब के बुरी तरह वशीमत थे। जब हमने उन्हें देखा, उनकी आयु लगमग २४ वर्ष के होगो, अतिशय सुंदर, गीर-वर्ण शरीर और अश्वंत रूपवान् आकृति, परंतु उनका रंग हत्दी के समान पीला हो गया था, और मुख, हलक और आमाशय तक तमाम आहार-नली घावों से परिपूर्ण थी। कोई भी खाद्य पदार्थ, दूष को ब्राहकर, उनके पेट में जाना संभव न था। पिछले आठ मास से विना एनीमा दिए उन्हें दस्त न होता था, और लगभग पींच मास से उनकी नींद उड़ गई थी। वह चाण-भर में वमन करने की इच्छा करते थे, पर चमन होती नहीं थी। पेशाव शहंद के समान था, और हृदय की धड़कन के कारण वह एक

हैमसे प्रथम एन्होंने यही प्रश्न किया—देखिए, मैं शराबं जीते-जी न छोड़ संक्रां, यह आप अच्छी तरह समें लें। फेल-स्वेरूप वह सुदर भाग्य-हीन राजा उसी अल्पायु में काले की ग्रांस हुआ।

इसी प्रकार का उदाहरण एक श्रीर है। वह एक करोड़पति सेठ का एकमांत्र उत्तराधिकारी युवक था। श्रायु २२ वर्ष। वह सूखकर काला पढ़ गयां था, चमड़ी भैंस के समान हो गई श्री, श्रीर वह प्रतिच्रण थर-थर कॉपता रहता था। जरा भय ' दिखाने से वह उसी समय मल-मूत्र त्याग देता था। दिन में १०-२० बार मूर्च्छित हो जाता था। वह छतिशय कष्ट भोगकर शराब पोते-पीते मर गया।

बहुत-से आदमी खाने-पीने के बड़े शौकीन होते हैं, और केवल खाने-पीने में इस क़दर असंयत हो जाते हैं कि वह भोजन ही उनके लिये भयानक विष बन जाता है। साधारणतया सैकड़ों ऐसे रोगियों को हम देखते हैं, जो अपनी जिह्ना को बश में नहीं कर सकते। किसी रोम के वादशाह की बावत हमने पढ़ा था कि बह खाने का इस क़दर शौकीन था कि सदैव नई-नई वस्तु खाने को मौगता था, और खाकर वमन कर देता तथा और पढ़ार्थ खाता था। जब उसे मालूम हुआ कि अब जगत् में कोई नई वस्तु खाने को नहीं रही, तब उसने निराश होकर आत्मधात कर लिया।

हम बहुधा ऐसे व्यक्तियों को देखते हैं, जिन्हें भली भौति समका दिया गया है कि अमुक वस्तु मत खाना, वसना मर जाओगे, परंतु वे वही खाते हैं, और खुशी से मर जाते हैं। वास्तव में यह मनुष्य की अतिशय दयनीय दशा है।

बहुत-से लोग कन-रसिया हो जाते हैं। उन्हें वेश्याओं के गाना सुनने का चरका पढ़ जाता है, खार वे सहसों रूपए उसमें फूँक देते हैं। हमें खारचय तो यह देखकर हुआ कि हमने ऐसे आदिमियों में ऐसे लोग भी देखे, जो वास्तव में गायन-कला से विल्झल अनिभन्न थे, परंतु न्यसन के वशीभूत होकर वे विना गाना सुने नहीं रहते थे।

यह बात तो निर्विवाद स्वीकार कर ली जायगी कि विषयेंद्रिय सभी स्वादेंद्रियों से बढ़कर है, और यह मनुष्य को जब अपना गुलाम बना लेती है, तब उसका उद्घार होना अति कठिन पड़ जाता है।

हमने ऐसे-ऐसे लंपट, कुमार्गी पुरुषों को देखा है, जो अपनी इस पशु-वृत्ति के कारण अपने शरीर की समस्त सामध्ये गॅवा बैठे हैं, और वे अन्य स्त्री-पुरुषों अथवा पशु ओं से यह कुश्सित किया कराकर उसे देखने ही से आनंद का अनुभव करते हैं। हम नहीं कह सकते, मनुष्य के लिये पतन का इससे बढ़कर और कौन-सा मार्ग हो सकता है।

शरीर में मस्तिष्क और हृदय में दो जीवन-यंत्र हैं, और इन्हीं के द्वारा शरीर का संचालन होता है। इन दोनो यंत्रों से संज्ञान जो जीवन-स्नायु हैं, वे विविध इंद्रियों से जीवन-केंद्र को संबंधित करती हैं, और इस प्रकार जीवन-केंद्र चन-उन इंद्रियों के स्वाद को प्रहण करता है।

ध्य मूल प्रश्न तो यह रह जाता है कि इंद्रियों में वेग से प्रवृत्त होते हुए जीवन-केंद्र को किस भाँति रोका जाय ? साधारणतया यह बात सब कोई कह सकते हैं कि जीवन का मूल-कहेश्य इंद्रियों के श्वाद को प्रहण करना है। जब परमेश्वर ने हमें इंद्रियाँ दीं, स्वास्थ्य दिया, यौवन दिया और सब सुविधाएँ दीं, तो इनका चपभोग क्यों न करें ! इंद्रियों के विषयों को रोकने से हमें क्या लाभ हो सकता है ? इस प्रश्नृका उत्तर इतना देदा है कि वह सरलता से हर किसी की समम में नहीं आ सकता। परंतु हम इसका उत्तर एक उदाहरण से देना चाहते हैं। कल्पना कीजिए, आपके पास एक लाख रूपया है, और आप उसके स्वामी हैं। उसे खर्च कर देने की आपको पूर्ण स्वाधीनता है, और उसके ज्यय कर देने ही से विविध सुख-सामग्रियाँ आपको प्राप्त हो सकती हैं, तब आप उसे ज्यय क्यों नहीं कर देते ?

अच्छा, छापने उसे ज्यय कर दिया। जब वह समाप्त हो गया, तब आप क्या करेंगे ? उस रुपए से जो आपने सुख-सामग्री खरीदी थी, उसके चुक जाने पर आप अब कहाँ से खरीदेंगे ? आपको जिन सुखों के भोगने की आदत पड़ गई है, उसे कैसे भोगंगे ? प्रथम जब आपको उन सब वातों का अभ्यास न था, तब उनके विना आपको ऐसा ज्यादा कष्ट न था, पर अब जब कि आप उनके आदी वन गए हैं, क्या करेंगे?

अवश्य ही आप घोर दुःख में पतित होंगे, और आप तत्काल समम जायेंगे कि यह रूपया हमें इस प्रकार खर्च नहीं कर देना चाहिए था, विलक उसका विनिमय और व्यवसाय करना था कि उसका विनिमय-प्रवाह चलता रहता।

श्रच्छा, एक दूसरे व्यक्ति ने वह एक लाख रुपया पाकर समसा कि यह खर्च करने के लिये नहीं, प्रत्युत व्यवसाय चलाने के लिये हैं। श्रपने जीवन का एक नियत भाग हमें इस धन के साथ परिश्रम करने में व्यय करना चाहिए, श्रीर एक नियत भाग इसके भोग के लिये। उसने नियम और मात्रा से उस धन के साथ व्यवसाय किया। मात्रा के छाँदर उससे। उपभोग भी किया। फल यह हुत्रा कि रुपए का विनिमय-प्रवाह चल निकला, और वह सदैन के लिये उत्तम हो गया। उस पुरुष ने उसे ठीक-ठोक भोगा भी।

श्रव श्राप देखिए, बुद्धिमान् पुरुष कीन है । श्रवश्य वहीं है, जिसने उनका विनियय:प्रवाह पैदा किया है।

जो किसान बीज को उरपादन-शक्ति को पहचान एक के सौ बीज पैदा करके कुछ खाता श्रीर शेष बो देता है, वही चतुर है; पर जो केवल सब बीज खा डालता है, वह मूर्ख है।

ठीक इसी प्रकार इंद्रियों का भी हाल है। इंद्रियों का आस्तिश्व केवल भोगों के लिये नहीं। आप यदि गौर से विचार करेंगे तो इंद्रियों के विषयों में अनेक आवश्यक उपयोग देखेंगे।

जिहा-इंद्रिय केवल स्वाद के लिये नहीं, शरीर-पोषण और बोलना भी उसका काम है। कान केवल गाना सुनने के लिये नहीं, बहुत-सी काम की वातों से जीवन-केंद्र की अवगत करने के लिये हैं। आंखें केवल रूप देखने के लिये नहीं, गड्दे में गिरने से बचाने के लिये भी हैं। इसी प्रकार जननेंद्रिय विषय-वासना के लिये नहीं, प्रजनन-कार्य और मूत्रोत्सर्ग के लिये भी है।

खाप एक अंधे आदमी को देखिए, वह कितना अभागा और लाचार है, वह पद-पद पर ठोकर खाता है, वह टटोल-टटोलकर चलता है। वह दीन-हीन की मौति जी रहा है। संसार उसके सामने झेंघेरी रात में सदा के लिये परिवर्तित है। आपके लिये सूर्य निकलता है, प्रभात होता है, फूल खिलते हैं, और न-जाने क्या-क्या मुंदर वार्ते होती हैं, पर उसके लिये खंधकार-ही-खंधकार है। आप उससे पूछिए, अपने ही मन से पूछिए कि नेत्रों का क्या उपयोग है ? क्या सुंदरियों का घूरना-मात्र !

आह ! इसी प्रकार मनुष्य जड़ता में मग्न होकर त्रासना का दास वन जाता है, और वह तब तक अपनी इंद्रियों की शक्ति को स्य करता रहता है, जब तक वे सर्वया जीए। नहीं हो जाती।

ब्रह्मचर्य-विज्ञान का श्रर्थ यह है कि अपनी इंद्रियों को नियंत्रण में रक्खो। उन्हें भोग का माध्यम मत बनाश्रो। वे वास्तव में जीवन-व्यवसाय के विनिमय की वस्तु हैं। उनसे ज्ञान क्यार्जन करना, च्याजित ज्ञान का विनिमय करना, श्रोर इससे प्राप्त लाभ से श्रयने जीवन का लाभ चठाना। जो मनुष्य यह काम करते हैं। वे ही सदा को श्रमर हो जाते हैं।

हम उदाहरण से यह कठिन वात सममाना चाहते हैं। श्राप जननेंद्रिय को ही ले लीजिए। कल्पना कीजिए, इसके उपयोग के अंबंघ में दो मार्च हैं—

१--ख़्ब भोग-बिलास करो।

२--इसकी वासना को रोको, शक्ति को संचित करो, और समय पर संतान चत्पन्न करो।

पहले सत पर श्रमल किया गया। खूत्र भोग-विलास किया

गया। सहस्रों क्षियों से संबंध स्थापित किया गया। सब काम-धंधे छोड़ दिए गए। फल क्या हुआ—

१—आप जगत् का कोई दू सरा काम न कर सके। जस्तनऊ के नवादों ने इसी रास्ते पर चलकर राज्य खोया। मुगल-तख्त भी इसी दोष के कारण गया। अनेक श्रीमंत भी इसी मार्ग से नष्ट हुए। आपका यदि कोई कार-चार, व्यवसाय है, और उसे आपने नौकर-चाकरों पर छोड़ दिया, तो वे आपको लूटकर खा गए। आपको तजुर्जा उठाने और काम सीखने का इंभवसर ही नहीं मिला, आप अपने नौकरों के गुलाम रहे। दो कारणों में से एक कारण यह कि व्यवसाय के विषय में आप अनाड़ी हैं, यद्यपि वही व्यवसाय आपको भोग-विलास के लिये पुष्कल धन देता है। दूसरे, आप विषय-वासना से फुर्सत ही नहीं पाते, इस कारण आप खियों के दास हो गए। फल-स्वरूप आपको अनेक मूर्खेताएँ और अनर्थ भी करने पड़े।

२—शीघ ही आपकी इंद्रियां की ख हो गई। शक्ति घट गई। उसे आपने दवाइयों या मद्य आदि उत्तेजक और कृतिम रीतियों से पूर्ण करने की चेष्टा की, पर चूँकि क्य बराबर जारी था, उससे पूर्ति न हुई। अप्राकृत रीति से चेष्टा करने से शरीर में विव भर गया। इंद्रियों का तेज नष्ट हो गया। मानसिक वासनाएँ भड़क उठी। अतृप्त वासना ने आपको विकल कर दिया। अब आप इंद्रिय-सुख से रहित, किंतु अतृप्त वासना से विकल रहने लगे।

३—शराव, श्रीषध श्रीर श्रप्राक्तत क्रियाश्रों ने श्रापके शरीर को भयानक रोगों का शिकार बना दिया। श्राप दुस्ती, रोगी, जर्रर हो गए। श्रापका कार-बार भी चौपट हो गया। चूँ कि श्रापने कभी उसे नहीं सँभाला, श्राप दरिद्रता, रोग श्रीर चिंता में फँस गए। श्रापके ऊपर विश्वासघात के श्राक्रमण होने लगे, श्रीर श्राप चारो श्रोर से घेरे गए। श्रापने कभी किसी को लाभ नहीं पहुँचाया, इसलिये श्रापका कोई मित्र न रहा। श्राप सवकी सहानुभूति से शून्य होकर श्रकाल ही में मर गए।

भले ही आप राजा-महारांजा या शाहंशाह ही क्यों न हों, यदि आपने यह रास्ता पकड़ा, तो आपको यही दिन देखना पड़ा। अच्छा, आपने दूसरा मार्ग प्रहण किया। वासना पर विजय प्राप्त की, और संयम से संतान-उत्पत्ति की, तब क्या हुआ—

१—आप सद्गृहस्य बने। सुंद्री, सुशीला स्त्री से विवाह
किया। आप दोनो का दांपत्य-प्रेम बहा मधुर है, आपका
व्यवसाय होटा है, थोड़ी आय है, तो हर्ज नहीं, उसी में आप
संयम और सावधानी से सब खर्च चला लेते हैं। आप
ऋतुगामी हैं, स्त्री से मित्र-भाव रखते हैं, लंपटता के भाव
आपके सन में नहीं हैं।

२—आपके पुत्र हुआ। वह वढ़ा, उसकी शिक्षा हुई, वह शीव्र ही आपके संमान हो गया, अधिक शिक्षा पाकर वह श्रधिकार-संपन्न हुश्रा, उसने श्रापका मान-गौरव वदाया, उच्च पद पाया, श्रापकी श्राधिक श्रवस्था भी सुधर गई।

३—आपके और भी पुत्र हुए। सभी कमाऊ और सदाचारी। उनके विवाह हुए, संबंध हुए, आपके मित्र-हितैषी बढ़े। घोरे-घीरे काम आपके हाथ से पुत्रों के हांथ में गया, आप निश्चित हुए, लोक-सेवा में लगे। आश्मिचतन में लगे। लोग आपको देखते ही आदर करते हैं। आपको श्रेष्ठ और प्रतिष्ठित पुत्रों का पिता और सदाचारी गृहस्थ तथा साधु-प्रकृति का सज्जन समसते हैं। आप शिक्त-भर सबकी सहायता करते हैं।

४—आपके पुत्रों के पुत्र हुए । वे अधिक योग्य हुए।
आपका खानदान चोटी पर चढ़ गया। आपने पूर्ण आयु
पाई। आपका अतिश्य शरीर नष्ट हो गया, पर आपका वंग संसार में रहा। आप वंश के निर्माता, वंश के रक्षक कहलाई।
आपने अपने जीवन का, अपने शरीर का अच्छा सदुपयंग
किया, आप ईश्वर के प्यारे वन गए।

उपर्युक्त दोनो उदाहरणों से आप समक सकते हैं कि वासब में इंद्रियों और शरीर का सच्चा उपयोग क्या होना उचित है।

श्राप कहेंगे, यह वहा कित मार्ग है। यह सच तो हैं। परंतु संसार में कित कार्य भी होते ही हैं। फिर जो कार्य जीवन श्रीर शरीर का मुख्य कार्य है, वह चाहे भी जैसा कित हो, करना ही चाहिए। फिर यदि हम यह कहें कि वह उतना किन नहीं, जितना बोग सममते हैं। देखिए, एक व्यभिचारी पुरुष किसी पर-स्री पर आसक हैं, और वह उसे प्राप्त करना चाहता है। अब आप इस बात पर विचार की जिए कि उसके विये उस स्री का प्राप्त करना कठिन है या उसका विचार स्थाग देना ?

निरसंदेह इसके लिये उस छी का प्राप्त करना खित कठिन है। इसके लिये उसे खत्यंत जोखिम सिर पर लेनी पड़ती है। संभव है, वह पकड़ा जायं, और उसे खपमानित होना पड़े। संभव है, उसे जान खोनी पड़े, और याद वह धपने विचार की श्याग देता है, तो वह सभी विपत्तियों से वच जाता है। परंतु वह कठिन जोन्तिम ही सिर पर लेता है, और उस सी की प्राप्त करने की इद दलें चेटा करता है।

इंससे आप क्या समसे ? यही कि उसे उस की की लगन है, और वह लगन ही उससे असाध्य साधन कराती है, यदि ऐसी ही लगन उसके संयम और ब्रह्मचर्य के लिये हो जाया तो उसके मन में ये भाव भी न पैदा हो कि यह कितना कठिन है।

श्रीपने भक तुंलसीदास का चरित्र सुना होगा। वह अपनी सी की कितना चाहते थे। कहते हैं, एक बार उनकी सी विना चनमें पूछे पिता के घर चलो गई। वह अवराद्धि को ही वहाँ चल दिए। नदी पार करनी थी, और बरसाती नदी उमद रही थी। पार जाने का साधन ने था। एक मुदी बही जो रहा थां, इसी को पकड़कर चढ़ वैठे, आर पार उत्तरागए। घर पहुँचें, तो देखां, एक सर्प लटक रहा है, उसे रस्सी सम्मा, इसी को पकड़कर

चढ़ गए। जब स्त्री के सम्मुख पहुँचे, तब उसने आश्चर्य से कहा—'इस समय किस तरह आए ?'' जब उसने सब हक़ीक़त जानी, तो कहा—''स्वामिन ! इस हाड़-मास और मल-मूत्र से पिरपूर्ण शरीर के लिये आपने इतनी लालसा की और प्रयास किया, इससे आपको स्थिक सुख के सिवा और क्या मिलेगा ? जिसमें आपका जीवन ही चूँद-चूँद होकर स्वय होगा। इतनी सालसा यदि आप परमेश्वर से लगाते, तो संसार से तर जाते।'' यह बात सुनते ही तुलसीदास को ज्ञान हो गया, और उसी समय उन्होंने परनी को धमें की माता कहा, और चल दिए। वह कैसे उत्कट विरागी और भक्त बने, इसे हिंदू-मात्र जानता है।

यही दशा सूरदास की भी सुनी जाती है कि एक पर खो पर आसक्त होकर जब वह उसके घर पहुँचे, तब उस खी के ज्ञान देने से वह इतने लिजत हुए कि उसी समय उस खी से सुई माँगकर अपनी आँखें फोड़ लीं, और जन्म-भर अंधे रहे।

इन उदाहरणों से हम स्पष्ट कर देना चाहते हैं कि वास्तव में ब्रह्मवर्य-साधन उतना कठिन नहीं। जितना ब्रह्मचर्य-संग है। इसमें कोड़े खतरा नहीं। भय नहीं। केवल अभ्यास, स्थिर चिता और संयम आवश्यक है। इस आगे चलकर वताएँगे कि किस भाति यह कठिन काम सिद्ध किया जा सकता है। और प्रश्येक पुरुष-की की उसी रीति से उस पर अभ्यास करना चाहिए।

पाँचवाँ अध्याय

ब्रह्मचर्य-साधना के पूर्व की तैयारिया

जो मनुष्य ब्रह्मचर्य-साधना की इच्छा करे, उसे उससे पूर्व कुछ तैयारियाँ करनी पड़ती हैं। इस अध्याय में हम उन तैयारियों का जिक्र करेंगे। वे इस प्रकार हैं—

१---खान-पान का संयम।

२---दैनिक चर्या का संयम।

३---विचार-कल्पना का संयम।

४--बाह्य संसर्ग का संयम।

खान-पान का संयम

कहावत है—"जैसा खाय श्रन्न, तैसा बने मन।" शास्त्र में तिखा है—"श्रन्नो वै प्राणः।" चरकाचार्य कहते हैं—

"पक्षो प्राणिनां प्राणः तद्युक्तया हिनस्यसूत् ।" "विषं प्राणहरं तक्ष युक्तियुक्तं रसायनम्।"

ृ अम से शरीर का पोषण होता है, और अम ही से वीर्य बनता है। अम ही से छमस्त घातु बनते हैं। अम से रस, रस से रक्त, रक्त से मांस, मांस से मेद, मेद से हड़ी, हड़ी से उसकी भीग और उससे वीर्य बनता है। यही वीर्य यदि शरीर में स्थिर रह सके, तो किर वह स्रोज का रूप घारण कर जैता है।

अप्त से शरीर के स्थूल और चैतन्य सभी अवयदों का धिनिष्ठ संबंध है, जो अप्त तमोगुणी और रजोगुणी हैं, उनका यत्न से स्थाग करना और सतोगुणी अप्त का सेवन करना परमा- वस्यक है। ब्रह्मचर्य की कामना करनेवाले व्यक्ति को इस अकार अप्त का प्रहण और त्याग करना चाहिए—

जो, गेर्डू, चावल, मूँग, उदे, अरहर, चना, मकाई का प्रहण और शेष अन का श्याग।

फल-सेव, संतरा, सरदा, श्रमरूद, श्राम, केला, नारि-यस, सिघाणा, श्रनार, श्रंगूर, लीची, खरवूजा, तरबूज श्रादि।

शाक—पालक, मेथी, मूली, मंटर, गोभी, आलू, लौकी, तोरई, टिंडा, परवर्ल, केली, कंमलें, कंकड़ी, इनका प्रहण, शेष का त्याग ।

र्थेगन, कोहर, करेला; खेरबी; सरसी का शांक, टेमाटर, इनका खासतीर से त्याग।

मसाले—काली मिर्च, सेंघा नमक, लंबेगां, इलाचीं, कीरा, धनिया, हल्दी, मेथी, अजवायन, सींफां सींठं, हरहें, पीपल, अव्ध्वः दारचीनी, इनका प्रहणः, शेष का स्याग । शिई, सरसों; खटाई। इसली आदि का खासतीर से ध्याग । घी, दूचें, मक्तन, मलाई साधारण्डिया खाए जा सकते हैं, अधिक नहीं। अविवाहित युवकों को दूच और मलाई नहीं खाना चाहिए। दूध वीर्यविरेचक है और मलाई अनावश्यक वीर्य-वर्धक। ये दोनो ही वस्तुएँ काम-वासना उद्दीपन करती हैं।

गुण, तेल, अचार, मिठाइयाँ, खोंचे की चीकें, वासी श्रन्न औरा सब प्रकार का पकान स्थाग देना चाहिए।

भोजन का समय नियत रहना चाहिए। ब्रह्मचर्य-साधना करनेवाले को २४ घंटे में केवल दो वार भोजन करना चाहिए, यदि वह अविवाहित हो। एक वार दोपहर को ११ वजे के लग-भग, दोबारा संध्या को ६ वजे के लगभग। यदि उसे दूध लेना है, तो भोजन के साथ सबके अंत में ले सकता है।

विवाहित छी-पुरुष शयन करने के समय दूध ले सकते हैं, और वे प्रातःकाल जल-पान में ताजा और कुछ लघु पदार्थ खा सकते हैं।

भोजन के वाद सभी कोई फल खा सकते हैं। लंघन करना, समय-कुसमय भोजन करना अनुचित है। जितनी भूख हो, हससे तृतीयांश भोजन करना हिचत है। भर-पेट खाना हिचत नहीं। वीच-वीच में थोड़ा जल पिया जा सकता है। भोजन के पीछे अधिक जल पीना चाहिए। नदी या तालाव का साधारण जल पीना हतम नहीं है। कुँए या नलों का फिल्टर जल ठीक है।

दही का त्याग श्रीर छाछ का सेवन लाभकारी है। चाय श्रीर सब प्रकार के मादक द्रव्य त्याग देने उचित हैं।

दैनिक चर्या का संयम

ब्रह्मचर्य-साधन करनेवाले मनुष्य को इस प्रकार अपनी दिन-चर्या वनानी चाहिए-- प्रातःकाल सूर्यादय से प्रथम उठना, तथा सूर्योदय से पूर्व हो शौच जाना। टट्टी साफ होनी चादिए। यथासंभव श्रन्य व्यक्ति के मल-सूत्र के ऊपर मल-विसर्जन न करना चादिए। सुत्रीता हो, तो पकाध मील चलकर जंगल में मल-त्याग करना चाहिए। नहीं तो पालाने में मिट्टो लाजकर तब शौच जाना चाहिए।

देर तक मल स्थाग के लिये बैठने की आदत न डालनी चाहिए । वास्तव में क्रव्य अधिक देर बैठने को आदत है, उसे छोड़ देना चाहिए । दुवारा यदि टट्टी जाना पड़े, तो हजे नहीं । पर नियत समय पर अवश्य जाना, और उसी किया में समस्त मन और इच्छा-शिक्त लगा देना चाहिए।

आवदस्त अधिक जल से लेना। उँगली से गुदा-द्वार की भीतर तक साफ करना, और अच्छी तरह मल की पृथक् कर देना चाहिए। सदैव शीतल जल का उपयोग करना चाहिए।

इसके बाद श्रव्छो रीति से मुख श्रीर दांतों को शुद्ध करना चाहिए। नित्य दंतधावन करनी चाहिए। सिर श्रीर पैरों के तलवों पर प्रतिदिन या सर्दियों में सप्ताह में दो बार श्रीर गिमेंयों में एक बार खालिस सरसों के तेल की मालिश करके तब शोतल जल से स्नान करना चाहिए।

जहाँ तक वन सके, स्नान वद मकान में, एकांत में और विलक्कल नंगे होकर करो। नाभि से नीचे का भाग खासतौर से शुद्ध करो। पेडू पर, गुप्तें द्रय से ऊपर, जहाँ लोम उत्पन्न होते हैं, शीतल पानी का कुछ देर तरहा दो। फिर गुप्तें द्रिय को भली भाँति जल से धोकर शुद्ध करो। खाल के नीचे जमें मैल को यस से पृथक कर दो। अंडकोपों को मृदु हाथों से या साचुन से भली भाँति मल-रहित कर दो। टाँगों में अच्छी तरह साचुन लगाश्रो श्रीर फिर समस्त छंग में खुग्खुरे तीलिए से अच्छी तरह रगड़कर सूखा कर लो। इसके बाद स्वच्छ नाग्यिल का तेल जरा-हाथ में लेकर टाँगों में, अंडकोपों में, गुप्तेंद्रिय में खाल के नीचे तथा पेड़ पर मल दो। चूतरों पर भी यह तेल लगा दो, इन अवथवों को मली भाँति सूखा कर लो, गीला न रहने दो।

यदि लँगोट वांधो, तो उत्तम है। पर वह बहुत कसकर त वाँधा जाय। वह स्वच्छ सफ़ेद रंग के वस्त्र का होना चाहिए। और यदि पसीने से भीग जाय, तो तत्काल बदल देना चाहिए।

स्तान के बाद हल्का न्यायाम करों। यह न्यायाम ऐसा होना चाहिए, जिससे श्वास अधिक न लेना पड़े। यदि तुम श्वास यथासाध्य रोककर दंड कर सकते हो, तो वह उत्तम न्यायाम है। नहीं तो राममूर्ति के न्यायाम अति सुंदर और सरल हैं। इनकी विधि इस प्रकार है—

१—चित लेट जाओ। हाथों को सिर के दोनो श्रोर जपर फैला दो। पैरां को तान दो।

जोर से श्वास लो, और धीरे-धीरे सिर, घड़ और हाथों को विना हिले चठाओ। सीना ताने रहो, मगर पेट को सिकोड़े लाओ, मुकते चले जाओ, और हाथों से पैर के अँगुठे छूने की

चेष्ठा करो मगर खबरदार रहो, घुटने न मुड़ें, और सिर हाथों से पीछे न रह जाय। अँगूठे को जार से खींचो, और श्वास छोड़ दो। अभ्यास करने से यह क्रिया सरलता से हो सकेगी। आठ-दस वार से अधिक मत करो। और, जितनी देर में करोगे, लाभदायक होगी।

२-- उसी भाँति लेट जास्रो।

दाहना पैर और वार्या हाथ एक साथ उठाओं, पैर का छँगूठा पकड़ लो, और खींचो, फिर दाहना हाथ और वार्यों पैर चठाओं।

३—पैर फैलाकर बैठ जाओ। पैर ताने रहो। दोनो हाथों की चुटिकयों से दोनो झँगूठे पकड़ लो। खूब खींचो। वाई तरफ़ गईन को जितना मोड़ सकते हो, मोड़ो, और खास छोड़ दो। इसी प्रकार फिर दाहनी तरफ़ खास छोड़ो।

ये व्यायाम श्रपान-वायु और समान-वायु को ठीक गति में वताते हैं तथा प्राण-वायु को वश में करते हैं। इससे प्राणा-याम का शीव्र ही श्रभ्यास हो जाता है।

इसके वाद प्राणायाम करो। स्वस्थ होकर पद्मासन से वैठो। वहा ढीले कर दो।

धीरे-धीरे नाक के रास्ते प्राण-त्रायु को विश्रो। श्रीर विश्रो, श्रीर विश्रो, घबराश्रो नहीं। जब तक वायु को खींचते रहो, गुदा-द्वार को ऊपर खींचो। उसी भाँति खींचे रहो। जब तक वायु का विसर्जन न करो, वायु को यथासाध्य रोके रहो। हृदय की धड़कन सुनने की चेष्टा करो। जब वह सुनई देने लगे, हठात् जैसे वमन करने हैं, वायु को बाहर फेक दो, और जरा सुस्ता लो। फिर इसी भाँति करो।

प्रारंभ में पाँच-छ वार से छाधिक न करो, और देर तक वायु को रोक्रने का अभ्यास करो। वायु को ठूँस-ठूँसकर शरीर में भरो, जिससे कोई भी इंद्रिय कुछ विषय न प्राप्त कर सके। यह अभ्यास से हागा।

इसके वाद जरा टहलो, श्रीर लघु श्राहार करके वस्नं पहनो। वस्न स्वच्छ, यथासंभव श्वेत रंग के हों। कम-से-कम भीतरी वस्न।

दिन में मत सोश्रो, श्रीर रात्रि को ११ बजे के वाद मत जागो। श्राग मत तापो। यथासंभव नंगे पैर घास पर घूमो। मोजे कम इस्तेमाल करो। खड़ाऊँ ज्यादा काम में लाश्रो। वन सके, तो मृग-चर्म या कुशासन पर कुछ समय वैठा करो।

यथासंभव सिर नंगा रक्खो ।

संध्या-समय मत पढ़ो। रात्रिको नेत्रों से कम काम लो। कभी-कभी तैरने या दौड़ने का अभ्यास रक्खो।

् मूत्र, मल, छीक, हकार, श्रपान, निद्रा श्रादि के वेगों को मत रोको ।

पान-तंत्राक् या अन्य व्यसनों का सेवन मत करो। जूब अमण करो। कुछ समय एकांत-सेवन किया करो। सदा हवादार जगह में सोश्रो। चाहे भी जितनी सदी हो। कभी मुँह सत ढिको।

विचार-कल्पना का संयम

विचारों पर तीन कारणों से प्रभाव पड़ता है। एक पुस्तकों से, दूसरे मित्रों से, तीसरे अपनी आत्मा की निवलता से।

खराव विचारों को उत्पन्न करनेवाले प्रंथ भयानक वेश्या के संसर्ग से कम हानिकारक नहीं। एक खराव विचारोंवाले प्रंथ को देखकर उसे खरीद लेने या हाथ में लेने का लोभ त्यागना आसान है, पर उसे पढ़ना प्रारंभ करके छोड़ना किन । इस- िलये खरीदने या चुनने के समय जो थोड़ी-सी दुर्वलता या गुदगुदी मन में उत्पन्न होती है कि जरा देखों तो इसमें क्या है, उसे वहीं नष्ट कर दो, और हढ़ता पूर्वक उस प्रस्तक पर से हिए हटा लो। मन में यह संकर्ण कर लो कि इम कदापि मनोरंजन के लिये प्रंथ न पढ़ेंगे। इम प्रंथों को ज्ञान की वृद्धि के लिये पढ़ेंगे। वास्तव में प्रंथ मनोरंजन के लिये पंथ पढ़ते हैं, वे ही बास्तव में पतित होते हैं। वे प्रथकार, जो लोगों के मनोरंजन के लिये प्रंथों का निर्माण करते हैं, समाज को पतित करने के दोषी हैं।

मनोरंजन की सबसे संदर वस्तु जगल में बच्चे हैं। आपको यदि कभी भनोरंजन करना हो, तो आप वचों में जाकर खेलिए, कृदिए, हँसिए, चिल्लाइए, उन्हें खिलौने दीजिए, और उनके प्रिय बनिए।

ग्रंथ विचार-कल्पना को प्रोढ़ बनाते हैं। यद्यपि ऐसे प्रंथों का देश में अभाव है, जो सरत मापा ख्रोर सरत भाव से ख्रात्मा को सदाचार की शिक्षा दें, फिर भी हम इस काम के लिये तुलसी-कृत रामायण की सिकारिश कर सकते हैं कि संसार की सारी पुस्तकों को त्यागकर यदि इस एक ही पुस्तक का नित्य, कुरसत पाने पर, पारायण किया जाय, तो मन सदैव शुद्ध रहेगा। इस खद्भुत महाग्रंथ में मन को विकार-प्रसित करने-वाली एक भी बात दृष्टिगाचर नहीं होती।

परंतु गंथों से सदाचार और सद्भावना प्राप्त करना ही यथेष्ट नहीं। उनसे विवेक प्राप्त कर नवीन भावना का मन में उदय करना भी बहुत जरूरी है। इसिलये ऐसे गंथों को, जो मस्तिष्क को विचारने योग्य विषय दें, श्रवश्य पढ़ना चाहिए। धीरे-धीरे साहिस्य की सूच्म कलाओं में से रस लेने का श्रभ्यास हो जायगा।

मित्रों के विषय में हमारे विचार बहुत कहु हैं, इसका हमें खेद है। यदि हम यह कहें कि आजकल के मित्र विपत्ति के साथी तो क्या, पाप की आर खीचकर ले जानेवाले हाते हैं, तो अनुचित नहीं। लोग सममते हैं, मित्रों ही में वैठकर उल्टी-सीघी वार्ते कही जा सकती और वेखटके कुकमें किए जा सकते हैं। यह बड़ी लज्जा और शोक का विषय है।

हम प्रायः देखते हैं, जो भित्र जितना श्रधिक धनिष्ठ होता है, उससे उतंनी ही श्रधिक कुश्यित चर्चा होती है। श्रीर जिस पुरुष के अधिक मित्र हैं, उसका संयम में रहना कठिन ही है।

इसिलिये जिन पुरुषों को ब्रह्मचर्य-साधना करना है, उन्हें ऐसे लंपट मित्रों से अपने को बचाना चाहिए, और विद्वान, गंभीर और अपने से श्रेष्ठ पुरुषों को मित्र बनाने की चेए। करनी चाहिए, जिससे समय पर उन्हें उनसे सिद्धचारों की श्राप्ति हो, और उनको सदुपदेश मिले।

अपनी आत्मा की निर्वत्नता से वारंबार मनुष्य बुरे विचारों की ही भावना करता है। अच्छी वार्ते वह सोच ही नहीं सकता। वास्तव में यह आदत है, छौर अभ्यास से स्वागी जा सकती है, यदि मनुष्य सदैव अपने को धिकार दे, और इस बात पर लिजत हो कि मैं कैसे नीच विचारों में मग्न रहता हूँ, तो वह अवश्य ही उत्तम विचारों का अभ्यास कर सकता है, और किर घीरे-धीरे उसकी आत्मा उत्तत और वलवान हो सकती है। ऐसे उदाहरण बहुत हैं, जो अत्यंत नीच और कुकमीं लोग भी अंत में संत-महात्मा हो गए। उन्होंने निरंतर अभ्यास से अपनी आत्मा की दुर्वलता को दूर किया।

वास्तव में भित्र और प्रंथ ये दो वस्तुएँ आत्मा को सदैव कमजोर या वलवान् वनाती रहती हैं। आपकी आत्मा चाहे भी लैसी दुर्वल है, यदि आप उत्तम प्रंथ पढ़ेंगे, उत्तम भित्रों का संसर्ग करेंगे, तो आप में निश्चय ही उत्तम भावनाओं का उदय होगा। परंतु आप चाहे भी जैसे वलवान् आत्मावाले हैं, यदि आपको नीच मित्रों का संग प्राप्त है, तो आप अवश्य पतित होंगे। कहा भी है—

"तुख्म-तासीर, सोहवत श्रसर।" बाह्य संसम् का संयम

वाह्य संसर्ग के वे दोष हैं, जो नागरिक जीवन में लग जाते हैं। नगर में वेश्याएँ रहती हैं, प्रतिदिन उन पर आपकी दृष्टि पड़ती है, फलतः कपी-कभी आप उनके विषय में सोचेंगे ही। नाटक-सिनेमा, खेल-तमाशे, अड़ोस-पड़ोस की बहुत-सी ऐसी बातें हैं, जो मन को दूपित कर देती हैं। इन्हें यत्न और सावधानी से प्रारंभ में ही स्थाग देना चाहिए।

ब्रह्मचर्य-साधना से पूर्व इतनी तैयारी यदि श्राप कर लेंगे, तो श्राप यह देव-दुर्लभ साधन श्रनायास ही कर लेंगे।

छठा अध्याय

ब्रह्मचय -साधन के साधारण नियम

ब्रह्मचर्य-साघन के दस साधारण नियम हैं, जिन्हें वाल. युवा, युद्ध, प्रौढ़ स्त्री-पुरुषों को यथोचित रीति से विचार कर उसे पालन करना चाहिए।

१. श्रष्ट प्रकार मैथुन-त्याग--श्रष्ट प्रकार मैथुन का जिक हमने संत्रेप से, प्रारंभ के श्रध्याय में किया है। यहाँ हम विस्तार से वर्णन करेंगे। श्रष्ट मैथुन ये हैं—

> स्मरणं कीर्तनं केतिः प्रेत्त्यां गुह्मभाषणम् । संकल्पोऽध्यवसायश्च क्रियानिर्वृत्तिरेष च। एतन्मेश्चनमष्टाङ्गं प्रवदन्ति मनीपिणः।

स्मरण, कीर्तन, केलि, प्रेस्ण, गुह्य भाषण, संकल्प, छाध्यवसाय और क्रिया-निर्वृत्ति।

समरण—बहुत लोगों की आदत होती है कि सदैव क्षियों का चिंतन किया करते हैं। जो अपने को शुद्ध विचारों वाला सममते हैं, वे अपनी ही क्षों से वेहद प्रेम करने के कारण रास्ते में, यात्रा में, दमतर में सदैव की का विचार रखते हैं, उनका मन क्षी में लगा रहता है। जो लंपट हैं, वे पास-पड़ोस, इधर-स्थर की जो कोई सुंदर क्षी सनकी नजर पड़े, स्सी का ध्यान करते हैं, श्रपनी कल्पना को उत्तेजित करके उसके घंगप्रत्यंगों को मानसिक नेत्रों से देखते हैं। इसका फल यह होता
है कि उनके झान-तंतु आं में एक श्रनावश्यक उत्तेजना उत्त्रत्र हो
जातो है, जिससे उनका वीर्य श्रपने स्थान से उच्छाता प्राप्त कर
च्युन हा जाता है, श्रीर ऐसे लोगों को शीत्रपतन श्रादि रोग
प्रारंभ में लग जाते हैं। ऐसे लोग प्रायः खी-लोजुप होते हैं,
श्रीर वे कभो श्रपनी उन्नति नहीं कर सकते, क्योंकि उनकी
मनोवृत्ति और विचार-शिक्त सदैव वहीं पड़ी ठोकर खाया
करती है। इस्र लिये ब्रह्मचर्य की कामना करनेवाले पुरुप
को साधारण समयों में दृढ़ता से क्षियों के संबंध से श्रपने
विचारों का हृदाकर श्रपने काम श्रीर श्रन्य विचारणीय विषयों
में लगा देना चाहिए।

स्मरण रक्खा, बुराई को स्मरण रखना ही श्रधःपतन कराता है। जिनके विचारा की लड़ी वन जाती है, वे उसमें जकड़कर बँध जाते हैं। वेद में लिखा है—"तन्मे मनः शिव संकल्पमस्तु" श्रियां मेरा मन शुद्ध विचारोंवाला हो। इसलिये यदि बुरे विचार कभी मन में उदय भी हों, तो उन्हें तरकाल दूर कर देना चाहिए, कदापि मन में न जमने देना चाहिए।

कोर्तन—जैसे तिचार मन में उपजते हैं, श्रीर जैसी वार्ते निरं-तर विचारी जाती हैं, वैसो ही मनुष्य बातें भी करता है। बहुधा हम देखते हैं, न केवल युवा श्रीर युवती श्रियां, प्रत्युत श्रधेड़ श्रवस्था के पुरुष भी मिलने पर काम-चर्चा किया करते हैं। ित्रयों में यह बात खासतीर पर पाई जाती है। प्रायः खियाँ विना विचारे अत्यधिक नग्न काम-वासना-संबंधी गीत निस्तंकोच गाया करती हैं, और काम-संबंधी चर्चा तो उनका ऐसा अनिवार्य विषय है कि यदि जरा देर भी पेट में रुक जाय, तो मानो उनका पेट ही फट जायगा। वहुधा देखने में आता है कि जहाँ दो दोस्तों की मुलाकात हुई कि चली वही चर्चा, जो दोनों के मित्रवक और विचारों को अपना गुलाम बना चुकी थी। इस-लिये यह-पूर्वक ऐसी चर्चाओं में अपने को उदासीन बनाना चाहिए। इस प्रकार की बातचीत भी मन में विकार तथा शरीर के रफ़-प्रवाह में उच्छाता पैदा करके बीर्य को निज स्थान से च्युत करनी है।

जो मनुष्य मन में काम-संबंधी विचारों एवं भावनाश्रों को निरंतर रखते हैं, वे प्रथम उस लजारपद विषय की चर्चा श्रापने श्रांत घनिष्ठ मित्र से करते हैं, श्रीर धीरे-धीरे वे श्राधक निर्लंज हो जाते हैं, श्रीर श्राधक खुल्लमखुल्ला सबसे ऐसी वातें कहने लगते हैं। ऐसी ही मंडली में शरीक होना उन्हें श्रच्छा लगता है। जो इन वातों से उदासीन रहते हैं, उनकी वे दिल्लगी उदाते हैं। जब कोई नहीं होता, तो गंदे गाने, राजलें या गीत गुनगुनाया करते हैं। उन गंदे शब्दों को मुँह से उचारण करना, जो वास्तव में उनके मन में रमे हुए हैं, उन्हें बड़ा प्रिय प्रतीत होता है, श्रीर इससे उन्हें सुख मिलता है।

ऐसे लोग प्रायः श्वपने दुराचरण या लंपटता के चदाहरण बड़ी डींग के साथ मित्र-मंहली को सुनाया करते हैं।

ऐसे लोगों को इस प्रकार की मंडली में छिन्मिलित होने से वचना चाहिए। यदि उनका या उनके किसी मित्र का ऐसे कुकर्म में प्रवृत्त होने के कारण कभी अपमान हुआ हो, तो उसकी तारीख-मात्र अपने कमरे में टॉॅंग देनी चाहिए, जिससे उसकी उन्हें याद वनी रहे। डायरी में ऐसी घटनाओं का उन्हों कर रखना चाहिए, और जब वैसी दुरिंचताओं का तार वॅधे, उन्हें पढ़ना चाहिए।

इस मानसिक कुष्ठ-रोग से बचने का एक उपाय यह भी है कि जहाँ इस प्रकार की चर्चा चले, न जाय। कोई मित्र यदि मित्र-मंडली में वैसी चर्चा चलावे, तो उससे कहे, फ़ौरन् इस स्थान से चला जाय, या मित्रों को ही स्थाग दे। पवित्र छौर गंभीर विचार-पूर्ण प्रथों का अनुशीलन करे। जितेंद्रिय पुरुषों का सहवास करे। नित्य अपनी दिन-चर्या लिखे, और निर्भी-कता से अपनी मानसिक दुर्वलताओं को भी लिखता रहे, और सदैव अपनी स्लों और सूर्वताओं पर पश्चात्ताप करता रहे।

केलि—वहुत लोगों की आदत होती है कि वे श्वियों में बैठकर हँसी-मजाझ करते, हँसते और चुहलबाजी किया करते है। छोना-कपटो या आँखिमचौनी के वहाने उनके आंगों को स्पर्श करते हैं।

इन सब बातों से काम-वासना बढ़ती, श्रंगों में उत्तेजना उत्पन्न होती तथा वीर्य श्रपने स्थान से च्युत होता है। जव कुविताओं के कारण मनुष्य की नियत भ्रष्ट हो जाती
है, श्रीर निरंतर उसी प्रकार की वातचीत करने से उसकी
श्रांखों का शील नष्ट हो जाता है, तो मनुष्य को खियों के
पास उठने-वैठने श्रीर विषय-वासना-संबंधी वार्ते करने का
चाव हो जाना है। धीरे-धीरे वे खियों के इस प्रकार श्रधीन
हो जाते हैं कि उनकी उचित-श्रमुचित सभी श्राज्ञाएँ श्रंधों की भाँति स्वीकार करने लगते हैं।

बहुधा पास-पड़ोस की कुमारी कन्या या विधवा इस प्रसंग के बीच में आया करती हैं। अथवा किसी ग्रारोब पड़ोसो या मित्र की स्त्री। जिन पुरुपों के मानिक विचार स्वच्छ नहीं हैं, वे चारो शाने ऐसे अवसरों पर गिर जाते हैं, पर मनुष्य चाहे भी जैसो गहराई में उत्तर जाय, उसे अपनी पारिथित का ज्ञान तो होता ही है। बुद्धिमान को च हिए कि उस ज्ञान से लाभ उठावे, और कुछ दिन के लिये स्थान छोड़ अन्यत्र चला जाय, और कठिन कामों का भार सिर पर ले ले। सारी शिक्त उधर लगा दे, और मन तथा शरीर को सदा काम में जोनकर थका दे।साथ ही व्यायाम करके शरीर से खूब पसोना निकाले।

प्रेचण—इसका मतलव है घूगघूरी। यह घूगघूरी की आदत बड़े-वड़े शरीफजारों को है। चुड़ढ़ों तक में देखी है। पर, मेलों में, स्नान के घाटों पर और विवाह-शादों के अवसरों पर यह घूराघूरी ख़ब ही चलती है।

हम यह मानते हैं कि सृष्टि की सुंदरता मन को आक्षित

करती है। सुंदरता श्रीर शृंगार करना या उसे देखना तथा सरा-हना बुरा नहीं। घर की मा-वहनें भी शृंगार करती हैं, परंतु शृंगार देखना या शृंगार करना ये दोनो यदि काम-चृत्ति के श्राधार पर हों, तो वे मैथुन में शरीक हैं। सौंदर्य श्रीर शृंगार में पित्रत्र स्नेह श्रीर चात्र की दृष्टि होना सहद्यता का चिह्न है। परंतु जिन्हें विपय-वासना की चाट लगी है, वे सदेंत्र ही कुश्सित रीति से उसे देखते हैं। जिन्हें ऊँट की-सी गर्दन चठाकर श्रियां को घूरने का चस्का पड़ जाता है, वे वार-वार पिटने श्रीर गालियां खाने पर भी हँसते रहते हैं।

इस कुरुचि से वचने के लिये सबसे प्रथम घर श्रांर शरीर धी सड़क-भड़क नष्ट कर देना। सादा श्रोर स्वच्छ वेश रखना। शुद्ध भावनाएँ मन में रखना। प्रकृति के सोंद्ये की श्रोर मन लगाना। सिनेमा, मेला, बाजार श्रांद की श्रोपत्ता जंगल, बन, नदी श्रादि की सैर करना। घर में भी प्राकृत चित्र रखना।

गुह्य भाषण—एकांत में खियों से मिलने की घात लगाना, खीर अपनी काम-वासना-संबंधी अभिसंधि प्रकट करना। जो पुरुष उपयुक्त दोषों में आगे वढ़ जाता है। उसके लिये गुह्यभाषण भी एक प्रकार से अनिवार्य हो जाता है। यह अत्यंत जोखिम से परिपूर्ण काम है, और इसमें प्रायः खन-खरावी हो जाती है। यह न भी हो, तो सीधो-सादी पराई स्त्री के मन में लालसा की सूठी आग भड़का कर उन्हें पित और परिवार से अविश्वासिनी बनाना कितना नीच कमें है।

संकल्प — जब पूर्वोक्त पाँचो प्रवृत्तियाँ जोर पकड़ती हैं, तब श्रमुक छो से मैं कुकमें करूँगा, यह संकल्प हो जाता है। इस समय मनुष्य श्रंथा हो जाता है, श्रोर चोरी, खून करना तथा हथेली पर जान रखना इसके लिये साधारण बात हो जाती है। मानो हजारों वोतलों का इसे नशा चढ़ा हो। यहाँ तक पहुँचकर मनुष्य यदि सफल होता है, तो पतन श्रोर पाप—श्रोर यदि निष्फल हुआ, तो क्रोध, हिंसा श्रोर इसका राइसी परिणाम हो जाता है।

श्रध्यवसाय—संकल्प के श्रनुसार चेट्टा करना। इसमें ज्ञान, शील, लज्जा श्रादि गुण तो श्रतल-पावाल में चले जाते हैं, श्रोर मनुष्य रात्तस होकर चित-श्रनुचित सभी कृत्य कर सालता है। पुरुष श्रपनी पित्रयों को जहर पिलाते हैं, श्रोर की श्रपने पित की छाती में छुरा मोंकती है। पेट के वसे को गला घोटकर मार डालनी है। यहाँ मृत्यु श्रीर जीवन एक पागल का खेल हो जाता है।

क्रिया निर्देशि — प्राक्तत या अप्राक्तत किसी भी रीति से बीर्य पात करना ही क्रिया निर्देशि है। इसके बाद मनुष्य को होश आता है, विवेक का उदय होता है, पर 'अब पञ्जताए होत का, जब चिड़ियाँ चुग गई खेत।''

२. सदाचार का पालन-सदाचार के जो नियम मनु ने बताए हैं, वे इस प्रकार हैं—

मनुष्य को सदा इस बात पर ध्यान रखना चाहिए कि जिसका

सेवन राग-द्वेष-रहित विद्वान् नित्य करें, और जिसका अंत:-करण अनुमोदन करे, वही काम करे । इस संसार में आति कामास्मता और अति निष्कामता भी ठीक नहीं । सदा ज्ञान-योग और कर्मयोग यह सब कामना ही से सिद्ध होता है। काम संकल्प का मूल है, और संकल्प से पुर्य कार्य होते हैं। यस, घर्म, ब्रत सब संकल्प से ही होते हैं। निष्काम की कोई क्रिया नहीं है। वेद, स्मृति, सदाचार और अपने अंत:-करण की स्वीकृति, ये चार धर्म हैं। जो अर्थ और काम में श्रासंक हैं, उनके लिये घर्म-ज्ञान कहा गया है। विद्वान् पुरुष को चाहिए कि विषयों में जाती हुई इंद्रियों को दौड़ते चोड़े के समान रोककर संयम में रक्खे। इंद्रियों के प्रसंग से अनेक दोषों का प्रकटीकरण होता है, उन्हें दबा रखने ही से सिद्धि-लुप्ति होती है। काम की तृप्ति भोगों से कदापि नहीं होती। घी डालने से अन्ति सदैव बढ़ती है, इसलिये इंद्रियों को वश में करके मन का अंयम करके सब अर्थों की उत्तम प्रास्ति करे। सुनकर, छूकर, खाकर, सूंघकर जो मनुष्य न प्रसन्न हो और न ग्लानि करे, वही जितें।द्रय है।

३. मल, मूत्र, छींक, डकार, जम्हाई, नींद, भूख, प्यास आदि वेगों को कदापि न रोके। समय पर अपना आहार-विहार यथार्थ और संयम में बनाए रहे, परंतु काम, कोघ, लोभ, मोह आदि मानसिक वेगों को सदा रोकता रहे। इंद्रिय रूपी घोड़ों की लगाम सदैव खिची रक्खे, नहीं तो किसी अँधेरे गड्ढे में ले गिरेंगे।

- ४. समय पर हितकारी और थोड़ा वोले।
- ४. शरीर-रत्ता का सदैव ध्यान रक्खे। स्वास्थ्य के नियमी के विपरीत कुछ न करे। सदैव नीरोग रहने की चेष्टा करे।
- ६. साहस के कमें जैसे अपनी शक्ति से अधिक बोक चठाना। वड़ी नदी को तैरना, अपने से बलवान् से लड़ना, अगम्य स्थानों में घुसना आदि न करे।
 - ७. शराब, भंग, चरस, हुक्क़ा, चाय, काक़ी आदि न पीवे।
- =. पापी, दुराचारी, गर्भहंता, पतित, पागल और देश-द्रोही का संग न करे। सदा मध्यम वृत्ति का होकर चले। अति किसी भी काम में न करे।
- ६. किसी का पहना वस्त्र न पहने, जूठा न खाय, किसी के बिस्तर पर न बैठे, न सोवे। इससे संसर्गज रोग लग जाते हैं, और दूसरों के चित्त का प्रभाव भी पड़ जाता है।

सातवाँ अध्याय

व्रह्मचर्य-भंग का प्रकृत भयकाल

युवक के लिये १६ वर्ष की आयु से लेकर २४ वर्ष की आयु तक और युवती के लिये १२ वर्ष की आयु से १८ वर्ष की आयु तक प्रकृत भयकाल है, जिसमें ब्रह्मचर्य-व्रत भंग हो सकता है। युवती और युवा दोनो ही इस आयु के बीच की संघि में अपने जीवन-क्रम को अतिक्रमण करते हैं, अर्थात् वे किशोरावस्था त्यागकर यौवन में पैर रखते हैं। इस काल में यौवन का विकास होने के कारण शरीर के सभी भागों में एक क्रांति-सी मच जाती है, स्वर बदल जाता है, भावनाएँ बदल जाती हैं, अंग बदल जाते हैं। नींद, भूख, रुचि, उत्साह सबमें परिवर्तन हो जाता है।

वालिकाओं में इस समय ऋतु-धर्म होना प्रारंभ होता है, और ऋतु-दर्शन होते ही उनकी छातियाँ उठने लगती हैं। इन दोनो ही कारणों से उनके शरीर में एक विकल आनंद की लहर का उद्गम होता रहता है, और स्वामाविक रीति से उनका ध्यान जननेंद्रिय की ओर जास तौर पर आछुष्ट होता है। इस समय जननेंद्रिय में एक प्रकार का पतला साव होने लगता है। खासकर ऋतु-दर्शन के प्रारंभ के दिनों में उस

स्राव में एक विशेष गद्गुदी हीती है, लो बालिकाओं का ध्यान हठात् जननेंद्रिय की विशेषतात्रों की छोर आकृष्ट करती है।

युवक बालकों में इस श्रवस्था में मूर्छों के स्थान पर श्रीर जनर्नेद्रिय के अपर के भाग पर लोम का चद्राम होता है। पिछली रात्रि को जन मुत्राशय में मूत्र भरा रहता है, विशेष लिंगोद्रेक होता है। इन कारणों से स्वाधाविक मानसिक प्रेरणाओं से भी उनका विशेष ध्यान जननेंद्रिय की वनावटों की श्रोर श्राकृष्ट होता है, श्रोर वे वारंवार उसकी चितना करते हैं।

वालक और वालिकाएँ इस अवस्था में बहुधा समध्यस्क बात्तक-त्रालिकार्त्रों से धींगा-सुरती करना, लपट-मपट करना, चिपटकर सोना, एक दूसरे को नंगा देखना और कभी-कभी जननेंद्रिय संबंधी वातें करना बहुत पसंद करते हैं। इसमें उन्हें विशेष सुख-प्राप्ति होती है। प्रायः वालक-वालिकाएँ इस श्राय में जननेंद्रिय को हाथ से स्पर्श करने में सुख पाते हैं, क्योंकि एक प्रकार के मैल के उत्पंत्र हो जाने से, जो उस द्यांग में एक विशेष प्रकार के प्रवाही स्नाव से जम जाता है. मीठी खाज बहुधा हो जाती है, इस कारण उनका उधर ध्यान जाता है। वे इसे मसलते हैं, और इसमें सुख प्राप्त होता है। धीरे-धीरे वे इससे कुटेव सीख लेते हैं।

वास्तव में यह ब्रह्मचय-भंग का प्रकृत भयकाल है । इस

काल में नीचे शिखीं वातों की सावधानी माता पिताओं को प्रारंभ ही से रखनी चाहिए—

१—वालक और वालिकाएँ नित्य ही ताजे पानी से बहुत अच्छी तरह स्नान करें। उनके गुप्तांग बहुत अच्छी रीति से घोकर स्वच्छ कर दिए जायँ। माता-पिताओं को चाहिए कि इस आयु से पूर्व ही वच्चों की अपने गुप्तांगों को स्नान के समय भली भाँति साक करने की आदत हालें। इस बात का भय न करें कि उन्हें कोई छुरी आदत लग जायगी। क्योंकि यदि यौवन-आगम के पूर्व ही से उन्हें अभ्यास होगा, तो उन्हें पूर्व-कथित भय बहुत कम होगा। सप्ताह में एक-आध चार गुप्तेंद्रियों के मीतरी भाग में जरा-सा घी या चमेली का तेल या वेसलीन लगा देने की भी उन्हें आदत हाल देनी चाहिए, जिससे खाज या धुरसुराहट पैदा ही न होने पावे। माता-पिताओं को इस मामले में संकोच या लक्जा करना पाप है।

२—वच्चों को यौजन-श्रागम से प्रथम ही सोने से पूर्व पेशाव कर लेने की श्रीर एक बार फिर २ बजे के लगभग उठकर पेशाव करने की श्रादत हाल देना चाहिए, जिससे उनके मूत्राशय:में पेशाव भरा न रहे। यौजन-श्रागम के काल में तो श्रानिवार्य रीति से उन्हें रात्रि को दो बार पेशाव करने को उठा देना चाहिए। हम जानते हैं कि इस विषय में माता-पिता प्रारंभ ही से बड़े श्रज्ञान रहते हैं। वच्चे प्रायः कपड़ों में पेशाव कर देते हैं, पर उन्हें इसकी विंता नहीं रहती। वास्तव में यह वहुत महरव-पूर्ण प्रश्न है।

३—इस वात की कड़ाई से दृष्टि रखनी चाहिए कि इस आयु में बच्चे परस्पर स्पर्श दोष से वचें। ऐसे खेल न खेलें, जिनमें अधिक धींगा-मुश्ती और लिपटा-फिपटी हो। रात्रि को कढ़ापि एक शय्या पर दो बालक न सोने चाहिए, चाहे माई-माई या वहन-बहन ही क्यों न हों। न वे तंगे परस्पर देखें। इस अवस्था के कुमार-कुमारियों को सदैव ही खुले में स्नान करना चाहिए।

४—इस बात का ध्यान रक्खों कि वे ध्यानियमित रीति से वारंवार पाखाने में तो नहीं जा बैठते, और वहाँ देर तक तो नहीं बैठे रहते। युवकों को धिद् जंगल में शौच-किया के लिये ले जाया जाय, तो बहुत अच्छा है। स्वस्थ शारीर हो, तो चन्हें ठीक समय पर शौच जाने के लिये विवश करो।

४—भारतवर्ष में प्रायः सर्वत्र ही रात्रिको सोने के समय दूव पीने की रीति है। बच्चों को माताएँ प्रायः सोते से जगाकर दूव पिलाती हैं, श्रोर वे नींद ही में दूव पी जाते हैं। हमारा यह कथन है कि यौवन-श्रागम के काल में कुमार युवकों-युव-तियों को इस प्रकार दूव हरगिज न पिलाया जाय। इस प्रकार रात्रि को दूव पीना बहावर्य-भंग में सहायक है। दूव वास्तव में जहाँ बहुत-से गुण रखता है, वहाँ वह बीर्य-विरेचक भी है। खासकर सोने के समय पीना। ऐसे बालकों

को भोजन के साथ यथेष्ट दूध दिया जाय, जो ज्यादा न दवाला गया हो। एक-दो दक्षान आए हों, तथा जरा गुनगुना रह गया हो। ऐसे वच्चों को दही भी बहुत कम देना चाहिए। हाँ, ताजा छाछ यथेष्ट पिलाना चाहिए। अचार, खटाई, चटनी, चाट, पकौड़ी, मसाले कृतई न देने चाहिए। सूखे मेवे और मिठा-इयाँ बहुत कम। फल और साधारण माजन उनकी रिजा होनी चाहिए।

६—बालक और वालिका दोनो ही को इस काल में भ्रमण और लघु व्यायाम करना अध्यंत आवश्यक है, पर अधिक नहीं। उन्हें सदा प्रसन्न और कार्य में संलग्न रखना। बहुत-सी कथा-कहानी तथा निर्दीप हास्य की चर्चा खासकर सोने के समय करना उचित है। सोने के लिये बहुत गुद्गुदा गद्दा नहीं। बिलकुल बंद मकान भी न हो। वे मुँह डीपकर न सोएँ। वस्त्र जो वे पहनें, ऐसे हों कि कोई अंग अनुचित रीति से न कसा रहे। न वे अधिक डीले ही हों।

७—दिन में कदापि न सोवें। न रात्रि को जरों। न वे खराव साहित्य पढ़े, न निठल्ले रहें। उन्हें अधिक समय वड़े आदिमियों के साथ रहकर व्यतीत करना चाहिए।

आठवाँ अध्याय

बचों को प्रारंभ ही से बहाचर्य-व्रती बनाने की विधि

यह वात ध्यान-पूर्वक समम लेनी चाहिए कि इहाचर्य-साधना एक प्रकार का अभ्यास है। यह अभ्यास शारीरिक और मानसिक दोनो ही भाँति का है। और, इसे वाल-काल से ही करने से इसका ठीक फल मिल सकता है।

सातवें अध्याय में हम जिन उपायों की चर्चा कर चुके हैं। उन पर ठीक ठीक अमल करना चाहिए। खासकर परस्पर स्पर्शास्परों और गुप्तेंद्रियों का स्वच्छ रखने की सावधानी रखनी चाहिए।

सबसे भयानक वात, जो वच्चों के चरित पर प्रभाव डालती
है, माता-पिताओं के साथ एक कमरे में सोना है। वड़े-वड़े
राहरों में इस प्रकार के दृश्य प्रायः देखे जाते हैं कि एक ही घर
में जवान और वृद्ध सोते हैं, और केवल अंधकार ही उनका
पदी है। लोग वच्चों को नादान या सोता हुआ सममकर
कुचेष्टाएँ करते हैं, परंतु उन पर इसका बुरा प्रभाव पड़ता है।
उस समय वच्चे यदि समर्थ नहीं होते, तो समर्थ होने पर वे
कुचेष्टाएँ करने लगते हैं। ऐसे कुसंस्थानों और दृश्यों से वच्चों
को सर्वथा बचाना चाहिए।

स्कूल और स्कूल के मास्टर वचों के चिरत के लिये अतिशय भयानक हैं। इन किराए के टहू मास्टरों के ऊपर अपने प्यारे बच्चों की शिक्षा का भार सींपकर निश्चित हो जाते हैं, और वे उन्हें वेत और गालियों की सहायता से सब कुछ सिखा देते हैं। यह बड़ी ही लजा की बात है कि पिता अपने बच्चों को परीचा में पास होने के लिये तो इतनी फड़ाई का बंदोबस्त करते हैं, परंतु उनमें सद्गुणों और उच्चता के भावों को उत्पन्न होने की तरफ कुछ भी ध्यान नहीं देते।

सस्य भाषण, वहाँ का सम्मान, नम्रता दया श्रीर लक्षा तथा प्रेम का बीज वच्चों में स्वभाव से ही होता है । यदि चन्हें भय दिखाकर साधारण वातों पर भूठ बोलने को लाचार न किया जाय, उनसे निकन्मी ठिठोलियाँ न की जायँ, उन्हें शासन में, किंदु प्रेम-पूर्वक रक्ष्या जाय, उन्हें रोगियों की सेवा तथा श्रनाथों से प्रेम श्रीर दरियों के प्रति सहानुमूर्ति की शिचा दी जाय, तो प्रत्येक वालक एक श्रादर्श चरित्रवान् वालक वन सकता है।

यह बड़ी घृणा की वात है कि वालकों से दूरहा-दुलिहन की वातें कही जाती हैं। उनकी गुप्तेंद्रियों के संबंध में हास्य किया जाता है, खार कुचेष्टाओं पर माता-पिता हैंस देते हैं।

घरों में गंदे भाव-पूर्ण चित्र न रखकर उत्तम महान् पुरुषों के चित्र रखने चाहिए, और समय-समय पर उन चित्रों के चरित्रों का वर्णन करके उनके हृदयों में उन पुरुषों के गुणों का बीज डांकुरित करना चाहिए। नाच-त्रमाशे, बाइस्कोप आदि में बच्चों को ले जाना हरगिज उचित नहीं है।

ग्यारह वर्ष की आयु में धर्म पर सिर कटानेवाले हकी कत खीर दीवार में जीवित खुने जानेवाले जोरावर भाई तथा श्रुव-प्रहाद-जैसे वीर पुरुष क्या श्रव पैदा नहीं हो सकते ? अवश्य हो सकते हैं।

छोटे बच्चों को विगाड़ने में सबसे बड़ा हाथ घर के नौकरों का होता है। इन पर कड़ी नजर रख़नी चाहिए। कहार, घीदर, कोचवान, माली छादि देख-भालकर वड़ी छायुवाले और वाल-बच्चेदार रखने चाहिए। ये लोग पैसे चुराने से छपनी शिचा छारंभ करते हैं। बच्चों से पैसा चुरवा-चुरवा-कर मिठाई का लालच देते हैं। पीछे उन्हें तरह-तरह से फुसलाकर उनमें हिल-भिल जाते हैं। बहुधा उन्हें छपनी कोठिरियों में ले जाते और उन्हें कुत्सित चेज्टा सिखाते हैं। पीछे अप्राकृत व्यवहार करते हैं। ये वालक सदा फिर इनसे डरा करते और इनके अधीन रहते हैं।

इसी श्रेणी की घर में आने-जानेवाली नीच जाति की छियाँ, कुमारी, विधवा बहू-वेटियों की दूती वनकर बदमाशों का संदेश देती और फुसलाती हैं, और अंत में भगा ले जाती हैं। इन खियों को बहू-वेटियों से कभी एकांत में बात नहीं करने देना चाहिए। इनके चरित्र की खूब परताल रखना चाहिए। जवान कन्यार्श्रों को स्कूल में भेजने से पूर्व सब यातों पर खूब सावधानी से विचार कर लेना तथा निगरानी करना बहुत आवश्यक है।

कन्याएँ स्वभाव से ही पत्ती की भाँति चपल और प्रसन्न रहने-वाली हुन्ना करती हैं। स्वच्छ नेत्रों से विना संकोच हर किसी की खोर देखने लगना पवित्र कीमार्च का एक लक्स है। कन्या एकाएक सक्त्वीली, भयभीता और गंभीर हो जाय, तो अवस्य उसके कारमों की जाँच करनी चाहिए। हमजोलियों का भी स्विभावकों को पूरा-पूरा घ्यान रखना चाहिए। गाने-यजाने में उन्हें कभी मर्यादा से बाहर नहीं निकलने देना चाहिए।

देहातों की अपेसा करवों और नगरों में वच्चों के शिगड़ने का अधिक भय रहता है। गाँव के सीये-सादे लड़के गाँव की पढ़ाई समाप्त करके जब निकट करवे के स्कूलों में पढ़ने आते हैं, तो उन्हें वहाँ कुछ नयापन दिखलाई पड़ता है। अच्छी इमारत, मेज-कुसी, ठोक तराश के कपड़े और चटपटे शहरी साथी और चाट-पानी। प्रथम वे कुछ संकोच से रहते हैं, किर सबमें मिल जाते हैं। शहर के कुछ लुक्चे लड़के अपना उल्लू सायते हैं। कुछ ठगने या उनसे अप्राकृत व्यभिचार करने के लिये उनसे मीठी-मीठी वार्त करते, दोस्ती जताते, उनके लिये जर्ब करते और उन्हें फांसकर अपने रंग में रंग देते हैं। ये लड़के शोब ही उनसे मिल जाते और दुर्गुणों में फंस जाते हैं, क्योंकि ये प्रायः भोले होते हैं। इन्हें कुछ भी तजुर्बा नहीं

होता। भाता-पिता की तरफ से सँथाल भी नहीं की जाती, श्रीर कोई हितेषी इनको सावधान भी नहीं करता। वो डिंग में रहकर परस्पर प्रीति करने लगते, स्पर्शास्पर्श बढ़ाते, एक शय्या पर सोते, परस्पर छोड़ते श्रीर श्रंत में श्रप्राकृत दुर्व्यसनों में फॅस जाते हैं।

यदि एकाएक किसी लड़के के चेहरे की चमक मारी जाय, आवाज खरखरी और भारी हो जाय, उसमें भीकता और एकांत-प्रियता आ जाय, स्फूर्ति और आनंदमय मस्ती नेजों में न रहे, प्रातःकाल देर से उठने लगे, पाखाने में देर तक बैठा रहे, स्नान और शरीर-शुद्धि में लापरवाह हो जाय, पढ़ने में फिसड्डी हो जाय, तो समम लीजिए कि वह दुव्येसनों में फैंस गया है, और अवश्य बीर्य फेकने लगा है।

माता-पिता को र्जावत है कि इसकी शिवा बंद करके उसे किसानी या किसी परिश्रम के धंधे में लगा दें।

नवाँ अध्याय

यौवन-काल में बहाचर

हम यह प्रथम कह आए हैं कि यौवन-आगम ब्रह्मचर्य-भंग का प्रकृत भयकाल है। उस संबंध में हमने खास-खास साव-धानियां भी बता ही हैं। इस अध्याय में हम इस बात पर प्रकाश डालना चाहते हैं कि उस प्रकृत भयकाल को वर्तमान शिक्षा-प्रणाली से अधिक प्रश्रय मिलता है।

देहाती श्रीर कुपढ़ युवकों की श्रपेका शिक्ति श्रीर खासकर उच्च शिक्ति युवक ज्यादा ब्रह्मचर्य भंग करते हैं। इसका कारण उनकी शिक्ता-प्रणाली श्रीर उस काल में रहन-सहन का ढंग तथा शिक्ता का विषय है।

हम पीछ वता आए हैं कि प्राचीन शिचा प्रणाली का ढंग कैसा सुंदर, किंतु कठोर था।। वही कठोरता उस भयकाल से युवक को रचित रखती थी। वह एकांतवास, तपश्चर्या, कठार नियम जब तक पालन न किए जायँ, दुद्देन्यं इंद्रियाँ संयम में रहन। कठिन हैं।

श्राधुनिक शिचा-प्रणाली में न केवल रहन-सहन के मृदुल श्रीर सुखकर सुवीते हैं, प्रत्युत उनके पाठ्य विषय भी उनके चरित्र के लिये भयानक हैं। इन संवक्त साथ खतरनाक वात कॉलेज के होस्टलों में कुमार श्रीर विवाहित विद्यार्थियों का एकत्र एकाकी रहना है।

इत सब बातों का परिणाम युवकों के ब्रह्मचर्य अत के विरुद्ध होता है। कॉलेज के होस्टलों में संदर सजे कमरे, इत्र-फुलेल, तैल शीशी, कंघा, माँग-श्रंगार आदि अंग-विन्यास एक प्रकार से शिक्ता के अंगों में सिम्मिलित हैं। साइकिल की सवारी और भी घातक प्रभाव डालती है। साइकिल पर वैठने से ठीक वीर्यवाहिनी नस दबती है, और उसका जनतेंद्रिय की रक्ता पर खास कुप्रभाव पड़ता है।

कॉलेजों के पाठ्य विषयों में जो सरस साहिश्य होता है, उसमें प्रेम और शृंगार की पूर्ण मान्ना होती है, और अनायास ही यौवन के विकास-काल में वे कथानक और काल्य युवकों के मन में चाह और गुद्गुदी उत्पन्न कर देते हैं। वह फिर उनके परस्पर की चर्चा, व्यंग्य और विनोद का विषय वन जाता है। प्रथम वे किसी वयस्क मित्र को उसी भाषा और भावों में प्रेम-पत्र लिखते हैं, फिर जरा-सा भी अवकाश पाने पर किसी भी खी से, यदि वह समम सके तो, प्रेस-पत्रों का प्रवाह जारी हो जाता है।

जो विवाहित होते हैं, उनमें वहुत-से उस विवाह से असंतुष्ट और लांद्यत हुआ करते हैं, क्योंकि वह उनका विवाह उनकी रुचि और इच्छा के विपरीत, माता-पिता के रुचि और इच्छा-नुसार हुआ होता है। वह शील और लट्या से अवनत वालिका उनकी उपन्यास की अँगरेजी नायिका से ठीक विपरीत होती है। प्रायः वे उससे प्रेम नहीं करते, और और अप्राकृत या व्यभिचार में फँसते हैं। हम बहुत-से युवकों को इसी भौति नष्ट होते हुए देखते हैं।

दुःख की वात तो यह है कि उन्हें कॉलेजों में शरीर-शास्त्र और आरोग्य-शास्त्र की कहीं भी शिद्धा नहीं दी जाती। इमने कहीं भी नहीं सुना कि किसी कॉलेज के प्रोफ़ेसर ने कभी किसी छात्र को त्रहाचर्य पर कुछ उपदेश दिया हो। कॉलेज में जो नामद क़वायदें, खेल और इसी प्रकार के व्यायाम सिखाए जाते हैं, वे नगएय हैं।

यह तो स्पष्ट बात है कि छात्रगण स्कूलों ही के जीवन से ब्रह्मचर्य के महस्त्र को नहीं सममते, छोर वीर्य-पात करना शुरू कर देते हैं। माता-पिता, संरच्छ छौर छम्यापक कोई भी इस विषय में न उन्हें सावधान करता, छौर न सदुपदेश देता है। इसका फल स्पष्ट यह होता है कि छपकावस्था में वीर्य-पात करके वे चीण-वीर्य हो जाते हैं, और यौवन के ठीक विकासकाल में फीके, निस्तेज छौर रोगी बन जाते हैं। पीछे जब युवती मार्या से विवाह होता है, तब उसके साथ वह पूर्ण संभोग-भुख न भोगकर चितित, दुखी वने रहते हैं, और उनकी गृहस्थी विषमय वन जाती है। छात में वे जीवन-भर वैद्यों-डॉक्टरों, जंत्र-मंत्र छादि में भटकते रहते हैं। क्या यह किसी भी पुरुष के लिये दुर्भीग्य और छफसोस की वात नहीं।

यौदन-काल में त्रहाचर्य की जो रक्षा करते हैं, वे लोहे के समान ठोस और परम ज्ञानो एवं दृद्धमा, दीर्घजीवी होते हैं। वे सब कुछ कर सकते हैं। ईसाइयों की धर्म-पुस्तक वाइविलं में साम्सन की वीरता का बहुत उल्लेख है, पर जब वह मृगनैनियों के चंचल नेत्रों का शिकार हा गया, तो उसकी वीरता हवा हा गई।

जावन की मध्यावस्था युवावस्था है, श्रीर यह सत्य है कि वह संसार-सुख-भोग का समय है, परंतु जिम प्रकार बड़े-बड़े रईस, सेठ लोग उत्तम पदार्थ घर में भरे रहने पर भी पाचन-शिक के दोष से तृप्त होकर नहीं खा पाते हैं, उसी प्रकार जो ईद्रियों के दास हैं, वे तृप्त होकर भागों को नहीं मोग सकते हैं। भागों को पूर्ण इमता से भागने के लिय मनुष्य को संयम श्रीर शिक्त-संचय ही सर्वापिर मार्ग है।

युवाबस्था में ब्रह्मचर्य-सेवन के नियम इस प्रकार हैं— अविवाहितों के लिये—

१—यदि तुम स्कूल-कॉलेज के छात्र हो, तो नियमित रीति से प्रातःकाल स्मित शीघ उठकर कम-छे-कम ३-४ मील का तेज स्रमण करो। निश्य-कर्म से प्रथम ही निवट लो। फिर स्वल्प जल-पान कर एक बार समस्त पाठ्य विषय को विचार लो, श्रीर फिर भोजन करके कॉलेज जान्रो। प्रातःकाल स्ठने का समय अपने कॉलेज जाने के समय से ४ घटे पूर्व का अवश्य रक्खो। श्राध घंटे में नित्यकर्म करो, श्रीर हेड़ घंटा स्रमण में लगान्नो। ३ घंटे पढ़ी, श्रीर १ घंटा में भोजन करके कॉलेज चल हो।

भूमण के समय मूम-भूमकर नजाकत से न चलो । ज ढीली चुनी हुई घोती पहनकर निकलो । ज्यादा वस्न न पहनो, विलक्त खून तेज चलो, जिस भाँति चीता जंगल में मपटकर चलता है। सीना डमारे रहो, मुख से साँस न लो। एक-सी चाल चले जाश्रो। यार-दोस्तों को साथ मत लो। वातें मत करो, तीर की भाँति जाश्रो, श्रीर उसी भाँति लौट श्राश्रो। श्राकर दूध, मुरव्या, विसकुट या थोड़ा फलाहार करो, श्रीर तब पढ़ने वैठ जाश्रो। एकाय मन से सब विषयों पर, जो श्राज काँलोज में पढ़ने हैं, हिस्ट डाल जाश्रो।

दो पहर के भोजन में एक घंटा लगा हो। खूब चवाकर घीरे-घीरे खाओ। बीच-बीच में थोड़ा जल पिओ। अचार-मसाले मत खाओ। दूघ, खाझ इस अवसर पर लो। भोजन के बाद योड़े कच्चे मटर, चना, गाजर, मूली, अदरख आदि चीचें खूब चवाकर खाओ, और फिर बहुत अच्छी तरह सुँह शुद्ध करके कपड़े पहन कॉलेज चल हो।

२—प्रत्येक कार्य नियत समय पर करो। ज्यादा दोस्त मत वनाश्रो। गप्पें उड़ाने या सुनने की आदत मत डालो। ज्यादा तकल्लुफ मत करो। हँसा, तो खूब खिलखिलाकर हँसो, पर वेहूदे ढंग से नहीं। या तो किसी से विलक्षल वात न करो; करो तो खुलकर करो। मिन-भिन करके वोलना, व्यर्थ संको-चित रहना बुरा है।

३—कॉलेज में समको कि एक अध्यापक ही जगत् में

ज़िंदा है, शेष सब मरे हुए हैं। उसके मुख और वक्तव्य पर सब ध्यान लगा दो। चेष्टा करो कि जो कुछ वह कह रहा है, तुम उसे उसी समय सीख रहे हो। निश्शंक और प्रफुल्लित रहो।

४—कॉलेज से लौटकर, यदि समय हो, तो पढ़ो-लिखो— एक मन होकर शांव भाव से। ४ वजे पढ़ना बंद कर दो, श्रीर म बजे तक व्यायाम, खेल-कूद, राप-शप, बातचीत, श्रमण, मित्र-मंडली का सहयोग तथा भोजन श्रादि करो। यदि कोई खेल पसंद करते हो, तो मद्नि खेल पसंद करो। फुटबाल श्रीर जमनास्टिक सबसे उत्तम है।

४-- में १० तक, एक मन होकर, श्रध्ययन करो, और १० बजे श्रवश्य सो जाश्रो। सोने के समय मन को शुद्ध कर लो। शीतल जल एक ग्लास पियो। पैर जरा गीले कर लो। यथासंभव पूर्व-पश्चिम सोया करो।

६—ऋतु-परिवर्तन के साथ अपने कार्य-विधान में छांतर कर दो, पर व्यवस्था यही रहने दो।

७—मल-भूत्र के वेग को कभी मत रोको। यथासंभव खोंचे की चीजें कम खाश्रो। खाने में सीमा-संयम श्रौर व्यवस्थाः रक्खो।

विवाहितों के लिये—

१—सदैव की-पुरुष पृथक्-पृथक् शय्या पर शयन करो। यदि संतान हो गई है, तो बच्चे और माता को पृथक् कमराः सोने को दो।

२— भोजन और शयन का ठीक समय नियत करो। प्रातः -काल बहुत जल्द उठकर, यांद संभव हो, तो सपत्नीक भ्रमण के लिये जाश्रो।

३—मिर्च-मसाले, श्रचार और फालतू चीजें बहुत कम सेवन करो। अनेक प्रकार के खाद्य पदार्थ न खाकर साधारण मोजन का श्रभ्यास करो, श्रीर कमो दूस-दूसकर न खाश्रो। भोजन के बाद जरा टहलो, श्रीर प्रसन्न रहो।

४—ऋतुकाल में पत्नो से सन नियम न्यवस्था से कराने का ध्यान रक्खो। वह किसी को छुए नहीं, स्नान न करे, हवा-खोरी न करे, परिश्रम न करे, तेल न लगाने, हँसे नहीं, शांति और विश्राम से बैठे। शुद्ध, सास्त्रिक भोजन करे। ऋतुस्तान के बाद जब दोनो प्रसन्न हों, और दोनो में पूर्ण प्रेम हा, तब गर्भाधान-विधि की किया करे।

४—गर्भ रहने पर गर्भवती से संसर्ग न करे। उसे वीरॉ, विद्वानों के चरित्र सुनावे, प्रसन्न रक्खे, लघु और उत्तम पुष्टिकर भोजन दे। उत्तम पुरुषों के सुंदर चित्र दिखावे, सुंदर वच्चों के चित्र कमरे में रक्खे। उसे कभी रोने या दुखी न होने दे।

६—प्रसव के वाद भी जब तक वालक दूध पीन, प्रसंग न करे। यह कहा जा सकता है कि ये नियम बहुत कठोर हैं, पर हमारा कहना यह है कि जगत् में कोई ऐसा नियम नहीं, जो मनुष्य आसानी से न कर सके। वास्तव में मनुष्य मन में जितनी दुर्बलता रक्खेगा, इतना ही कायर बनेगा। यद थोड़ी भी रहता और आत्मिक वल मन में हो, तो ये नियम वड़ी आसानी से पाले जा सकते हैं, और इससे पति-पत्नी में स्तेह-भाव की वृद्धि होती है।

विधुरों के लिये--

१—यदि तुन्हारे मन में मृत परनी की स्मृति-वेदना है, और तुम यदि कुछ दिन पिनत्र स्नेह की भावना में—जिसमें इंद्रिय की वासना न हो—इसके नाम पर कुछ काल या दीर्घकाल श्रथवा जीवन-भर ब्रह्मचर्य-पूर्वक काट सकते हो, तो तुन्हारे लिये यह श्रर्थंत प्रशंसनीय है। इससे तुन्हारे हृदय में उदारता, विश्व-प्रेम, गंभीरता, मनुष्यस्त श्रीर तेज श्राएगा, श्रीर तुम प्रतिष्ठित व्यक्ति वन सकोगे।

२-पर जब देखों कि संयम श्रमंभव हैं। तो तरकाल विवाह कर जो। मन में इंद्रिय-वासना श्रौर लोक-भय से विवाह न करना—चरित्र श्रौर शरीर दोनों के लिये खतरनाक हैं। इससे तुम्हारे जीवन के पतित होने या रोगी होने का भय है। श्रायु तो धवश्य ही श्राल्प हो जायगी।

३—तव-विवाहित पत्नी की आयु की विषमता का क्यान करो, और धीरज और संयम से मर्यादा का व्यतिक्रम न करो। यह संभव है, शोक के वेग को मनुष्य अन्य वासनाओं से भुलाने का प्रयत्न करता है, पर यदि ब्रह्मचर्य तुन्हें प्रिय है, तो स्मरण रक्खों कि धष्टविघ मैथुन की भावना से बचने के लिये ही तुमने विवाह किया है।

विधवा युवती के लिये-

जो नियम विधुर पुरुष के लिये हैं, वही विधवा के लिये भी हैं। यहाँ हम इस बात को स्पष्ट कर देना चाहते हैं कि सर्वसाधारण के लिये युवावस्था में विना स्त्री या विना पुरुष के रहना भयानक है। ऐसे पुरुष-स्त्री निन्यानवे प्रतिशत मानसिक व्यभिचार में फँसे रहते हैं, जो जीवन श्रीर स्वास्थ्य दोनों के लिये प्रकट व्यभिचार से श्रधिक भयानक है। इसलिये हमारी खुली राय है कि जब तक इंद्रियों पर पूर्ण विजय न हो, तब तक लोक-लाज या दंभ के कारण किसी युवा युवती को विधवा या विधुर होने पर एकाकी न रहकर विवाह कर लोना चाहिए।

विधवा को कुमार से विवाह करने तथा विधुर को कुमारी से विवाह करने पर भी ब्रह्मचर्य-ब्रत भंग होने का भय है। क्योंकि ऐसी अवस्था में दोनो की स्थिति विपरीत होती है। ख्रीर मोह की अधिकता से संयम नहीं रहता। फिर आयु की विषमता भी इसमें बड़ी बाधक है।

ऐसी अवस्था में निस्संकोच भाव से विधवा और विधुर समान स्वभाव होने पर परस्पर विवाह करें। ऐसा करने पर ही वे मानसिक व्यभिचारों से बच सकेंगे, तथा संयम करना उनके लिये सहज होगा।

दसवाँ अध्याय

गृहस्य-जीवन में व्रह्मचर्य

सावारण बुद्धिवाले पुरुप यह सममते हैं कि ब्रह्मचर्य का काल विवाह के प्रथम समाप्त हो जाता है। विवाह हो चुकने पर फिर यथेष्ट विहार कर सकते हैं। हम ऐसे वहुत-से पुरुषों को जानते हैं, जिनका चरित्र विवाह के पूर्व बहुत ही संयम-पूर्ण रहा, परंतु विवाह होने के पीछे उनकी अर्थत दुईशा हो गई, छोर वे बुरी तरह खी-संसर्ग में पतित हो गए।

यदि सच पूछा जाय, तो ब्रह्मचर्य का महत्त्व-पूर्ण जीवन गृहस्य-जीवन ही है। यदि गृहस्य-जीवन में स्त्री-पुरुष ब्रह्मचारी नहीं रह सकते, तो समम लीजिए, वे जीवन में ब्रह्मचर्य-पालन का आनंद-लाभ नहीं कर सकते।

गृहस्याश्रम के ब्रह्मचर्य का नियम शास्त्रकार इस भाति बताते हैं—

"ऋतुकालाभिगमनं ब्रह्मचर्यमिवोच्यते।"

अर्थात् ऋतुकाल में अभिगमन करना ही ब्रह्मचर्य है। यदि आप पशु-पिलयों के स्वाभाविक जीवनों को देखें, तो आपको पता लगेगा कि वास्तव में सभी प्राणी ऋतुकाल ही में स्नी-संसर्ग करते हैं, ख़ौर इसका प्रत्यक्त फल यह है कि वे रोग और अकाल मृत्यु से वच जाते हैं, और प्रजनन-काल में उन्हें कुछ वेदना भी नहीं होती।

वास्तव में गृहस्थाश्रम का उहेश्य प्रजा-स्पित्त है, स्वादेंद्रिय को स्वेच्छाचार से द्वप्त करना नहीं। प्राचीन प्रथकार लिखते हैं—सन्तानार्थेंव मैथुनम् ऋतौ भार्यामुपेयात् ब्रह्मचार्थेव भवति यत्र तन्नाधमे वसन्।

श्रर्थात् सैतान के लिये मैथुन करे। ऋतुकाल में ही खी-सेवन करे। इस प्रकार करने से वह ब्रह्मचारी रहता है। विवाह के उद्देश्यां में ग्रंथकार लिखते हैं—

यसवया धर्मश्चरितव्यः सोऽनयासहः धर्मे चार्थे च कामे च नातिचरतव्याः।

श्रर्थात् जो कुछ तुमे धर्म-कृत्य करना है, इसके साथ कर । धर्माचरण श्रोर कामाचरण में श्रति न करना।

श्रीर उसे कहना पड़ता है—

नातिचरामि, नातिचरामि, नातिचरामि। श्रयित् में कभी श्रति श्राचरण न कहूँगा। मनुस्मृति में लिखा है—

व्यभिचाराचु मर्तुः भी बोके प्राप्तीति निन्द्यताम्।
श्रयीत् व्यभिचार से पति की पत्नी निंदित होती है।
जो लोग यह समस्ते हैं कि स्त्री वच्चे पैदा करने की मशीन
श्रीर उनकी विषय-वासन। का साधन है, वे भूलते हैं। वास्तव
में स्त्री का महत्त्व श्रसाधारण है। प्राचीन प्रथकार लिखते हैं—

श्रधं सार्या मनुष्यस्य सार्या श्रष्टतसः सखा ;
भार्या मूलं त्रिवर्गस्य भार्या मूलं तरिष्यतः।
सार्यावन्तः क्रियावन्तः सभार्याः क्रियमेधिनः ;
भार्यावन्तः प्रसोदन्ते भार्यावन्तः श्रियान्वितः।
सखायः प्रविविक्तेषु भवन्त्येताः त्रियंवदाः ;
पितरो धर्मकार्येषु भवन्त्यार्तस्य मातरः ।
स्त्रियान्तु रोचमानायां सर्वं तद्रोचते कुलम् ;
तस्यां खरोचमानायां सर्वमेव न रोचते।
पृथिन्यां यानि तीर्थानि सतीपादेषु तान्यपि ;
तेनश्च सर्वदेवानां स्रनीनांश्च सतीपु च।

स्ती मनुष्य का श्रावा श्रंग है, श्रीर वह उसकी सर्वश्रेष्ठ मित्र है। स्त्री घम, श्रर्थ श्रीर काम की मूल है, वही मोल की दाता भी है। जिनके स्त्री है, वे क्षियावान हैं, वे ही गृहस्थ हैं, वे ही सुखो हैं, वे ही संपन्न हैं। स्त्री एकांत में मित्र, घर्म-कार्य में पिता, दुख में माता श्रीर सर्वत्र उत्तम सह।यक है। यदि वे प्रसन्न हैं, तो सब कुछ सुखदायी है, यदि वे प्रसन्न नहीं हैं, तो कुछ भी सुख नहीं। पृथ्वी पर जितने तीर्थ हैं, वे सब सती स्त्री के चरणों में हैं। श्रीर सब देवतों श्रीर सुनियों का तेज भी स्त्री के सत में है। इन गंमीर वातों से श्राप जान सकते हैं कि वास्तव में स्त्रियों का महत्त्व कितना है, श्रीर वे केवल पुरुषों की भोग-धामश्री ही नहीं हैं।

प्राचीन काल में ऐसा नियम न था, जैसा आज है,

श्रीर न स्नियाँ अपनी श्रवीधावस्था में पुरुषों की दासी ही वनाई जाती थीं। वहुत-सी स्नियाँ जन्म-भर ब्रह्मचारिग्गी रहती थीं।

ब्रह्मचारिणी घोषा किन्नवान् मुनि की कन्या और उपिज ऋषि की पोती थीं। ऋग्वेद के दशम मंडल की वे ऋषि थीं। उनका कथन था—

जो पुरुष स्त्री की रक्षा करे, उससे प्रेम करे, उससे संतान उत्पन्न करे, उसे यज्ञ में भाग दे, पितृ यज्ञ में साथ ले, वह ब्रह्मचारिणी का पति होने योग्य है।

ब्रह्मचारिगी गोघा श्रीर सूर्यों भी इसी प्रकार की ऋषि-पद की श्रधिकारिगी थीं, श्रीर उनका चरित्र श्रीर ज्ञान बहुत उच था।

सावित्री, दमयंती और सुलोचना के नाम जग ज़ाहिर हैं। इनके ब्रह्मचर्य और पतित्रत-धर्म के अमोध प्रभाव अमर हैं, और मनुष्य-जाति के सामने आदर्श हैं।

सुद्दिणा, जो महाराज दिलीप की पत्नी और दिग्विजयी रघु की माता थीं, खासतीर से विशिष्ट के आश्रम में पुत्र-प्राप्ति के लिये ब्रह्मचर्य से रही थीं।

सुकन्या, विपुत्ता, घारिगी आदि स्त्रियों के नाम भी ऐसे ही पवित्र और महस्व-पूर्ण हैं।

सरस्वतीदेवी, जो वाणी की देवी है, ब्रह्मचर्य के वल पर ही इस श्रेष्ठ पदवी को प्राप्त हुई। विद्या और ब्रह्मचर्य ही इनका सहस्व था। वेदवती, पार्वती और सीता के तप, श्याग तथा पवित्र चरित्र भी संसार-भर की खियों के लिये आदर्श चरित्र माने जायेंगे। देवहूति के समान ब्रह्मचारिणी स्त्री कीन है।

खेद है, पुरुषों के स्वार्थ और अविद्या के कारण छी-जाति पतन के गंभीर गढ़े में गिर गई है। इसका जीवन, स्वास्थ्य, पद और सम्मान एक जीवित पशु से अधिक नहीं रह गया। हजारों वर्ष से पुरुषों ने उस पर अत्याचार किया है, और इसे अपनी वासना की दासी बनाया है, और आज न केवल भारतवर्ष में, प्रत्युत जहाँ सम्य-असभ्य देश में जाइए, स्त्री को पुरुषों की वासना की दासी पाइएगा।

विवाहित स्नी-पुरुषों को बहाचर्य-व्रत-पालन के लिये इन नियमों का नित्य दृढ़ता से पालन करना चाहिए—

१—कभी एक शय्या पर शयत न करो। पृथक्-पृथक् सोश्रो।

२—यदि संतान हो गई है, तो माता और संतान पृथक् कमरे में सोवें, और पति पृथक् कमरे में।

३—शयन से प्रथम रामायण या छान्य किसी सुंद्र पुरतक का पाठ करके की को सुनाछो, या कुछ नित्य पढ़ाछो, जिससे चित्त की वृत्ति शुद्ध रहे।

४--सदैव ही गंदे ठट्टे न करो। शुद्ध परिहास करो।

४--- प्रातःकाल निश्य स्त्री-पुरुष वायु-सेवन को निकलो, सथा दोनो साथ संध्या-बंदन करो। ६—मङ्कीले वस्त्रादि नित्य न पहनो।

७—सदैव ताक़त की दवा न खाखो। गर्भाघान के लिये परेशान मत हो। शांति, धैर्य और संतोष से गृहस्य-जीवन की सुखी करो।

५—परस्पर कलह मत करो, प्रेम-पूर्वक रहो। ऋतुकाल का महत्त्व समसो। विवेक और अभ्यास से इंद्रियों का दमन करो, और नियमित जीवन का अभ्यास करो।

६—यदि स्त्री गर्सिणी हो, तो उसके मन में भी काम-वासनाएँ न श्राने दो। श्रपने विचार भी शुद्ध रक्खो।

१०—ितत्य स्तान करो, श्रीर ताजा, इल्का, सास्विक भोजन करो।

ग्यारहवाँ अध्याय

अधेड अवस्था में ब्रह्मचर्य-सेवन

प्राचीन हिंदू-समाज की रीति यह थी कि श्राधेह श्रवस्था में चाहे पुरुष सपरनीक हो या विपरनीक, उसे ब्रह्मचर्य-ब्रत से रहना पड़ता था। उसके तिये प्रथक् वानप्रस्थ श्राश्रम का विधान था। मनुष्य कहते हैं—

प्वं गृहाध्रमे स्थित्वा विधिवत् स्नातको हिनः ;

वने वसेतु नियतो यथाविहिनितेन्द्रियः ।

गृहस्यस्तु यदा परयेद्वतीपिलितमासमाः ;

ध्राप्त्यस्यैव चापत्यं तदार्प्यं समाध्रयेत् ।

संत्यन्य ग्राग्यमाहारं सर्वं चैव परिच्छदम् ;

पुत्रेषु भार्या निःचिप्य वनं गच्छेरसहैव च ।

श्राग्नहोत्रं समादाय गृहां चाग्निपरिच्छदम् ;

ग्रामादर्प्यं निःस्त्य निवसेश्चियतेन्द्रियः ।

मुन्यसैर्विविधेर्मेध्यैः शाक्तमूलफलेन वा ;

प्तानेव महायज्ञाञ्चिवंपेद्विधिप्र्वंकम् ।

इस प्रकार गृहाश्रम में रहकर ब्रह्मचारी इंद्रियों को जीतता हुआ वन में वास करे। जब गृहस्थ देखे कि उसके सिर के बाज सफ़ेद हो गए हैं, और त्वचा ढीली हो गई है, तथा पुत्र के पुत्र हो गया है, तब बन में जाकर बसे। याम के सब आहार-विहार त्याग दे। स्त्री को पुत्र के पास रक्खे, या साथ बन में ले जाकर बसे। अग्निहोत्र किया करे, श्रीर सुनियों के श्रम, फल-फूल खाकर निर्वाह करे। मनु कहते हैं—

> स्वाध्याये नित्ययुक्तः स्याद्दान्तो मैत्रः समाहितः । दाता नित्यमनादावा सर्वभूतानुकःपकः । श्रप्रयानः सुखार्थेषु बहाचारी धराशयः ; शर्राप्यममस्चैव वृत्तमूत्रनिकेतनः ।

हत्तम मंथों का मनन करे, सब प्राणियों पर दया-भाव रक्खे, जितारमा, सबका मित्र खौर दाता वने । शरीर-सुख का विशेष स्थान न करे । ब्रह्मचर्य-व्रत का पालन करे, खौर धरती पर शयन करे ! अपनी वस्तु खों पर विशेष ममता न रक्खे । तपः श्रद्धे ये द्युपवसन्त्यरण्ये शान्ता विद्वांसो भैद्यचर्या घरन्तः ; सूर्यद्वारेण ते विरताः प्रयान्ति यत्राऽमृतः स प्ररूपो द्यम्यवासमा ।

जो शांत विद्वान् लोग वन में तप, धर्मानुष्ठान और सस्य की श्रद्धा करके भिद्याचरण करते हुए जंगल में बसते हैं, वे जहाँ नाश-रहित पूर्ण पुरुष हानि लाभ-रहित परमास्मा है, वहाँ निर्मल होकर श्राण-द्वार से उस परमास्मा को श्राप्त होकर श्रानंदित हो जाते हैं।

(मुंडकोपनिपद्)

यच्छेद्राङ्मनसी प्राह्मस्तयच्छेद् ज्ञान आतानि; ज्ञानमारमंनि महति नियच्छेत्तद्यच्छेच्छान्त धारमनि। (कंठोपनिषद्) बुद्धिमान् वाणी और मन को अधर्म से हटाकर धर्म में लगावे, और उस ज्ञान (स्वाश्मा) को परमास्मा में लगावे, उस विज्ञान को शांत स्वरूप आत्मा में लगावे।

इसमें संदेह नहीं कि ये प्राचीत नियम वहुत सुंदर थे। अब भी जब मनुष्य का काम करते-करते शरीर और मन थक जाता है, तो वह वन के एकांत स्थल में ही अपना मनोरंजन करता है। परंतु केवल विश्राम और मनोरंजन ही यथेष्ट नहीं है, उसे लोक-सेवा का भी समय मिलना चाहिए। वह स्वाध्याय और लोक-सेवा करे।

इस श्रवस्था में दीर्घजीवन श्रौर स्वास्थ्य के लिये ब्रह्मचर्य-साधन बहुत श्रावश्यक है।

यद्यपि आजकल प्राचीन काल के समान धनवासी होकर कठिन नियमों का पोलना संभव नहीं, परंतु घर में रहकर भी बहुत कुछ जीवन-क्रम ठीक किया जा सकता है। इस संबंध में ये नियम पालन किए जाने चाहिए—

१—हड़ता-पूर्वक पित-पत्नी परस्पर विशुद्ध संबंध स्थापित कर लेने का प्रण करें। और यक्ष से उसका पालन भी;करें। थोड़े ही अध्यवसाय और यक्ष से यह नियम पालन किया जा सकता है। इस प्रकार के स्नी-पुरुषों को अपना आहार-विहार भी परिवर्तित कर लेना चाहिए। दूध और फलों का सेवन अधिक तथा अन्न का भोजन कम करना चाहिए। भोजन की मात्रा भी कम कर देनी चाहिए। पित-पत्नी को पृथक्-पृथक् कमरों में शयन करना चाहिए। यदि शिष्यगण भी साथ हों, तो पुरुष- स्त्री दोनो को पृथक्-पृथक् शिष्य-शिष्याओं के साथ सोना चाहिए।

२—दोनों को अपनी-अपनी शिक्ता और योग्यता के अनु-सार रात्रि के पिछले पहर में आलस्य त्यागकर उठ खड़ा होना चाहिए, और किसी उत्तम मंथ का मनन करना चाहिए। यदि संभव हो, तो पित पत्नी को पढ़ाता रहे। अथवा मौखिक रीति से विविध विषयों पर वातचीत, चर्चा करते रहना चाहिए।

३--दोनो को समाज की सेवा और कार्यों में श्रिषकाधिक भाग लेना चाहिए, और हर समय परोपकार के कार्यों में संलग्न रहना चाहिए।

४—नित्य स्नान, ईश्वर-स्तुति छ।दि करना तथा प्रकुल्ल रहना चाहिए। नित्य लघु व्यायाम और भ्रमण करते रहना चाहिए, जिससे शरीर हल्का रहे।

यदि पुरुष या स्त्री विधुर या विधवा है, तो अधिक आसानी से उपयुक्त नियमों का पालन किया जा सकता है। इन सब वातों के सिवा अभ्यास और शिक्ता ही मनुष्य को ठीक-ठीक रख सकते हैं।

बारहवाँ अध्याय

वृद्धावस्था का ब्रह्मचर्य

बहुत लोग जानते हैं कि वृद्धावस्था में जब इंद्रियाँ शिथिल हो जाती हैं, और अंग का बल त्त्रय हो जाता है, तब आप ही काम-वासना भी शांत हो जाती हैं। परंतु वास्तव में यह बात सत्य नहीं है। क्यों-क्यों इंद्रियाँ शिथिल होती हें, मन चंचल और बेलगाम हो जाता है, और जब इंद्रियाँ तृष्त होकर भोगों को नहीं भोग सकतीं, तब मन और भी विषयों में लालायित होता है। इस लालसा को 'बुड़मस' कहते हैं।

बड़े-बड़े राजाओं आर रईसों एवं !नव्वाबों की वृद्धावस्था की विषय-वासना-संबंधी लालसा की बीमत्स कहानियाँ बहुत लोग जानते हैं, उनके उल्लेख की आवश्यकता नहीं, परंतु सर्वसाधारण में भी यह बात प्रसिद्ध है कि वृद्धावस्था में मनुष्य आराम करने, खाने-पीने और दूसरी प्रवृत्तियों में बहुत ही आसक हो जाता है। इस प्रकार मन से विषयों में आसक होना और इंद्रियों द्वारा वासना की तृष्ति न होना, ये दो काम प्राणों के घातक हैं। ऐसे लोग वृद्धावस्था के प्रथम चरण में ही हार्ट फेल होने, पर या और किसी सांघातिक बीमारी में एकाएक मर लाते हैं। जिन वृद्धों की श्रियाँ जिंदा होती हैं, उनकी दशा फिर भी जरा शांत रहती है। वासनाएँ भड़कती नहीं, पर विपत्नी वृद्ध पुरुषों के महितक में कलिपत वासना एक ऐसा अशांत आंदो जन उत्पन्न करती है, जिससे उनकी निद्रा, ख्रधा और शरीर की निस्यिक्षया में बाधा उपस्थित हो जाती है।

जिन्होंने युवावस्था ही से अपने को जितेंद्रिय बनाया है, जिनके शरीर में यथावत् वल है, वे बुद्धावस्था में अधिक आयु भोगते तथा सुखी रहते हैं। हम प्रथम ही कह आए हैं कि यह बात अभ्यास पर निर्भर है। यदि हम हठ-पूर्वक हढ़ धारणा से ठीक-ठीक ब्रह्मचर्य का अभ्यास करें, तो यह ब्रत जितना कठिन अतीत होता है, उतना कठिन अनुभव न हो।

प्राचीन काल में अपेड़ अवस्था के की-पुरुषों को जहाँ वन में निवास करके वानप्रस्थाश्रम में स्थित होकर मनन और अध्ययन करते हुए संयम का अभ्यास करने का विधान था, वहाँ वृद्धावस्था में संन्यासी होने का भी नियम था। यद्यपि यह नियम अति प्राचीन नहीं है। अति प्रचीन काल में तो मनुष्य बचपन से युवा और युवावस्था से वृद्धावस्था तक तपस्त्री-जीवन व्यतीत करते, आहंबर-रहित हो वनों में रहते और समस्त जीवन विलास स्यागकर व्यतीत करते थे। इसके वाद जब नागरिकता की वृद्धि हुई, तब संन्यास-व्रत लेने की परिपाटी चली। संन्यास के नियम बड़े कठोर थे, उसे वरावर पर्यटन करना पहता था। इम संन्यास के नियस प्रचीन प्रथों के आधार पर लिखते हैं— जब सब कामनाएँ जीत ले, उनकी इच्छा न रहे, पवित्रातमा, पित्रांतःकरण श्रीर मननशील हो जाय, तभी गृहस्थाश्रम से निकलकर संन्यासाश्रम में प्रवेश करे।

वह संन्यासी न श्राग्तिहोत्र करे, न श्रपना कहीं घर बनावे। श्राप्त के लिये ग्राम में जाय, बुरे मनुष्यों से दूर रहे, स्थिर-बुद्धि, मननशील हो परमेश्वर में श्रपनी हैभावना का समाधाल करता हुआ विचरण करे।

न तो अपने जीवन में आनंद और न अपनी मृश्यु में दुःख माने, किंतु जैसे चूद्र भृत्य अपने स्वाभी की आज्ञा की बाट देखता है, वैसे ही काल और मृत्यु की प्रतीक्ता करता रहे।

चलते समय आगे-आगे पैर धरे, सदा वस्न से छानकर जल पीवे, सबसे सत्य बोले, जो कुछ व्यवहार करे, वह सब मन की पवित्रता से प्रेरित होकर करे।

इस संसार में आत्मिनिष्ठा में स्थित, सर्वथा इच्छा-रहित, मांस-मद्यादि का त्यागी, आक्ष्मा के सहाय से ही सुखार्थी होकर विचरा करे, और सबको सदुपदेश देता रहे।

सब क्षिर के बाल, हाढ़ी-मूछ और नखों को समय-समय पर छेदन कराता रहे। पात्री, दंडी और कुसुंभी रंग के रॅंगे वस्रों को धारण करे।

सव प्राणियों को पीड़ा न देता हुआ हढ़ात्मा होकर निश्य विचरा करे। जो संन्यासी बुरे कामों से इंद्रियों का निरोध, राग-द्वेषादि दोषों का चय, निर्वेरता और सब प्राणियों का कल्यागा करता है, बह मोच्न को प्राप्त होता है। यदि संन्यासी को मूर्ख संसारी निंदा आदि से दूषित या अपमानित भी करें, तथापि वह धर्म ही का आचरण करे। ऐसे ही अन्य ब्रह्मचर्याश्रमादि के मनुष्यों को भी करना उचित है। सब प्राणियों में पत्तपात-रहित होकर समयुद्धि रक्खे। अपर्युक्त उत्तम कार्य करने ही के लिये संन्यासाश्रम की विधि है। केवल दुंडादि चिह्न घारण करना ही धर्म का कारण नहीं। संन्यासी विधिवत् योगशास्त्र की शीत से सात व्याहतियों के पूर्व सात प्रणाव लगाके उसे मन से जपे, श्रीर तीन प्राणायाम करे। जैसे अगिन में तपाने से घातुओं के मल छूट जाते हैं, वैसे ही प्राण के निमह से इंद्रियों के दोष नष्ट हो जाते हैं। इसिलये संन्यासी प्राणायामों से दोषों को, धारणात्रों से श्रंतःकरण के मैल की, प्रत्याहार से संगति के द्वोष को और ध्यान से अविद्या तथा पत्तपात आदि अनी-श्वरता के दोषों की छुड़ाकर पत्तपात-रहितः आदि ईश्वर के गुणों को धारण कर सब दोषों को नाश कर दे। जो संन्यासी यथार्थं ज्ञान वा षड्दशोनों से संयुक्त है, वह दुष्ट कर्मी से वद्ध नहीं होता। जो ज्ञान, विद्या, योगाभ्यास, संसंग, धर्मानुष्ठान वा षड्दर्शनों से रहित विज्ञान-हीन होकर संन्यास लेता है, वह संन्यास-पदवी और मोद्य को न प्राप्त होकर जन्म-मर्ण रूप संसार को प्राप्त होता है। ऐसे मूर्व अधर्मी का संन्यास लोना व्यर्थ और धिकार के योग्य है।

जब संन्यासी सव पदार्थों में अपने भाव से निःस्पृह होता है, तभी यह लोक, यह जन्म और परण पाकर परलोक और मुक्ति में परमास्मा को प्राप्त होकर निरंतर सुख को प्राप्त होता है। इस प्रकार घीरे-धीरे सव संगति के दोषों को स्यागकर सब हर्ष-शोकादि द्वंद्वों से विशेषकर निर्मृक्त होकर विद्वान् संन्यासी ब्रह्म ही में स्थिर होता है।

चर्च कियम मनु ने लिखे हैं। अन्य प्रंथों में भी इसकी चर्चा है, परंतु इस संन्यासाश्रम का विधान आजकल बहुत विगड़ गया है। अनिधकारी मुसटंडे भिखारी बहुत हो गए हैं, और सच्चे संन्यासियों की कभी हो गई है। आर्थ-समाज ने प्राचीन परिपाटी पर ब्रह्मचारी और संन्यासी बनाने प्रारंभ किए हैं, पर चाहे भी जो हो, यह नियम सार्वजनिक नहीं हो सकता है।

ं स्रावश्यकता इन बातों की है कि वृद्धावस्था में—

१--सब इद्रिय-विषयों से उदासीन रहे।

२--जितास्मा हो।

ं ३--मानसिक विकारों से रहित हो।

ं ४-- उसमें भूत-द्या हो।

इन कायों के लिये भेष बदलने या घर श्यागने की आव-श्यकता नहीं है। फिर युग-धर्म का मनुष्यों के जीवन पर खास प्रभाव रहना चाहिए। आज आत्मचितन या मुक्ति की कामना करके वन में जाकर मृत्यु प्राप्त करना इतना संदर नहीं । आज देश को सचे, गंभीर, विश्वासी युज्गों की बड़ी आवश्यंकता है। यदि इस मोतीलाल नेहरू, मालवीय, गांधी आदि पुरुषों को लंन्यासी कहें, तो आयुक्ति नहीं। क्या इन लोगों ने अपना सर्वस्व ही देश को नहीं दे दिया ? ये निवेंर, निर्विकल्प और परमत्यागी पुरुष राष्ट्र के लिये कैसा बलिदान कर रहे हैं।

ब्रह्मचर्यं का यथार्थं श्रर्थं तो ब्रह्म का चरण करना है, जैसा हम प्रथम श्रद्धाय में बता चुके हैं। उसकी मित्ति त्याग और तप पर है। वही त्याग श्रीर तप जो कर रहे हैं, वे ही, सभी अवस्थाओं में, ब्रह्मचर्य-पद के योग्य हैं, उनकी बाहरी वेश-भूषा चाहे जो हो।

इसिलये वृद्धावस्था में जो पुरुष पवित्र, शांत श्रीर नीरोग जीवन व्यतीत करना चाहते हैं, वे इन नियमों का पालन करें, श्रीर ब्रह्मचर्य की प्रतिष्ठा करें।

१--घर-वार, काम-धंधा, धन-पुत्र, पुत्री-स्नी, वांधव, सबसे संबंध शिथिल करें।

२-जगत् के दुःखों पर करुण भाव से दृष्टि करें। उसके दुःखों को आत्मा में श्रनुभव करें, और उन्हें दूर करने में तन-मन से संलग्न'हो जायें।

३—स्वार्थों के लिये सभी प्रकार की चेष्टाओं को स्थाग हैं। सब प्रकार की दुर्भावनाओं, राग-द्वेषों और प्रपंचों को छोड़ हैं। शांत, शिष्ट, गंभीर और मननशील रहें। ४—लोक-सेवा और अध्ययन तथा व्यायाम या स्वास्थ्य-संबंधी विषय, केवल इन्हीं बातों का नित्य ध्यान करें।

४—भूमि या तख्त पर शयन करें, शीतकाल में गदेलों की श्रापेता कंबलों से काम लें। रात्रि के पिछले पहर में नींद त्याग दें। श्राल्पाद्दार करें। प्रसन्न रहें। क्रोध श्रीर दुःख से दूर रहें। सभी प्रकार के शरीर-कर्षों को सहन करने का श्रामस करें।

्र-मान और अपमान की भावना स्थाग हैं। यश की इच्छा भी त्याग हैं। किसी का मोह न कर सत्य और स्थिर बात कहें, वही करें। मन में कोई विषय गुप्त न रक्खें। सबसे सरता से व्यवहार करें।

७—सःयोपदेश से निकट आनेवालों के मनों को शुद्ध बनावें। विद्यार्थियों को ज्ञान प्रदान करें।

प-प्राणायाम और योग के साधारण नियमों को विवारें। मनन करें और श्रभ्यास करें।

इस प्रकार नियमों का पालन करने से मनुष्य वृद्धावस्था में जितेंद्रिय, सुखी और आनंदित रह सकते हैं।

तेरहवाँ अध्याय

विशिष्ट ब्रह्मचर्य

जिस प्रकार का ब्रह्मवर्ष भीक्मिपतामह, लक्मण यति, हनुमान, शंकर, ब्रह्मवादिनी गार्गी एवं स्वामी द्यानंद ने साधन किया है, वह विशिष्ट ब्रह्मवर्ष की श्रेणी का है। यह बहुत कुछ संभव है कि ऐसे श्रीर भी बहुत-से श्रप्रसिद्ध पुरुष हो गए हों, जिन्होंने इस प्रकार ब्रह्मवर्ष सेवन किया हो। यह विधान श्रतिशय क्षिष्ट श्रीर श्रसाधारण है, फिर भी ऐसा नहीं, जिसे मनुष्य न कर सके, या जो मनुष्य की श्रेणी से दूर हो।

हम यह देखते हैं कि लोग पशुश्रों को वलात् उनका वीर्य स्वितित न होने देने के लिये, जिससे उनका बल च्य न हा, उनके वीर्य-कोष नष्ट कर देते हैं। घोड़ों, कुतों, वैलों श्रीर दूसरे पशुश्रों के साथ बहुधा यह रीति काम में लाई जाती है, श्रीर वे विलिष्ठ, दीर्घजीवी, कप्टसिंहण्यु एवं काम के वन जाते हैं।

मुग्लों के जमाने में शाही जनानजानों में सेवा करने के लिये जो लोजे बनाए जाते थे, उनके भी वीर्य-कोप नष्ट कर दिए जाते थे, जिससे वे आजन्म सी-सहवास के अयोग्य हो जाते थे।

परंतु ये उदाहरण इस अध्याय के लिये आदर्श नहीं । इस अध्याय के लिये तो उन्हीं महापुरुषों के चरित्र आदर्श रूप हैं, जिनका जिक अपर सबसे प्रथम किया जा चुका है। ये वे पुरुष हैं, जिन्होंने अपनी प्रवत मानसिक शक्ति से हठ-पूर्वक आजन्म काम-संबंधी विचारों को मस्तिष्क से दूर रक्खा, और वाल-काल से यौवन और यौवन से वृद्धावस्था तक पवित्र जीवन व्यतीत कर दिया।

श्राज हिंदू-घरों में विधवाश्रों के श्रनगिनत जीवन ऐसे ही होंगे। इस जानते हैं, ऐसी विधवाश्रों ने, जब कभी उनके शील पर श्राक्रमण हुआ है, जान दे दी है, पर दुरिमसंधि में पितत नहीं हुई। इसमें कोई संदेह नहीं कि बहुत-सी श्रियाँ सन-वचन-कर्म से श्राजन्म ब्रह्मचारिणी होंगी।

हम यह स्वीकार करते हैं कि इस प्रकार का ब्रह्मचर्य पालन करने के लिये एक विशेष प्रकार के शरीर, मस्तिष्क और आत्मा की आवश्यकता है। ऐसे महापुरुषों की संस्कृत आत्मा और उनकी शरीर-रचना ही ख़ास होती है। यह बिलकुल संस्य है कि जिस देश में ऐसे पुरुष पैदा होते हैं, वह देश धन्य है।

योरप में स्त्री-पुरुष बहुधा अविवाहित रहना पसंद करते हैं, पर सच पूछिए, तो इस अविवाहित जीवन में ब्रह्मचर्य की पुट नहीं, प्रत्युत स्वच्छंद व्यभिचार की पुट है।

प्राचीन काल में योरप में कुछ मठों की सृष्टि हुई थी, जिनमें

स्त्री-पुरुष हठात् ब्रह्मचर्यः व्रत में रक्खे जाते थे। यहाँ तक यह नियम कठोरता से काम में लाया जाता था कि यदि किसी स्त्री-मठ में पुरुष पाया जाता था, तो उसकी सजा मौत थी।

बुद्ध भगवान् स्वयं एक महा साहसी चरित्रवान् पुरुष थे, जिन्होंने भरी जवानी में उत्कट त्याग किया, परंतु वौद्ध-धर्भ में स्त्री-पुरुषों को बलात् जिस प्रकार ब्रह्मचर्थ में दीचित किया गया, वह नियम सफल न हुआ।

वास्तव में यह सर्वसाधारण का नियम नहीं। यदि कोई युवक या युवती इस व्रत का पालन किया चाहे, तो उसे कठोर नियमों का पालन करना होगा। हम उन नियमों का यहाँ उल्लेख करते हैं—

१—प्रथम अध्याय में जो ब्रह्मचारी के लिये पालन करने के नियम लिखे हैं, उनका आजन्म पालन करना चाहिए। परि-स्थित के कारण बाहरी वेष-भूषा में कुछ परिवर्तन किया जा सकता है, परंतु आहार-विहार का भीतरी नियम उसी प्रकार रहना चाहिए।

२—सायं-प्रातः प्रतिदिन विला नागा २-२ घंटे व्यायाम करना चाहिए। व्यायाम से शरीर को भली भौति थका देना चाहिए। ब्रह्मचारी के लिये क्या-क्या व्यायाम करने होंगे, यह हम अगले अध्याय में लिखेंगे।

३—ऐसे पुरुष को किसी लौकिक कार्य या व्यवसाय न करना चाहिए। परमार्थ और समाज-सेवा में ही संलग्न रहना चाहिए। विना किसी भाँति के जाति-भेद के प्राणी-मात्र की सेवा करना चाहिए। लोक-हित के लिये अपने देश, समाज, छुटुंव और शरीर तक को स्थाग देने के लिये तैयार रहना चाहिए। प्राण तथा शरीर दोनों की समता त्यागकर सदैव प्रसन्न रहना चाहिए। लोक-सेवा के लिये प्राण और शरीर त्यागने की सदैव प्रसन्नता से तैयार रहना चाहिए। सारे संसार को—प्राणी-मात्र को—अपना छुटुंव सममना और इस पर अकपट प्रेम रखना चाहिए। में लोगों को उपकार करता हूँ, लोगों पर द्या करके उनका दुख मिटाता हूँ, यह माव भी स्थाग देना चाहिए, में एक साधारण व्यक्ति हूँ, यही सममना चाहिए। इस प्रकार धीरे-धीरे आत्मविकास प्राप्त करना चाहिए।

सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चारमनि । ईत्तरे योगयुक्तारमा सर्वत्र समद्शिनः ।

(गीता)

अर्थात् जो। सन भूतों (प्राणियों) में अपने को और अपने में सन भूतों को रमा सममता है, वह योगी समदर्श बन जाता है। ऐसे महापुरुषों को सेवक, सेना और सेन्य एक ही सममते चाहिए। उसे जानना चाहिए कि मैं अपनी ही सेवा कर रहा हूँ, किसी रौर की नहीं।

४-ऐसे पुरुष-िव्यों की व्यक्तिगत रूप से जो आत्मीय जनों के प्रति विशेष उत्तरदायित्व हैं, उसे सीमित करना चाहिए। जैसे-

- (१) माता-पिता के प्रति—माता-पिता का खंबंध केवल स्थूल शरीर से है, श्रतः मातृ-पित्-भिक्त में इतनी श्रासिक नहीं होनी चाहिए, जिससे श्रात्मोन्नति में वाधा पहुँचे।
- (२) गुरुजन के प्रति—ज्ञान-दाता तथा श्रेष्ठ श्राचारीगण गुरुजन होते हैं। सची गुरु-भक्ति ज्ञान का सदुपयोग ही है। उनका श्रिय कोई कार्य नहीं करना।
- (३) पति-पत्नी—यह विशिष्ट परिस्थिति है। यदि ऐसे स्ती या पुरुष पित या पत्नी को पूर्व ग्रहण कर चुके हों, तो उनमें शरीर-संबंध न होकर आत्मा का सबंध हो। दोनो दोनो की कल्याण-कामना करें, और दोनो दोनो के प्रिय आचरण करें।
- (४) स्वामी के प्रति-चसके प्रति आदर-भाव रखना, सदैव उसकी शुभ-विंतना करना और उसे सदैव शुभ परा-मर्श देना।
- (४) संतान श्रौर श्रधीनवर्ग—डनके दुःख-सुखों को समसना श्रोर सदैव उन्हें सन्मार्ग पर चलाना।
- (६) मित्रों के प्रति—उन्हें सदैव ही कर्तव्य का स्मरण् कराते रहना और उन्हें प्रमादी न वनने देना।
- (७) अन्य परिचितों के प्रति—पवित्र करुणा-भाव रखना। सबको सब भाँति चमा करना।
 - (द) शत्रुओं के प्रति—स्तेष्ठ और सहनशीलता से रहना। समदुःसमुखः स्वस्थः समलोष्टारमकांचनः; तुल्यप्रियाप्रियो घीरस्तुल्यनिन्दारमसंस्तुतिः।

मानापमानयोस्त्रस्यस्त्रस्यौ मित्रारिपस्योः ; सर्वारम्भः परिध्यागी गुकातीतः स उच्यते । (गीता)

सुख-दुःख में समान रहे, मिट्टी और सोने को समान सममें। प्रिय और अप्रिय में भेद न जाने, निंदा और स्तुति में समान हो। मानापमान और मित्र-शत्रु में भेद न जाने, जो सब स्वार्थों को स्थाग दे, वह धीर पुरुष गुगातीत हो सकता है।

चौदहवाँ अध्याय

अध्वरेत-प्रक्रिया

उष्वरेता का अर्थ है वीर्य को उपर आकर्षण करके मित्रक में स्थिर कर लेना। यह क्रिया अतिशय दुर्धि है। और योग-शास्त्र के अभ्यास विना इसका करना लगभग असं- भव-सा है। पर किर भी इसके संबंध में हम कुछ आवश्यक वातें लिखेंगे।

स्मरण रखने की वात है कि वीर्य शरीर-भर में इस प्रकार रमा हुआ है, जैसे तिल में तेल । यह वीर्य विचारों की उष्णता पाकर अपान वायु के अधीन होकर अधोगित को प्राप्त होता है, और तब इसका स्खलन होता है। यह स्वाभाविक वात है कि वीर्य-संबंधी चिंतना शरीर में उपपन्न होते ही वीर्य का अधःस्नाब होने लगता है। यदि ब्रह्मचारी तिक भी असाव-धान हो, तो खान-पान के ही दोष से वीर्य अनिच्छा-पूर्वक स्वप्त में या मूत्र के संसर्ग से बाहर निकल जाता है।

परंतु जो ऊर्ध्व रेता ब्रह्मचारी होता है, उसका वीर्य अपान वायु की संचालिनी शक्ति से विसुक्त होकर परिपक्व होने पर प्रथम खोज होता और फिर मस्तिष्क में रम जाता है। ऐसे पुरुष का वीर्य छी-प्रसंग में भी स्खलित नहीं होता। प्रासा वायु के नियमन से यह शक्ति उत्पन्न हो जाती है। ऐसे पुरुष वीर्य-नती द्वारा मूत्रेंद्रिय-मार्ग से स्त्री का खोज अपने शरीर में आकर्षित कर लेते हैं। और उन्हें वीर्य-पात की अपेचा अति-शय गंभीर आनंद प्राप्त होता है।

योगी लोग प्रथम मूत्रेंद्रिय द्वारा वायु खींचकर फिर जल, दूघ और पारा खींचकर मूत्रेंद्रिय से प्रश्वास लेने का अभ्यास करते हैं। वे प्राणायाम की विधि से पाँचो वायुओं को ठीक-ठीक नियमित कर सकते हैं। उज्वरेता का शरीर वज की भाँति हो जाता है, और शीत-उज्णता तथा रोग-विष उस पर प्रभाव नहीं कर सकते। मृत्यु और जीवन भी उसकी इच्छा के अधीन होते हैं।

अध्वरेतन क्रिया में सर्वप्रथम क्रिया प्राणायाम की है। इस क्रिया की साधारण बार्ते हम यहाँ पर लिखते हैं—

प्राणायाम-विधान—जैसे श्राग्न में धातु डाल देने से वह निर्मल हो जाता है, उसी प्रकार प्राणायाम से सब इंद्रियों के दोष भस्म हो जाते हैं।

प्राणायाम का स्यूल प्रभाव यह होना चाहिए कि मस्तिहक के साथ हृदय का एकीकरण हो जाय। प्राण वायु वास्तव में हृदय को प्रीणन करती है, और वह हृदय ही में रहती है। हृदय ही प्राण का स्थान है, उसी प्राण वायु को अभ्यास से मस्तिहक में ज्याप कर देना, यही प्राणायाम की सीमा है।

. मस्तिष्क में सहस्मार-चक्र है, श्रीर इसके नीचे प्रष्ठ-वंश के

साथ कई चक हैं। प्राणायाम द्वारा नीचे से एक-एक चक्र में प्राण भरने की किया साध्य होती है। और सबके अंत में इस मस्तिष्क के सहस्मार-चक्र में प्राण भेजा जाता है। इस अवस्था से पूर्व पृष्ठ-वंश की नाड़ियों में प्राण का उत्तम संचार होता है। तत्परचात् मस्तिष्क के सहस्मार-चक्र में प्राण पहुँचता है, और ब्रह्मरंध्र तक पहुँचकर उसी में स्थित हो जाता है। यह प्राण की सर्वोत्तम गित है। इस स्थान में ब्रह्म के साथ प्राण का संसर्ग होने से सर्वश्रेष्ठ अवस्था प्राप्त हो जाती है।

मिरत के में दिन्य विचारों की जो घारा वहन होती रहती है—वे प्राण के वहाँ प्राप्त होने पर हो उसका भोजन करते हैं, और पुष्ट होते हैं। हृदय रक्त का कुंड है, वह सारे शरीर को स्वच्छ और ताजा रक्त देता है। वही रक्त अमृत है, उसी से शरीर आप्यायित होता और इंद्रियों की परितृष्ति होती है।

जब प्राणायाम से चित्त की एकायता होती है, तब कई अज्ञात शिक्तयों का विकास होता है, उसी अवस्था में आंतरिक उपकरणों का विकास भी होता है। इसी रीति से हृद्य आदि अंतरंगों का पूर्ण ज्ञान होने के परचात वहां अपने आत्मा की शिक्त कैसी अद्भुत रीति से कार्य कर रही है, इसका धाना-त्कार होता है। इस प्रकार अपने आत्मा की शिक्त विदित होते ही उक्त फल प्राप्त होता है।

जब इस प्रकार प्राणायाम सफल हो जाता है, तब पुरुष

अकाल मृत्य से नहीं मरता, पूर्ण आयुष्य की समाप्ति के पश्चात् स्वकीय इच्छा से ही मरता है। आयुष्य की समाप्ति तक उधके पूर्ण अंग, अवयव और इंद्रिय वलवान् तथा कार्य- चम वने रहते हैं। प्राणों की विशेषता इस प्रकार है—

१--श्रांतिक प्राण् का वाह्य वायु के साथ निश्य संबंध है।

२—जितना प्राण होता है, उतनी ही आयु होती है, इसिलये प्राण-शिक्त की वृद्धि करने से आयु की वृद्धि होती है।

३—प्रागा-रत्तग्रा-तियमों के अनुकूल आचरण करने से न केवल प्राणों का वल वढ़ता है, प्रत्युत चत्तु आदि सभी इंद्रियों, अवयवों और आंगों की शक्ति वढ़ती और उत्तम आरोग्य प्राप्त होता है।

४—प्राणायाम के साथ मन में शुभ विचारों की घारणा धरने से बड़ा लाभ होता है।

४--- सूर्य-प्रकाश का सेवन तथा भोजन में घी का सेवन करने से प्राणायाम शीघ शिद्ध होता है।

६—प्राण का वीर्य के साथ संबंध है। वीर्य-रक्षण से प्राण की शक्ति वृद्धि होती है, और प्राणायाम से वीर्य की स्थि-रता होती है।

७—प्राण-संवर्धन के नियमों के विरुद्ध व्यवहार करने से शिक्ष भीण होकर श्रकाल मृत्यु होती है।

५---प्राण जीवन-तस्व का अधिष्ठाता है।

प्राणायाम तीन प्रकार का है—?. पूरक, २. कुंभक और ३. रेचक।

पूरक—नाक के दाहने छिद्र की दाहने हाथ के खँगूठे से दवाकर वाएँ छिद्र से धीरे-धीरे पेट में वायु भरना।

कुंभक-फिर वाएँ छिद्र को भी वंद करके पेट की भरी वायु का निरोध करना।

रेचक—नाक के वाएँ छिद्र से वल-पूर्वक वायु को फेक देना। इस प्रकार छ वार प्रारंभ में करना। तीन सबेरे, तीन शाम को। इस काम के लिये दुर्गंध-रहित शुद्ध स्थान होना चाहिए। सिद्धासन से समयल भूमि में बैठ जाना चाहिए। और जब-जब प्राण वायु को खींचे, तब-तब गुदा-द्वार श्रीर चपस्थ भी खींचना चाहिए।

यदि प्राणायाम ठीक-ठीक सिद्ध हो जाय, तो फिर मूत्र-मार्ग से वायु, जल, दूध और पारद को खींचने का श्रभ्यास करना चाहिए।

यह श्रभ्यास करने के समय लघु श्राहार करना श्रीर शांत तथा मन-वचन-कर्म से जितेंद्रिय रहना चाहिए। यदि चित्त में चंच-लता हो, श्रीर चित्त स्थिर न हो, तो यह किया करनी चाहिए—

पद्मासन से सीधा बैठना, श्रवल रहना, श्रीर दृष्टि को नासिका के श्रमभाग पर ठहराना।

अभ्यास करने से उयों-उयों यह किया सिद्ध होगी, चित्त की चंचलता नष्ट होगी । ऊर्ध्वरेता ब्रह्मचर्य-साधकाँ को इन नियमों का भी पालन करना चाहिए—

१—स्वल्पाहार करें। कभी ठूँस-ठूँसकर न खायें। सुपाच्यः ताजा श्रीर परिमित भोजन खायें। दूधः भातः फल श्रादि। गीता में तिखा है—

> श्रायुः सत्तवतारोग्यं सुखप्रीतिविवर्द्धनाः ; रस्याः स्निग्धाःस्थिरा हृद्या श्राहाराः सारिवकप्रियाः ।

रम्य, स्निग्ध, नियमित, हृद्य श्रोर सात्त्विक श्राहार श्रायु, बल, श्रारोग्य, सुख श्रीर श्रीति को बढ़ानेवाला है।

' फलाहार श्राति सारियक है। इनमें फुजला बहुत कम श्रीर पोषक तस्व विशेष होता है।

दूध---खासकर धारोध्ण दूध श्रति हितकारी है।

२—एकांत वास या सत्सग करें, जिससे चित्त की चंचलता नष्ट हो और ज्ञान का उदय हो।

३—मनस करें—पूर्व श्रध्ययस का तथा नवीन श्रध्ययस का सिलिसिला बरावर जारी रक्खें।

पंद्रहवाँ अध्याय

श्रानिच्छा-पूर्वक ब्रह्मचर्य-मंग करनेवाले रोग श्रोर उनके उपचार

हम यह वता श्राए हैं कि वीयें श्रयोगमनशोत है। जब वह स्वभावतः परिपक्ष हां जाता है, तब तिनक्ष-से भी विचारों से उत्तेजित होकर नीचे वहने लगता है। वह च्युत वीर्य यदि नैसर्गिक कारण नहीं पाता, तो स्वप्न में या मूत्र के साथ गिर जाता है। इस प्रकार श्रतिच्छा से ब्रह्मचर्य-भंग करनेवाले रोग ये हैं—

१-- बद्धकोष्ठ या कृष्टिजयत ।

२---निद्रा-नाश ।

३---स्वप्त-दोप।

४--- सूत्र-प्रमेद्द् ।

वद्धकोष्ठ—यह उन्हीं लोगों को होता है, जो वचपत से अतियमित खान-पान करते हैं। जिनके खाने और शौच जाने का कोई ठिकाना नहीं। ऐसे लोगों के मृत्र में प्रथम एल्ट्यूमेन आता है, और तब बीर्य आगे-पीछे जोर के साथ आने लगता है।

इसके लिये ये उपचार करने चाहिए---

१-भोजन के साथ दूघ का सेवन करो।

२---पत्तों की साग-सब्जी ज्यादा खाञ्चो, रोटी मोटी खाञ्चो।

३-- मुनका या श्रंजीर खाओ।

४—सप्ताह में एक बार त्रिफला की ४ माशे गर्म पानी से रात्रि में फंकी लो।

४-भोजन की मात्रा और समय नियत कर लो।

६--भारी और बासी भोजन न करो।

निद्रा-नाश—यह मानसिक रोग है! यदि दुश्चिताएँ मन में वास कर जाती हैं, तो निद्रा-नाश हो जाता है। कृष्ण और मूत्रा-शय की गड़वड़ी से भी निद्रा-नाश होता है। निद्रा-नाश से वद्ध-कोष्ठ होकर मूत्र के साथ वीर्य-स्नाव होने लगता है, इसका हपाय यह करो—

१--दिन में मत सोश्रो।

२—सोने से पूर्व गर्म पानी में १० मिनट पैर भिगो लो। फिर सुखा लो।

. ३---हल्का भोजन करो। सोने से ३ घंटे पूर्व।

४--- दुश्चिताओं को नाश करो, और कोई उत्तम अंथ पढ़ो। ४--- पूर्व-पश्चिम सोओ।

् ६—सोने से पूर्व एक प्याला गर्भ पानी जरा-सा नीवू निचोड़ कर पियो।

७--- यदि लाभ न हो, तो यह दबा वनाकर खाञ्चो--मुख्या श्रावला १ छ०, किशमिश १ छ०, वादामगिरी १ छ०

पंद्रहवाँ छाध्याय

तीनो को पीसकर चटनी वना लो। इसमें १ तोला वंशलोचन तथा ६ माशे छोटी इलायची डाल दो। मात्रा २ तोला दूध के साथ।

स्वप्न दोष

१—यदि स्वप्न-दोष निद्रा-नाश या क्रव्जी के फारण है, तो सपर्युक्त कारण दूर होने पर स्वयं मिट जायगा।

२—यदि वह बुरे विचारों के कारण है, तो उन्हें दूर करो।
३—यदि मूत्राशय की उच्णता से है, तो यह दवा खाओ।
त्राह्मी-चूर्ण १ तोला, शीतल चीनी १ तोला, कपूर ३ माशे।
कपड़छान कर लो। मात्रा ४ रती। सोने के समय ताजा
पानी से लो, जब तक स्वप्न-दोष दूर न हो जाय। पेशाव को
कदापि मत रोको।

मूत्र-प्रमेह

१-—त्रिफला १॥ तोला, इल्दी ६ माशे । रात्रि को भिगो दो, सुबह मल-ञ्जान शहद मिलाकर खाओ।

२—चंद्रप्रभा-गुटिका सेवन करो । उत्तम हो कि किसी योग्य चिकित्सक से सम्मति लो ।

सोलहवाँ अध्याय

ब्रह्मचर्य-संबंधी व्यायाम

हम कुछ व्यायामों का जिक्र पीछे कर छाए हैं। वे व्यायाम प्रत्येक ब्रह्मचर्य-झत-पालन करनेवाले छी-पुरुष को लाभ-दायक हैं। इसके सिवा सिर्फ पुरुषों के लिये हम कुछ व्यायाम लिखते हैं—

- १. कुश्ती—यह किया प्रातःकाल करनी चाहिए। इससे समस्त शरीर को न्यायाम मिलता है, और शरीर का प्रत्येक अवयव यकता है, पसीना भी यथेए निकलता। है मांस-पेशियाँ विचलित होती हैं, और रुधिराभिसरण ठीक होता है।
- २. इंड-बैठक—वैठक करने से पूर्व लॅगोट कस लेना उत्तम है। इंड का अभ्यास करना जरा सावधानी से होना चाहिए। यदि इंड करने से मस्तिष्क में रक्त जमा हो जाय, और उससे निद्रा-नाश होने का भय हो, तो वह त्याग देना चाहिए।
- ३. दोड़—सवसे उत्तम व्यायाम है। जितना ऋघिक दोड़ा लाय, उत्तम है। दोड़ने का समय श्रीष्म-ऋतु में प्रातःकाल तथा शीत-ऋतु में अपराह्न काल है।
- ४. तैरना या नौका चलाना—यह भी उत्तम व्यायाम है। ये दोनो ही व्यायाम उत्तम रोति से प्रार्थों को वशीभूत करते हैं।

त्रस्येक ब्रह्मचारी को रात्रि को सोने से पूर्व यह क्रिया करनी चाहिए~-

भूमि पर चटाई या मृग-चर्म विद्याकर वैठो। पेट भरा न हो। भोजन किए दो-तीन घंटे व्यतीत हो चुके हों। मूत्रादि स्थागकर वैठना उचित है। वाएँ पैर की एड़ी गुदा और इंद्रिय के वीच में और दाएँ पैर की एड़ी पैर पर इंद्रिय के ऊपर रखनी चाहिए। खिर को सीधे, ठोड़ी को मुकाकर तथा आँखों को सामने करके विना कमर मुकाए वैठ जाओ। स्थिर होकर चैठो। आत्मचितन करो। घीरे-घीरे प्राणायाम करो। यह किया आघ घटे करो। यदि चित्त में काम-विकार हो, तो तनिक अधिक देर तक करो।

४ शीर्षासन—यह आसन ब्रह्मचर्य-पालन के लिये सहा-यक हो सकता है, पर इसके अभ्यास में दो वातों का ध्यान रखना चाहिए। एक तो यह कि जब तक शीर्पासन किया जाय, खान-पान आदि में असावधानी न होना चाहिए। दूसरे, निर्वेत और रोगी व्यक्ति को इसका अभ्यास न करना चाहिए। यह आसन १४ मिनट से अधिक काल तक न करना चाहिए।

सत्रहवाँ अध्याय

ब्रह्मचर्य-संबंधी सदुपदेश

१—प्रतिज्ञा करो कि मैं अवश्य ब्रह्मचर्य-साधन कहूँगा।

मैं इसमें सफल होऊँगा। यह मेरे लिये कठिन नहीं है। मैं

कदापि इंद्रियों की अधीनता नहीं स्वीकार कहूँगा। मैं अपने

सन और शरीर पर अधिकार रक्खूँगा।

्र २—श्रभ्यास करो, श्रीर विफल होने पर कदापि लिखत सत हो।

३--जीवन, धन, यौवन च्या-भर के लिये हैं, इस पर गर्व करो, इनका दुरुपयोग न करो।

४---श्रद्धा रक्खो, तुम्हें सिद्धि प्राप्त होगी।

४—विश्वास करो कि तुम आदर्श व्हाचारी वनकर रहोगे।

६-संसार की क्षियां तुम्हारे लिये वहनें, पुत्रियाँ और माताएँ हैं।

७—सर्व-शिक्तमान् ईश्वर सदैव ही दुर्गुगों से तुम्हें रित्तत रक्ते।

द-वीर्यवान् ही विद्वान् हो सकता है। ६--ब्रह्मचर्य जीवन है, और वीर्य-नाश मौत। १०—में वीर्य का अनमोल मोती नप्ट न करूँगा। इनके सिवा इन दश नियमों का भी पालन करो—

- १---प्रातःकाल भ्रमण।
- २—गहरे श्वास। लेना ।
- ३--नियमित आहार-विहार।
- ४---शरीर-शुद्धि ।
- ४-- प्रसन्न मन ।
- ६—निष्पाप वृत्ति।
- ७-साधारण परिच्छद्।
- प-सादा जीवन।
- ६--यथेष्ट परिश्रम ।
- १०--सत्संग ।

अठारहवाँ अध्याय

सूक्ति-संचय

'यह संसार मातृमय है। फिर कुभावना के लिये स्थान कहाँ ? तब ब्रह्मचर्य-पालन में कठिनाई क्या है ?"

--श्रीरामकृष्ण परमहंसी

"अविवाहित जीवन से परमात्मा प्यार करता है। संयम और पविज्ञता से रहना स्वर्गीय आदेश है।"

—मसीह

'मनुष्य को श्रपना जीवन निष्पाप तथा उच्च सदाचार-युक्त चनाना चाहिए।"

—सुक्षरात

"वही देश सीभाग्यवान् होता है, जिसमें ब्रह्मचर्य, बेहोक धर्म और विद्या का प्रवार होता है।"

--द्यानंद सरस्वती

ब्रह्मचर्य की अखंडता से शहज ही प्रमात्मदर्शन होता है।"

--शंकराचार्य

हमें ऐसे ब्रह्मचारी मनुष्य चाहिए, जिनके शरीर की नर्से लोहे की भाँति और स्नायु ईस्पात की भाँति दृढ़ हों। उनकी देह में ऐसा मन हो, जिसका संगठन वज्र से हुआ हो। हमें चाहिए पराक्रम, मनुष्यत्व, चात्र, वीर्य और ब्रह्म-तेज ।"

-विवेकानंद

"जैसे दीपक में तेल वत्ती द्वारा ऊपर को चढ़कर प्रकाश के रूप में बदल जाता है, बैसे ही वह शक्ति (वीर्य), जिसका नीचे की छोर बहाब है, यदि ऊपर जाने लगे, तो श्राक्ष्मतेज का प्रकाश प्रकट हो जायगा।"

-रामतीथं

"वीर्य ही से आस्मा को अमरत्व प्राप्त होता है।"

---निश्यानंद

'विद्यार्थियों और युवकों को ब्रह्मचर्य की उपासना करनी चाहिए, क्योंकि विना यल और बुद्धि के अधिकारों की रचा नहीं होती।"

—तिलक

'क्रह्मचर्य और योग ही सुख का मार्ग है।"

—धरविंद्

"वाल ब्रह्मचारी ऋषि द्यानंद का जीवन-दृष्टांत हमारे सामने है, जो खादश व्यक्तित का धोतक है।"

—रवींद्र

'में चहुता हूँ, हनुमान-जैसों की मूर्तियाँ स्थान-स्थान पर खड़ी की लायँ, और वहाँ लँगोटे के सचे ही लोग लायँ।"

—मालवीय

"संसार वीय वान् के लिये है।"

--सत्यदेव

"शात्रों के अध्ययन से मुफे शारीरिक डन्नति का सर्वोत्तम खपाय ब्रह्मचर्य सूम पड़ा है।"

--राममृतिं

"मनुष्य-जाति में सुख-शांति स्थिपत करने के लिये पुरुष-छी दोनो को संपूर्ण ब्रह्मचर्य पालन करने का उद्योग करना श्रेयस्कर है।"

--टाल्स्टॉय

"जननेंद्रिय, पाकस्थली और मस्तिष्क तीनों में घनिष्ठ संबंध है। एक के रोगी होने पर दूसरे भी वचते नहीं।"

—हॉ॰ जी॰ एम्॰ वियह

"वीय ही मनुष्य-शरीर का जीवन है।"

—हॉ॰ पी॰ टी॰ हार्न

'वीर्य तुम्हारी हिंडुयों का सत, मितदक का भोजन, जोड़ों का तेल, श्वास का माधुर्य है। यदि तुम मनुष्य हो, तो उसका एक बिंदु भी नष्ट न करो, जब तक कि पूर्ण ३० वर्ष के न हो जाओ। और तब सिर्फ गर्माधान करो।"

---हॉ॰ मेलवील, कीथ एम्॰ ही॰

गंगा-पुरतकमाला की स्वास्थ्य श्रीर चिकित्सा-संबंधी कुछ उत्कृष्ट पुरतकें

संनिप्त स्वास्थ्य-रचा

मेलिका, श्रीमती हेमंतकुमारी महाचार्य ने इसमें स्वारथ्य-रक्षा के मूल-तरवों की वड़ी ही सरल मापा में विवेचना की है। यदि श्राप चाहते हैं कि श्राप श्रीर श्रापकी संतान सदैव नीरोग रहे, तो इस पुस्तक को मँगाकर श्रपने घर रिखए, श्रीर इसके श्रनुसार श्राचरण करिए। फिर देखिए, श्रापका स्वारथ्य कितना सुंदर रहता है। मूल्य ॥०), सिलिएद ॥।)

स्वास्थ्य की कुंजी (मृतीयावृत्ति)

लेखक, टॉ॰ वावूराम गर्ग, एल्॰ एम्॰ पी॰ ! हिंदोस्तान बीमारों का देश बनता जा रहा है। गरीबी तो जैसी है, सो है ही, बीमारी का दौरदौरा इस देश में गज़ब का है। जिसे देखिए, बीमार। नौनवानों की हालत तो और भी गई-बीती है। विना स्वास्थ्य-सुधार के भविष्य में—स्वतंत्र भारत के जिये—कोई आशा नहीं रह जाती। स्वास्थ्य-सुधार को हसी कठिन समस्या को सुलकाने के जिये पह 'कुंजी' तैयार कराई गई है। अवश्य पढ़िए। मूल्य १), सजिल्द १॥)

ताश्कालिक चिकित्सा

बेखक, श्रीकालवहादुरलाल । मनुष्य की श्रसावधानी तथा नियमों

की अनिभज्ञता के कारण यह भनुष्य-शरीर दूटा-फूटा एवं अस्वस्य रहता और विनाश को प्राप्त हुया करता है। फलतः इसे प्रतिच्य किसी सुयोग्य डॉक्टर श्रयवा वैद्य की धावश्यकता हुआ करती है। किंतु प्रत्येक स्थान पर श्रीर प्रत्येक समय उसकी सहायता प्राप्त करना कठिन होता है। इसितये प्रत्येक मनुष्य को चाहिए कि वह छपनी शरीर-रचना तथा उसके स्वारध्य-नियमों का यथोचित ज्ञान रक्ले, ताकि समय-क्रसमय, ढॉक्टरों श्रयवा श्रनुभवी वैद्यों की श्रनुपस्यिति में भी, वह खपनी, खपने कुटुंबियों की, मित्र-मंहली और खन्य प्राणियों की यथार्थ ताःकातिक चिकित्सा कर सके। यह पुरतक इसीनिये निजी गई है। इसकी भाषा सरन है, और चिन्नों से इसका ष्ठाशय समकते में और भी सुगमता हो गई है। इसके लेखक एक धानुमनी वानचर-शिचक (Scout Master) धौर सहदय देश-भक्त हैं। बाजचरों के लिये तो यह पुस्तक श्रत्यंत उपयोगी है। साथ ही प्रत्येक छोटे-बड़े गृहस्य को भी इसकी एक-एक प्रति थपने यहाँ रखकर इससे जाभ उठाना चाहिए। स्थान-स्थान पर लगभग पचास-साठ चित्र भी दे दिए गए हैं। इस कारण पुस्तक का विषय सममने में धौर भी सरलता हो गई है। इतने चित्रों के रहते हुए भी इस ठपयोगी, श्रात्यावश्यक, महत्त्व-पूर्ण पुस्तक का मूल्य १), सनिवद १॥) संविष्त शरीर-विज्ञान

लेखिका, श्रीमती हेमंतकुमारी भट्टाचार्य। संसार में स्वास्थ्य श्रीर शरीर की रचा से बढ़कर श्रीर कुछ भी महत्त्व-पूर्ण नहीं है। स्वास्थ्य-रचा ही जीवन का मूळ-धन है। स्वास्थ्य विगढ़ जाने से जौकिक सुख दुर्जम हो जाते हैं। शारीरिक सुख तो स्वास्थ्य-रचा ही पर पूर्ण रूप से निर्भर है। जिसका स्वास्थ्य ठीक नहीं, वह सब तरह से संपन्न होकर भी दरिद श्रीर दुखी है। किंतु शरीर की भीतरी वार्ते जाने विना स्वास्थ्य की रचा नहीं हो सकती। प्रत्येक शवयव की शंदरुनी हाजत जानने से स्वास्थ्य-रक्षा में वदी सुविधा और सुगमता होती है। इस पुस्तक में मानव-शरीर के प्रत्येक श्रंग की बनावट श्रीर उसकी श्रांतरिक भवस्था का सूक्ष्म विवेचन वही श्रमुभवशीलता श्रीर सरलका से किया गया है। संसार में सुख की इच्छा रखनेवाले प्रत्येक व्यक्ति को शारीरिक शास्त्र से परिचित होना चाहिए। यह पुस्तक शारीरिक शास्त्र कासार-गर्भ निचोड़ श्रीर सर्वोपयोगी है। मूल्य ॥८), सजिल्द ॥।

श्चियों के व्यायाम

लेखक, पं० गनेशदत्त शर्मा गौड़। विना कियों के स्वस्थ हुए हम बीमारों की जाति का उद्धार असंभवं है। सिदयों से पदें के वधन में रखकर हमने धपनी जिन गृह-देवियों को 'चित्र-लिखे किप देखि उरातीं' का प्रत्यच उदाहरण बना ढाला है। उन्हीं कोमलांगी अवलाओं को सबला और स्वस्य बनाने के जिये, उन्हें हुप्टों का सामना करने योग्य बनाने के लिये, ब्यायाम अत्यंत आवश्यक है। सुंदर, आकर्षक चित्रों हारा लगभग ४० व्यायामों का यह सुंदर विवरण अपने ढंग का अनोसा ही है। धवश्य देखिए। मूल्य १), सनिष्द १॥)

> प्राणायाम (चतुर्यावृत्ति)

श्रावादक, ठाकुर प्रसिद्धनारायणसिंह बी० ए०। यह पुस्तक स्वामी रामचारक-किखित 'साइंस घाँक् ब्रेथ' का हिंदी-रूपांतर है। प्राणा-याम-जैसी कठिन क्रिया वदी खरल भाषा में सममाई गई है। साधा-रया-से-साधारण व्यक्ति भी हसे एक बार पड़कर प्राणायाम का भभ्यास कर सकता है। योगी तथा गृहस्य सभी इससे लाभ उठा सकते हैं। मूल्य केवल ॥ ﴿), सिलस्द १। ﴿)

> किशोरावस्था (द्वितीयावृत्ति)

क्षेत्रक, स्व॰ गोपालनारायया सेन-सिंह बी॰ ए॰ । पुस्तक प्रपने

खंग की एक ही है। प्रत्येक पिता को श्रवश्य मँगाकर पढ़नी और श्रपने श्रवक पुत्रों के हाथ में रखनी चाहिए। जिन खुराइयों में पदकर नवश्रवक श्रपने यौवन-काल का सर्वनाश करते हैं, उन्हीं का इसमें खड़ी मार्गिक भाषा में वर्णन किया गया है। बचपन से जवानी, यौवन-काल का शरीरिक परिवर्तन, श्रिषा श्रीर संयम, स्वप्न-दोष श्रीर उसका निवारण, युवकों का स्वास्थ्य, युवकों का धार्मिक विचार, खड़ों का कर्तव्य श्रादि विषयों पर वैज्ञानिक ढंग से लिखा गया है। साथ ही एक 'मदन-इहन'-नामक कहानी भी दी गई है। बह बड़ी ही रोचक श्रीर शिषा-प्रद है। विषय को सुगम करने के किये स्थान-स्थान पर चित्र भी दिए गए हैं। मूच्य ॥=), सनिहद १=)

हठयोग

(द्वितीयावृत्ति)

श्रावादक, ठाकुर शिसद्धनारायणसिंहनी बी० ए०। बाबा राम-चारकदास की जिली हुई, इसी नाम की पुरतक का हिंदी-श्रानुवाद। इसमें स्वामीनी के बनाए हुए ऐसे सरन श्रम्यास हैं, निन्हें श्राप खाते-पीते, उठते-बैठते, चलते-फिरते हर समय कर सकते हैं। थोड़े ही श्रम्यास से भापकी शारीरिक उन्नति और मनःशक्ति-प्रवन्नता उस मात्रा तक पहुँच नायगी, निसका श्रापको स्वप्न में भी ख़यान न होगा। पुस्तक को पड़कर श्रम्यास श्रक्ष कीनिए, बढ़ा नाभ होगा, कोई बीमारी कभी न उभरेगी, बिलक हमेशा के निये दूर हो नायगी। मूक्य ११८), सनिन्द १॥१८)